Soazza : Palazzo a Marca

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **60 (1987)**

Heft 6: **Mesolcina = Misox**

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-773722

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Soazza: Palazzo a Marca

23 Der Palazzo a Marca in Soazza wurde 1642 von Carlo a Marca, Oberst und Kapitän in venezianischen Diensten, erbaut. 1764 wurde hier auch der letzte Gouverneur des bündnerischen Veltlins, Maria Clemente a Marca, geboren. Das 1975 renovierte Patrizierhaus gilt als eines der Schmuckstücke der bündnerischen Spätrenaissance mit bemalten Holzdecken und geschnitzten Türrahmen im Innern. Der Garten mit Pavillon und kleiner Kapelle verbreitet südliche Atmosphäre.
Der heutige Besitzer und Kunstsammler, Carlo a Marca, hat seinen Palazzo vor einigen Jahren in ein Kurszentrum umgestaltet. In den Sommer- und Herbstmonaten können Gäste in diesem stilvollen Rahmen Mal-, Skulpturen- und Fotokurse besuchen.
24 Porträt einer Dame der Familie a Marca, 1760.
25 Als Kunstwerk in diesem im Stil der Zeit eingerichteten Raum gilt der mit Renaissancemotiven behauene Kaminmantel

24

23

23 Le Palazzo a Marca, à Soazza, fut bâti en 1642 par Carlo a Marca, colonel et capitaine au service de Venise. C'est aussi là qu'est né en 1764 le dernier gouverneur de la Valteline grisonne, Maria Clemente a Marca. Cette maison patricienne, rénovée en 1975, avec ses plafonds de bois peints et ses châssis de porte sculptés, passe pour un des joyaux de la fin de la Renaissance dans les Grisons. Le propriétaire actuel, Carlo a Marca, est un collectionneur d'art. Il a transformé son palais, il y a quelques années, en un centre éducatif de grand style où ont lieu pendant les mois d'été et d'automne des cours de peinture, de sculpture et de photographie.
24 Portrait d'une dame de la famille a Marca, 1760.
25 Une œuvre d'art en style de l'époque orne cette salle à manger: le manteau de la cheminée décoré d'ornements Renaissance sculptés

23 Il Palazzo a Marca a Soazza venne costruito nel 1642 da Carlo a Marca, colonnello e capitano al servizio di Venezia. È in questa casa che nel 1764 nacque Maria Clemente a Marca, l'ultimo governatore della Valtellina grigione. Con i suoi soffitti in legno dipinto e le intelaiature delle porte lavorate ad intaglio, la casa patrizia, che è stata rinnovata nel 1975, conta fra le più preziose testimonianze dell'architettura tardo rinascimentale nei Grigioni. Il giardino, con il suo padiglione e la cappella, sprigiona un'atmosfera meridionale. Alcuni anni fa, l'attuale proprietario e collezionista di opere d'arte Carlo a Marca ha allestito nel palazzo un centro di studio. Durante i mesi estivi e in autunno, gli ospiti possono seguire corsi di pittura, di scultura e di fotografia che si svolgono in un ambiente molto raffinato.
24 Ritratto di una signora della famiglia a Marca, 1760.
25 Nella sala arredata in stile dell'epoca, il camino con i motivi rinascimentali scolpiti è una vera opera d'arte

23 The Palazzo a Marca in Soazza was built in 1642 by Carlo a Marca, a captain and colonel in Venetian service. The last governor of the Valtellina in the Grisons, Maria Clemente a Marca, was born here in 1764. The patrician house, renovated in 1975, is esteemed as one of the gems of the Late Renaissance in the Grisons with its painted wooden ceilings and carved doorframes. The present owner, Carlo a Marca, is an art collector and turned his palazzo into a study centre a few years ago. Painting, sculpture and photography courses can be attended in this cultured setting in the summer and autumn months.
24 Portrait of one of the ladies of the a Marca family, 1760.
25 The chimney-piece with carved Renaissance motifs is just one of the works of art in the house. The room is furnished in period style