Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **19 (2012)**

Heft 3: **Sammelpraxis = Collectionner comme pratique**

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt / Table des matières

Porträt / Portrait

Im Bauch des Trojanischen Pferdes. Forschungsbibliothek und Studiolo Werner Oechslin
Tina Asmussen 7

Schwerpunkt / Dossier thématique

Sammelpraxis. Editorial
Bertrand Forclaz, Michael Jucker, Yan Schubert, Aline Steinbrecher 17

Collectionner comme pratique. Editorial
Bertrand Forclaz, Michael Jucker, Yan Schubert, Aline Steinbrecher 23

Trésor et collection au 12e siècle. Remarques sur le cas de l'abbaye de Saint-Maurice
Pierre Alain Mariaux 29
Zusammenfassung 39

Universitäre Sammlungen als «contact zone». Gesellige und gelehrte Sammlungspraktiken im Akademischen Museum der Universität Göttingen (1773–1840)
Dominik Collet 41
Résumé 52

Objekte ohne Wissenschaft – Exponate ohne Sammlung. Über den Umgang des «Muséum d'histoire naturelle» und des «Muséum des Antiques» mit ethnografischen Artefakten im ausgehenden 18. Jahrhundert
Lisa Regazzoni 53
Résumé 66

Sammelwut. Über eine Zeitdiagnose der jungen Sexualwissenschaft und ihr «Archiv»
Mario Wimmer 67
Résumé 80

La lacune, miroir des pratiques de collections
Serge Reubi 81
Zusammenfassung 90

Nachzucht. Eine relativ neue Sammelpraxis zoologischer Gärten
Sandra Nicolodi 91
Résumé 105

Verpackte Sammlungen oder Ansammlungen der Warenwelt. Verpackungsmaterialien des Zoologischen Museums der Universität Zürich als historische Zeugen
Silke Bellanger 106
Résumé 116

Das Sammlungszentrum des Schweizerischen Nationalmuseums
Rebecca Sanders 117

Zum Gedenken / In memoriam
Rudolf Braun, 1930–2012. Zum Tod des bedeutenden Sozialhistorikers
Markus Bürgi, Mario König 125

Der Artikel / L'article
Lafayette und die «école américaine». Transatlantische Diskursgemeinschaften und die umstrittene Bedeutung der amerikanischen Föderativrepublik
Juri Auderset 130

Gendarme ou médecin des banques? Les premières années d'activité de la Commission fédérale des banques (1935–1943)
Thibaud Giddey 145

Dokument / Document
Eine zoologische «Naturalie» als historische Quelle
Kathrin Götsch Itin 164

Besprechungen / Comptes rendus
Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques 176
Allgemeine Besprechungen / Comptes rendus généraux 187

Agenda
AutorInnen / Les auteurEs 210
Heftschwerpunkte / Dossiers thématiques. 214