Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 30 (1957)

Heft: 5

Artikel: Graphic 57 : Internationale Ausstellung der graphischen Industrien = Graphic 57 : exposition internationale des industries graphiques = Graphic 57 : esposizione internazionale delle industrie grafiche Losanna, dal 1o al 16 giugno

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-779700

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

GRAPHIC 57

LAUSANNE 1–16 JUIN

GRAPHIC 57
INTERNATIONALE AUSSTELLUNG
DER GRAPHISCHEN INDUSTRIEN

Eine großangelegte internationale Plakat-Retrospektive wird die künstlerisch und kulturgeschichtlich bedeutsame Sonderschau der GRAPHIC 57 in Lausanne sein, einer Veranstaltung, die sonst ganz der Gegenwart verpflichtet ist und die mit den jüngsten Maschinen der graphischen Drucktechnik in die Zukunft weist. Denn die weiträumigen Hallen des COMPTOIR SUISSE dienen vom 1. bis 16. Juni der Internationalen Ausstellung der graphischen Industrie. Ihre Erzeugnisse berühren alle Gebiete des Lebens. So darf diese Messe das Interesse aller beanspruchen. Sie wird schöpferische Leistungen zeigen, aus den Gebieten der forschenden Technik und der angewandten Graphik. Und sie ist Messe der reproduktiven Arbeit, die im Blickfeld der graphischen Künste bei allen maschinellen Errungenschaften durch alle Zeiten handwerkliches Können und Spüren in höchstem Maße verlangt.

GRAPHIC 57
EXPOSITION INTERNATIONALE
DES INDUSTRIES GRAPHIQUES

Dans le cadre de GRAPHIC 57, une exposition internationale et rétrospective de l'affiche présentera un grand intérêt artistique et culturel. GRAPHIC 57 est par ailleurs entièrement vouée à l'actualité et les machines les plus modernes de l'industrie graphique y seront rassemblées, faisant signe à l'avenir. Les halles spacieuses du COMPTOIR SUISSE abriteront, du 1er au 16 juin, l'Exposition internationale des industries graphiques, dont les productions touchent à tous les domaines de la vie. Cette manifestation éveillera ainsi l'intérêt de tous. Elle montrera les créations réalisées dans les domaines de la technique – toujours plus poussée – et de l'art graphique. Elle est la démonstration de la réalisation graphique, cet art qui a exigé de tous temps et aujourd'hui encore, alors même que le règne de la machine s'est imposé, du flair et une très grande habileté manuelle.

GRAPHIC 57
ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE
DELLE INDUSTRIE GRAFICHE
LOSANNA, DAL 1o AL 16 GIUGNO

Nel quadro del GRAPHIC 57, un'esposizione internazionale e retrospettiva del manifesto presenterà un grande interesse artistico e culturale. GRAPHIC 57 è per contro interamente dedicata alla modernità e le macchine più recenti saranno esposte nel segno dell'avvenire. Le sale spaziose del COMPTOIR SVIZZERO accoglieranno, dal 1° al 16 giugno, l'Esposizione internazionale delle industrie grafiche, la produzione delle quali entra in ogni ramo delle moderne necessità di vita. La manifestazione susciterà quindi l'interesse di tutti. Questa mostrerà le creazioni, sempre più spinte, realizzate nel dominio della tecnica e dell'arte grafica. E sarà la dimostrazione di ciò che tale arte ha saputo creare; questa arte che ha richiesto in ogni tempo e richiede oggi ancora, anche se la macchina s'è imposta, fine intuito e grande abilità manuale.