Mitteilung der Reisekommission = Commission des voyages-Communication

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Mitteilungen der Schweizerischen Gesellschaft für Gartenkultur = Bulletin de la Société Suisse des Arts du Jardin**

Band (Jahr): **16 (1998)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

übersetzt und liegt nun in einer zweiten Auflage vor. Es gibt Einblick in die grossen praktischen Erfahrungen der Autorin aus englischen Gärten mit Pflanzenkombinationen, ihren Formen und Farben. Mit der neuen deutschen Auflage bleibt dieser für die Gartengestaltung nützliche Klassiker weiterhin zugänglich. Das reichbebilderte Buch möchte Verständnis wecken für die farbliche Harmonie im Garten. Es richtet sich eher an den Kreis der Gartengestalter und erfahrenen Garten- und Pflanzenliebhaber. Es ist eine 'englische' und stark durch die Persönlichkeit der Verfasserin geprägte Arbeit.

Wir stossen einerseits neben vielen bekannten auch auf zahlreiche bei uns fremde, nicht erhältliche oder nicht verwendbare Arten und erleben andererseits die eigene, durch die Ästhetik bestimmte, feinfühlige gärtnerische Haltung einer Gartengestalterin. Trotz allen Einschränkungen ist es ein sehr lehr- und hilfreiches Buch für den Umgang mit Farben und Pflanzen im Garten (Gehölzen, Stauden und Einjährigen). Besonders lesenswert auch Beobachtungen und Hinweise zur Pflanzenverwendung bezüglich Licht und Schatten, kräftig und zart, nah und fern. Neben einer Farbenlehre mit Aussagen zur Farb- und Lichtwirkung werden die einzelnen Farben mit zahlreichen entsprechenden Pflanzen im Jahresverlauf, z.B. 'weisse Töne', 'reines Gelb' oder 'leuchtendes Rot' behandelt. Die Pfanzen werden einzeln beschrieben und auch beispielhaft in Bepflanzungsplänen angeordnet. Diese Kombinationen sollen anregen, aber nicht Vorlage sein.

Martin Schwarze

Mitteilung der Reisekommission

Commission des voyages – Communication

Wegen ungenügender Anzahl Anmeldungen fand die Reise nach Belgien (1.–4. Oktober 1998) leider nicht statt. Sie wird jedoch im Frühling 1999, voraussichtlich in der zweiten Hälfte April durchgeführt. Das Programm bleibt im Wesentlichen unverändert. Interessierte können sich ab jetzt anmelden, bei:
SGGK-Reisen c/o Daniel Ganz, Turnerstr. 19, 8006 Zürich, Tel+Fax: 01/ 363 31 88

A cause du nombre trop faible d'inscriptions, le voyage en Belgique prévu du 1er au 4 octobre n'a malheureusement pas eu lieu cette année. Il est prévu pour le printemps 1999, probablement dans la seconde moitié du mois d'avril. Le programme demeure dans l'ensemble inchangé. Les personnes intéressées peuvent s'adresser dès maintenant à:
Voyages SSAJ c/o Daniel Ganz, Turnerstr. 19, 8006 Zurich, Tél+Fax: 01/ 363 31 88