SVZ-Nachrichten = Informations de l'ONST

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **46 (1973)**

Heft 8

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SVZ - NACHRICHTEN / INFORMATIONS DE L'ONST

Das Hackbrett in der Schweiz

Im Gemeindesaal des Stockalper Palastes in Brig liess sich im Rahmen einer vom Schweizerischen Nationalfonds finanzierten, systematischen Erforschung der schweizerischen Volksmusikinstrumente durch Dr. Brigitte Geiser die Ausstellung "Das Hackbrett in der Schweiz" einrichten. Das Hackbrett ist ein traditionsreiches, bisher aber noch wenig beachtetes Tanzmusikinstrument der voralpinen Bevölkerung der Schweiz. In dem von der Schweizerischen Verkehrszentrale ausgestatteten Raum erhalten die Besucher einen Einblick in den Werdegang dieses alten Instrumentes und - anhand von 30 Instrumenten und 100 Fotos - einen Ueberblick über dessen Geschichte vom 16. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Die Ausstellung ist bis zum 2. September täglich von 9-12 Uhr und 14-17 Uhr geöffnet. Eintritt Fr. 1.50.

Le "Hackbrett" (Tympanon) en Suisse

Dans le cadre d'une recherche systématique sur les instruments de musique populaire en Suisse financée par les fonds nationaux suisses, une exposition sur "Le Hackbrett en Suisse" a été organisée par Dr Brigitte Geiser dans la salle communale du palais des Stockalper à Brigue. Le "Hackbrett", encore peu connu, est un instrument de danse riche en traditions de la population préalpine de la Suisse. Dans la salle arrangée par l'Office national suisse du tourisme, les visiteurs pourront suivre la fabrication de ce vieil instrument. En même temps, ils auront un aperçu de son histoire depuis le 16e siècle jusqu'à aujourd'hui au moyen de 30 instruments et d'une centaine de photos. L'exposition, qui dure jusqu'au 2 septembre, reste ouverte tous les jours de 9-12 heures et de 14-17 heures. Prix d'entrée: Fr. 1.50.