Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **26 (1953)**

Heft 9

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

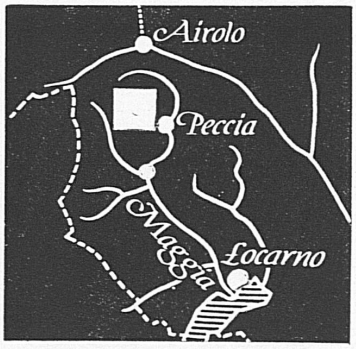
http://www.e-periodica.ch

Baut mit

CRISTALLINA

Schweizer Marmor!

Phantastische Werke lassen sich heute spielend verwirklichen. Das klassische Altertum fand als schönsten Rohstoff für Bauten und Kunstwerke den Marmor. Die neueste Zeit wendet sich wieder diesem edelsten Baustoff zu und erstellt moderne Bau- und Kunstwerke in klassischem Marmor. Eine neue Epoche des Natursteins hat begonnen.



Die großen Marmorfunde im obersten Maggiatal machten die Schweiz unerwartet zum Lieferanten eines hochwertigen Rohmaterials. In Peccia besitzt die Cristallina AG bedeutende Marmorbrüche, in welchen der seltene echte Marmor abgebaut wird. Dieses Gestein ist von hoher Güte und steht den weltberühmten Marmoren in keiner Eigenschaft nach. CRISTALLINA-MARMORE sind in kurzer Zeit weit über die Grenzen unseres Landes hinaus bekannt geworden. In ihren frischen und warmen Farben finden diese mannigfache Anwendung im Baugewerbe und Kunstschaffen – beispielsweise bei Säulen, Gesimsen, Fensterbänken, bei Bodenbelägen, Wanddekorationen sowie Denkmälern, kirchlichen Bauten, repräsentativen Gebäuden, in der Grabmalkunst und in der Plastik.

SCHWEIZER·MARMOR·CRISTALLINA·
C M

CRISTALLINA AG

Direktion: Luzern, Seidenhofstraße 14
Tel. (041) 3 16 57

Techn. Betriebsbüro: Peccia S. Carlo
Tel. (093) 8 78 04