# Aus der Fülle der Ausstellungen

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle

Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der

Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Band (Jahr): 33 (1960)

Heft 8

PDF erstellt am: **29.05.2024** 

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-776749

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

## Feierliche Spiele im Freien

Die Aufführungen des «Großen Welttheaters», von Calderón, auf dem monumentalen Klosterplatz von Einsiedeln haben sich als ein Ereignis von künstlerischem Glanz und kultischer Würde erwiesen. Dank der ausdauernden Spielbegeisterung mehrerer hundert Mitwirkender können diese geistlichen Spiele noch bis zum 24. September jeden Mittwochund Samstagabend ihre Pracht entfalten. – In Interlaken wird Schillers «Wilhelm Tell» im August und September noch zehnmal an Nachmittagen im Rugenpark aufgeführt.

#### Aus der Fülle der Ausstellungen

Ein mutiges Unternehmen ist in Genf die bis 28. August dauernde Ausstellung «Schweizer Kunst von 1910 bis 1920», also der Hodler-Epoche, und einen Ausblick über die Rheingrenzen hinaus bietet Schaffhausen bis 4. September mit den Werkproben der «Süddeutschen Künstler». Zürich wird vom 25. bis 30. August seine große Schau für Television, Radio, Phono und Elektronik zeigen. Schweizerische und internationale Kunst unserer Zeit ist im Spätsommer in Bern, Chur, Hergiswil am Vierwaldstättersee, Langenthal, St. Moritz, Thun und an weiteren Orten zu sehen. Solothurn bietet ab 13. August eine Schweizerische Keramikschau. - Das Schloß Jegenstorf, nahe bei Bern, hat seine prachtvolle Darstellung der Wohnkultur des Alten Berns dieses Jahr noch reicher ausgebaut, und in der Stadt Bern begegnen sich an der «Mowo» ab 26. August Mode und Wohnen. Die Gäste Luzerns dürfen einen Besuch des außerordentlich lehrreichen «Verkehrshauses der Schweiz» nicht versäumen, zumal da hier noch in einer Sonderschau die Leistungen der Bahnen für die Lebensmittelversorgung zur Darstellung gelangen. Wenn irgendwo, so sind in diesem prächtigen Verkehrshaus auch die Kinder mit ihrer Wißbegier und Schaufreude am rechten Ort.