# Van de Wiele Teppiche : wie handgeknüpft

Autor(en): **Demey, Stefaan**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa**

Band (Jahr): **113 (2006)**

Heft 2

PDF erstellt am: **30.04.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-677554

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# Van de Wiele Teppiche – wie handgeknüpft

*Stefaan Demey – NV Michel Van de Wiele, Kortick, B*

**Van de Wiele lancierte kürzlich eine Revolution im Bereich Doppelteppichweben – Polteppiche, welche mit einer Blattdiche von 700 Zähnen/m, mit 8 Farben und in ½ V-Bindung mit drei Greifern gewebt werden. Nur mit der Drei-Greifer-Technik können derartge Qualitäten hergestellt werden.**

Bis vor kurzem wurden Teppiche mit mehr als einer Million Bindungspunkte (Abb. 1) üblicherweise mit Blattfeinheiten von 500 Zähnen/m, in 1/1 V-Bindung sowie mit 10 oder 12 Polreihen gewebt. Das Weben dieser Art von Teppichen auf der Teppichwebmaschine Carpet & Rug eXplorer CRX83 bringt viele Vorteile.

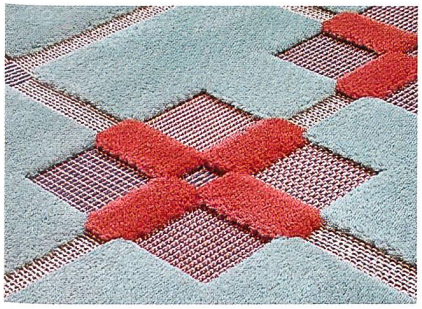

*Abb. 1: Die neue Teppichqualität*

## ½ V-Bindung

Bei der auf der Maschine mit drei Greifern gewebten ½ V-Bindungsstruktur steht der eingebundene Pol senkrecht (Abb. 2). Dadurch wird weniger Polgarn benötigt. Gleichzeitig ist der Nutzeffekt beim Weben höher.

Da jeder Polschenkel auf der Rückseite durchbindet, kann die später aufgebrachte Latex-Rückenbeschichtung alle Polfäden erreichen und in perfekter Art und Weise fixieren. Aus dem gleichen Grund ist das Teppichmuster auf der Rückseite viel deutlicher zu sehen. Die Rückseite ist folglich mit der eines handgeknüpften Teppichs vergleichbar.

Die ½ V-Bindungsstruktur wird im Verhältnis 1 produziert. Das heisst, dass eine Musterlinie auch einer Polreihe entspricht. (Bei einer 1/1 V-Bindung, entspricht eine Musterreihe 2 Polreihen.) Das bedeutet auch, dass diese neue Teppichqualität mindestens doppelt so viele Musterpunkte aufweist.

## 30 % Produktionssteigerung

Um mit dem neuen Webblatt von 700 Zähnen/m die gleiche Anzahl an Musterpunkten im Vergleich zum Webblatt mit 500 Zähnen/m zu erreichen, müssen weniger Polreihen gewebt werden. Dies äussert sich in einer höheren Produktion. Für die Herstellung eines Teppichs mit 1'200'000 Pixel (Bindungspunkte) pro Quadratmeter müssen bei einem 500er-Webblatt 12 Polreihen pro Zentimeter gewebt werden, während bei einem 700er-Webblatt nur 8,5 Polreihen pro Zentimeter erforderlich sind. Das entspricht einer Produktionssteigerung von 30 %.

*Abb. 3: Klare Musterzeichnung auf der Teppichvorderseite*

## Klares Muster ohne Mischkonturen

Verschiedene ½ V-Bindungen können auf einer Maschine vom Typ Carpet & Rug eXplorer CRX83 gewebt werden. Im Kreuzungspunkt der ½ V-Bindung entstehen keine Mischkonturen. Sowohl auf der Vorder- als auch auf der Rückseite zeichnet sich das Muster deutlich ab (Abb. 3 zeigt die Vorderseite der neuen Teppichqualität).

Mit der neuen Teppichqualität mit 700er-Webblatt und 8 Farben in ½ V-Bindung unterstreicht Van de Wiele seine Verantwortung und seine führende Rolle bei neuen Markttrends. Diese qualitativ hochwertigen Teppiche können mit hohen Produktionsgeschwindigkeiten gewebt werden. Das Muster ist sowohl auf der Vorder- als auch auf der Rückseite exakter und klarer und die Polfadenfixierung ist perfekt.

Die Qualität der mit der neuen Technik hergestellten Teppiche ist nun absolut mit derjenigen handgeknüpfter Bodenbeläge vergleichbar.

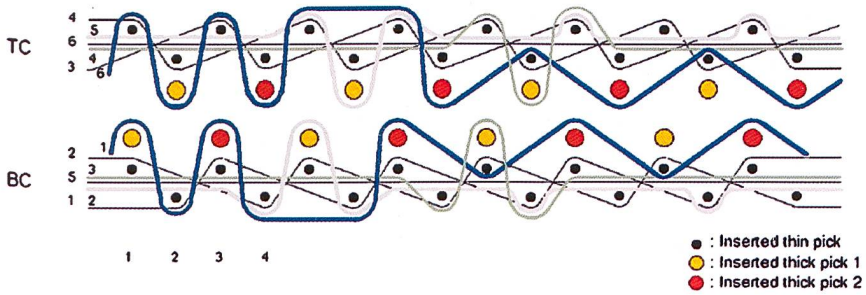


*Abb. 2: ½ V-Bindungsstruktur (Legende: eingetragener dünner Schuss, eingetragener dicker Schuss 1, eingetragener dicker Schuss 2, TC – Oberteppich, BC – Unterteppich)*

E-Mail-Adresse
Inserate
keller@its-mediaservice.com