Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **59 (1986)**

Heft 8: **Regio basiliensis ; Haut-Rhin France ; Nordwestschweiz ; Baden Deutschland**

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Museen Musées

Edouard Manet, «Au café», 1878

Sammlung Oskar Reinhart

«Am Römerholz»
Haldenstrasse 95
8400 Winterthur
Tel. 052 23 41 21

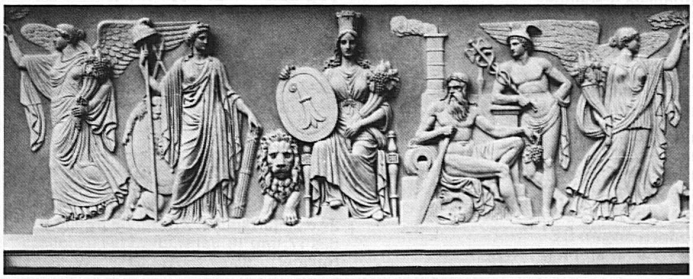
geöffnet
täglich 10 bis 16 Uhr,
Montag geschlossen

Ehemalige Privatsammlung von Dr. h. c. Oskar Reinhart, die als Schenkung an die Eidgenossenschaft seit 1970 öffentlich zugänglich ist.
Alte Meister (Cranach, Bruegel, Grünewald, Holbein u. a.), französische Malerei von Poussin, Corot, Daumier bis Cézanne.

Museum des Kantons Thurgau

Frauenfeld:
Historisches Museum im Schloss: Geöffnet Di–So 14–17 Uhr. Am Mi, Sa und So Eintritt frei.
Naturmuseum im Luzernerhaus, Freiestrasse 24: Geöffnet Mi, Sa und So 14–17 Uhr. Eintritt frei.

Ittingen:
Ittinger Museum in der Kartause, 8532 Warth: Geöffnet Di–Fr 14–17 Uhr, Sa und So 10–17 Uhr.
Kunstmuseum des Kantons Thurgau, 8532 Warth: Geöffnet Di–Fr 14–17 Uhr, Sa und So 10–17 Uhr.



KUNSTMUSEUM LUZERN

Bis 10. September 1986
Sommerausstellung im Rahmen der Int. Musikfestwochen Luzern

August Babberger

Ein Zwiegespräch mit Hodler, Pechstein, Amiet, Augusto Giacometti und Danioth
Zum 100. Geburtsjahr und 50. Todesjahr

Mo+Di 10–12, 14–17 Uhr, Mi durchgehend 10–21 Uhr
Do–So durchgehend 10–17 Uhr

Robert-Zünd-Strasse 1, Postfach, CH-6002 Luzern, Telefon 041 23 10 24/25

Winterthur – Stadt der Museen

Kunstmuseum (Museumstrasse 52)
Werke von Winterthurer Malern sowie nationale und internationale Kunst

Stiftung Oskar Reinhart (Stadthausstrasse 6)
Bilder schweizerischer, deutscher und österreichischer Künstler des 18., 19., 20. Jahrhunderts

Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz»
Alte Meister und französische Kunst des 19. Jahrhunderts

Uhrensammlung **Kellenberger** (Rathaus, Marktgasse)
Türmchen- und Tischuhren der Renaissance, süddeutsche sowie schweizerische Holzräder- und Eisenuhren

Technorama der Schweiz (Technoramastrasse 1–3)
Wissenschaft und Technik in einer lebendigen Schau

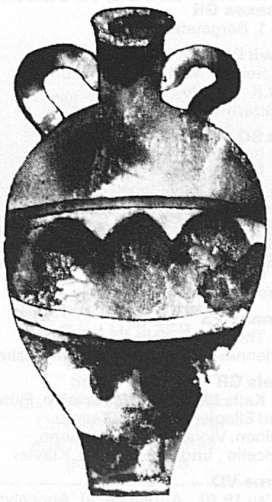
SCHWEIZERISCHES PTT MUSEUM

3030 Bern Helvetiaplatz 4

Permanente Ausstellung über die Geschichte der Post und des Fernmeldewesens in der Schweiz

Wertzeichensammlung PTT – eine der grössten und kostbarsten Briefmarkenausstellungen der Welt

Sonderausstellungen im Markenraum:
5. August bis 1. November 1986: Vorphilatelie Schweiz
Aussteller: Mäni Gutzwiller, Basel

3. November bis Januar 1987: Frankaturen
Aussteller: Felix Winterstein, Aarwangen

Geöffnet: Montag 14–17 Uhr
Dienstag bis Sonntag:
Mitte Mai–Mitte Oktober 10–17 Uhr
Mitte Oktober–Mitte Mai 10–12 und 14–17 Uhr
An hohen Feiertagen bleibt das Museum geschlossen
Eintritt frei