Heftschwerpunkte = Dossiers thématiques

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: Traverse: Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire

Band (Jahr): 20 (2013)

Heft 3: Energie: Erzeugung, Verbreitung und Nutzung im 19. und 20.

Jahrhundert = Energie: Production, diffusion et utilisation aux 19e

et 20e siècles

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Heftschwerpunkte Dossiers thématiques

traverse 1 (2014)

Entzogene Freiheit. Freiheitsstrafe und Freiheitsentzug

Bis heute gilt das Entziehen der persönlichen Freiheit als Grundmuster der staatlichen Strafe. Obwohl Vorläuferinstitutionen bis in die frühe Neuzeit zurückreichen, setzte sich der Typus der modernen Haftanstalt – das Gefängnis – erst im 19. Jahrhundert durch. Auch in der Schweiz entstanden damals zahlreiche Strafanstalten, welche die Besserung der Eingewiesenen und den Schutz der Gesellschaft bezweckten. Freiheitsentziehende Massnahmen beschränkten sich allerdings keineswegs auf das Strafrecht. Bis weit ins 20. Jahrhundert hinein galt das Weg- und Einsperren von Männern und Frauen, welche die öffentliche Ordnung störten, in Zwangsarbeits-, Erziehungs- oder Irrenanstalten als probates Mittel zur Erzeugung sozialer Konformität. Schon früh gerieten das Gefängnis und andere Haftanstalten aber auch in Kritik. Um 1900 entstanden erste Alternativen zur Freiheitsstrafe. Im 20. Jahrhundert verstärkten zahlreiche Reform- und Protestbewegungen die Kritik am Freiheitsentzug zusätzlich. Heute werden nur noch 5 Prozent der ausgesprochenen Freiheitsstrafen auch wirklich vollzogen. Die Geschichte des Freiheitsentzugs in der Schweiz ist erst ansatzweise erforscht. Ziel des Heftschwerpunkts ist es, das Forschungsgebiet zu vermessen und Lücken zu schliessen. Die ausgewählten Beiträge beschäftigen sich unter anderem mit frühmodernen Vorformen des Strafvollzugs, der Geschichte einzelner Einrichtungen, der Entwicklung der Haftpraxis und der Sträflingsfürsorge in einzelnen Kantonen sowie den Bemühungen um Reformen im Straf- und Massnahmenvollzug. Ebenfalls wird die schweizerische Entwicklung in den Kontext vergleichbarer Entwicklungen im Ausland gestellt.

Agenda traverse 2013/3

Liberté retirée. Peine privative de liberté et privation de liberté

Jusqu'à aujourd'hui, on considère la privation de la liberté personnelle comme le modèle de la peine infligée par l'Etat. Bien que des institutions précurseurs remontent à l'époque moderne, le type de l'institution carcérale moderne – la prison – s'est imposé seulement au 19e siècle. De nombreux établissements pénitentiaires ont alors vu le jour, également en Suisse: ils visaient la correction des détenus et la protection de la société. Les mesures privatives de liberté ne se limitaient cependant aucunement au droit pénal. Jusqu'avant dans le 20e siècle, l'enfermement d'hommes et de femmes qui perturbaient l'ordre public dans des institutions de travail forcé ou de redressement ou des asiles était perçu comme un moyen éprouvé afin de générer la conformité sociale. Mais la prison et d'autres établissement pénitentiaires ont aussi fait l'objet de critiques précoces. Vers 1900, les premières alternatives à la peine privative de liberté ont vu le jour. Au 20e siècle, de nombreux mouvement de réforme et de protestation ont renforcé les critiques à l'encontre de la privation de liberté. Aujourd'hui, seuls cinq pourcent des peines privatives de liberté prononcées sont exécutées.

L'étude de l'histoire de la peine privative de liberté en Suisse n'en est qu'à ses balbutiements. Le but de ce cahier thématique est de prendre la mesure de ce champ de recherche et de combler des lacunes. Les contributions retenues s'occupent entre autres d'ébauches médiévales et modernes du régime pénitentiaire, de l'histoire d'institutions spécifiques, du développement de la pratique pénitentiaire et de l'assistance des détenus dans certains cantons, ainsi que des tentatives de réformes dans l'exécution des peines et des mesures. Un article met par ailleurs en lumière des évolutions comparables à l'étranger.

traverse 2 (2014)

Wirtschaft im ländlichen Raum

Im Zentrum des Heftes steht das Interesse an einer Auseinandersetzung mit dem «ländlichen Raum» und der «ländlichen Gesellschaft» als eigenständigem Untersuchungsgegenstand. Die Beiträge der traverse-Schwerpunktnummer Wirtschaft im ländlichen Raum haben sich die Erforschung ländlicher Räume ohne einseitige Orientierung an urban-industriellen Entwicklungsparadigmen zum Ziel gesetzt. Leitfragen des Heftes sind: Inwiefern ist die «Natur» konstitutives Element spezifischen Wirtschaftens in ländlichen Räumen? Wodurch zeichnen sich Handlungslogiken der WirtschaftsakteurInnen aus? Welche Rolle spielen saisonale und andere arbeitsorganisatorische Aspekte für die Wirtschaft in

ländlichen Räumen? Die Beiträge befassen sich mit der Rolle der Familie in der Schweizer Berglandwirtschaft, der Veränderung der Viehzucht durch die Einführung der Besamungstechnik und das dadurch veränderte Raum-Zeit-Gefüge, mit der regionalen Wirtschaftsverflechtung eines mittelalterlichen Hofs in St. Gallen, der Buchführung einer grossen Domäne bei Genf, der Raumordnung in der Hausväterliteratur, der Entwicklung zweier Räume in Ostdeutschland seit der Wende sowie der wirtschaftlichen Verletzlichkeit der Berglandwirtschaft im Wallis und im Tessin. Der Bildbeitrag ist den sich verändernden Hygienevorstellungen in der Käsereiwirtschaft gewidmet.

Economie dans l'espace rural

Le numéro s'intéresse à l'étude de l'«espace rural» et de la «société rurale» comme objet d'enquête autonome. Les contributions du dossier thématique *Economie dans l'espace rurale* de *traverse* se sont fixé comme objectif de mener des recherches sur les espaces ruraux sans s'orienter unilatéralement d'après des paradigmes de développement urbano-industriels. Les questions directrices du cahier sont les suivantes: dans quelle mesure la «nature» est un élément constitutif d'une économie spécifique aux espaces ruraux; ce qui caractérise les logiques d'action des acteurs et actrices économiques; et quel rôle jouent le travail saisonnier et d'autres aspects d'organisation du travail pour l'économie dans les espaces ruraux.

Les contributions s'intéressent au rôle de la famille dans l'agriculture de montagne suisse, aux transformations de l'élevage provoquées par l'introduction de la technique d'insémination artificielle et aux modifications du complexe espace-temps qui en résultent, aux connections économiques régionales d'une exploitation saint-galloise au Moyen Age, à la comptabilité d'un grand domaine de la région genevoise, à l'organisation de l'espace dans les manuels d'économie domestique, à l'évolution de deux régions en Allemagne de l'Est après 1989, ainsi qu'à la vulnérabilité économique de l'agriculture de montagne au Tessin et en Valais. L'essai photographique est consacré aux transformations des représentations de l'hygiène dans l'économie fromagère.