Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **31 (1958)**

Heft 12

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

MARVIN

zeigt voll Stolz einen Strauss schönster Blüten

Sept Merveilles du Monde

sieben Meisterwerke aus einer vollendeten Kollektion

Die Motorist ist im Gegensatz zu allen anderen Uhren nicht eben, sondern gewölbt, und wird seitlich am Handgelenk getragen! Fr. 166.—

Das neue "Drei in einem" Modell der Marvin-Pneu... im Wagen, auf dem Schreibtisch und als Wecker neben dem Bett. Ideal als zweite Uhr Fr. 217.—

Wer seinen (oder ihren) Wagen liebt, ist begeistert von der weltbekannten Marvin-Pneu Fr. 97.—

"Flying Dutchman" die automatische Uhr Ihrer Träume. Inbegriff der Präzision und vollendeten Eleganz (18 Kt Gold) Fr. 745.—

Für die Dame Ihres Herzens, die "schon alles hat" Fr. 275.—

Die bezaubernde "Steuerrad" Taschenuhr - gleichzeitig Schreibtischuhr und Banknoten-Clip Fr. 180.—

Suchen Sie etwas Besonderes? "Clip" für die sportlich-elegante Frau Fr. 140.—

"Sept Merveilles du Monde" — "Sieben Weltwunder" — Geschenke von eigenem Gepräge und zeitlosem Wert. Fünf aus dieser exklusiven Modellreihe sind Weiterentwicklungen der fast legendär gewordenen Marvin-Pneu, einer der erfolgreichsten Schöpfungen schweizerischer Uhrmacherkunst. — Stossgesichert, antimagnetisch und "tropicalised". Gaben, die erfreuen und den Spender ehren.

COMPAGNIE DES MONTRES MARVIN, LA CHAUX-DE-FONDS, SCHWEIZ

CASPARI-GENEVA

SCHWEIZ SUISSE
SVIZZERA
SWITZERLAND

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale
Editeur: Office National Suisse du Tourisme
Editore: Ufficio Nazionale Svizzero del Turismo
Edited by the Swiss National Tourist Office

Bearbeitung / Rédaction: Hans Kasser

Lecteurs de langue française: Ne manquez pas de prendre connaissance des commentaires détaillés se rapportant à nos photographies

Lettori di lingua italiana: le nostre fotografie sono commentate anche in lingua italiana

To Readers of English tongue: see our detailed comments and photo captions in English

DREI KLEINE KOSTBARKEITEN ALS FESTGESCHENKE

Alte Glasmalerei in der Schweiz

Zwanzig vorzügliche, mehrfarbige Bildwiedergaben machen eine Spanne schweizerischer Kunst- und Kulturgeschichte lebendig. Die Feudalzeit fand darin ihren Niederschlag durch die Stiftungen von Glasbildern an Kirchen und Klöster, und wir werden an aufstrebende Städte erinnert, die ihre Gotteshäuser kunstvoll ausgestattet haben. Der Berner Historiker Michael Stettler schrieb das prägnante Geleitwort und lebendige Begleittexte zu den einzelnen Kunstwerken.
Preis Fr. 4.50. Deutsche, französische, italienische und englische Ausgabe.

Vom Essen und Trinken und altem Geschirr in der Schweiz

Wie die «Alte Glasmalerei in der Schweiz» packt auch dieses in gleicher Ausstattung erschienene Bändchen ein kunst- und kulturgeschichtliches Thema lebendig an. Es erzählt von der Freude an schönem Geschirr, die besonders im 17. und 18. Jahrhundert überall zu schöpferischer Tätigkeit trieb. Robert L. Wyß schildert, unterstützt von 20 mehrfarbigen Abbildungen, die Entwicklung bäuerlicher und städtischer keramischer Werkstätten und erfaßt damit alle Stufen von der heiteren Fabulierkunst bernischer Töpfereien bis zu dem verfeinerten Schaffen mit dem Porzellan in Nyon und am Zürichsee. – Im ersten Teil des Büchleins aber appelliert Leopold Heß an den Gaumen. Er berichtet von schweizerischen Tafelgenüssen, die in unserem vielkammrigen Bergland regionale Eigenheiten entwickelten und bewahrten.
Preis Fr. 4.50. Deutsche, französische und englische Ausgabe.

Herausgeber dieser drei im Buchhandel erhältlichen Publikationen ist die Schweizerische Verkehrszentrale.