

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Band: 59 (1986)

Heft: 10: Rund um den Schweizer Käse = A propos du fromage suisse = Il formaggio svizzero = All about Swiss cheese

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Museen

Musées

Kunstmuseum Bern

Hodlerstrasse 12, 3011 Bern, Tel. 031 22 09 44



Von Marées bis Picasso

Meisterwerke des Von-der-Heydt-Museums, Wuppertal

Grosse Meister vom französischen und deutschen Impressionismus und Expressionismus bis zum Surrealismus

(Lovis Corinth, Hans von Marées, Ernst Ludwig Kirchner, Emil Nolde, Max Beckmann, Paula Modersohn-Becker, Edvard Munch, Ferdinand Léger, Paul Cézanne, Oskar Schlemmer, Pablo Picasso, Salvador Dalí u. a.)

4. September bis 2. November 1986

Öffnungszeiten:
Di 10.00–21.00, Mi–So 10.00–17.00,
Mo geschlossen

Abegg-Stiftung in Riggisberg

Ständige Ausstellung angewandter Kunst
Wechselausstellung 1986:
Blumen

Öffnungszeiten: 4. Mai bis 26. Oktober
täglich 14 bis 17 Uhr

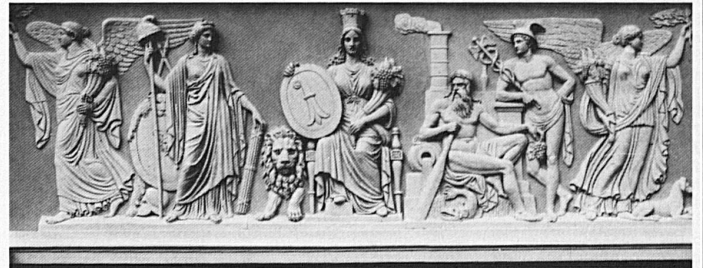
Postauto ab Bern-Schanzenpost
13.45 ab Bern bis Stiftung
zurück nach Bern 16.12
(sonntags 15.35)
und 17.12 ab Stiftung



Exposition permanente d'art appliqué
Exposition temporaire 1986:
Les arts en fleurs

Ouverture: 4 mai au 26 octobre
tous les jours de 14 à 17 heures

Autocar postal direct de la gare
de Berne, départ de Berne 13 h 45
et retour départs de la Fondation Abegg
16 h 12 (le dimanche 15 h 35) et 17 h 12



Winterthur – Stadt der Museen

Kunstmuseum (Museumstrasse 52)

Werke von Winterthurer Malern sowie nationale und internationale Kunst

Stiftung Oskar Reinhart (Stadthausstrasse 6)

Bilder schweizerischer, deutscher und österreichischer Künstler des 18., 19., 20. Jahrhunderts

Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz»

Alte Meister und französische Kunst des 19. Jahrhunderts

Uhrensammlung **Kellenberger** (Rathaus, Marktgasse)

Türmchen- und Tischuhren der Renaissance, süddeutsche sowie schweizerische Holzräder- und Eisenuhren

Technorama der Schweiz (Technoramastrasse 1–3)

Wissenschaft und Technik in einer lebendigen Schau

Museum des Kantons Thurgau



Frauenfeld:

Historisches Museum im Schloss: Geöffnet Di–So
14–17 Uhr. Am Mi, Sa und So Eintritt frei.

Naturmuseum im Luzernerhaus, Freistrasse 24:
Geöffnet Mi, Sa und So 14–17 Uhr. Eintritt frei.

Ittingen:

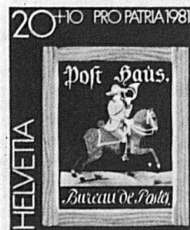
Ittinger Museum in der Kartause, 8532 Warth:

Geöffnet Di–Fr 14–17 Uhr, Sa und So 10–17 Uhr.

Kunstmuseum des Kantons Thurgau, 8532 Warth:
Geöffnet Di–Fr 14–17 Uhr, Sa und So 10–17 Uhr.

SCHWEIZERISCHES PTT MUSEUM

3030 Bern Helvetiaplatz 4



Permanente Ausstellung über die Geschichte der Post und des Fernmeldewesens in der Schweiz

Wertzeichensammlung PTT – eine der grössten und kostbarsten Briefmarkenausstellungen der Welt

Sonderausstellungen im Markenraum:

Bis 1. November 1986: Vorphilatelie Schweiz
Aussteller: Mäni Gutzwiller, Basel

3. November bis Januar 1987: Frankaturen
Aussteller: Felix Winterstein, Aarwangen

Geöffnet: Montag 14–17 Uhr
Dienstag bis Sonntag:
Mitte Mai–Mitte Oktober 10–17 Uhr
Mitte Oktober–Mitte Mai 10–12 und 14–17 Uhr
An hohen Feiertagen bleibt das Museum geschlossen
Eintritt frei

