## Ausstellung von Meisterwerken europäischer Malerei in Schaffhausen

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle

Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der

Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Band (Jahr): - (1951)

Heft 8

PDF erstellt am: **31.05.2024** 

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-774002

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

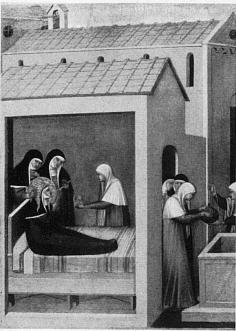


Unten/Ci-dessous: Pietro Lorenzetti: Tod der heiligen Humilitas.

1947 bewunderten wir in einer großartigen Ausstellung im Schaffhauser Museum zu Allerheiligen die Meisterwerke altdeutscher Malerei. 1949 waren in den gleichen Räumen Rembrandt und seine Zeitgenossen zu Gast. Diesen Sommer nun darf das Museum, dank dem Entgegenkommen der deutschen Behörden, nicht minder aber auch dank den unablässigen Bemühungen von Stadtpräsident Bringolf und Dir. Dr. W. Guyan, wiederum eine prachtvolle Sammlung von Meisterwerken der europäischen Malerei beherbergen. Werke des ehemaligen Kaiser-Friedrich-Museums Berlin, die augenblicklich in Verwaltung der hessischen Regierung stehen, kamen nebst

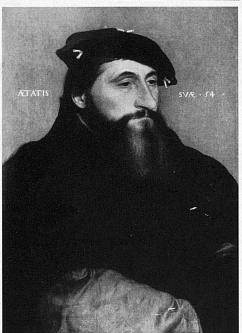
Links/A gauche: Konrad Witz: Die Königin von Saba vor Salomon.

Unten/Ci-dessous: Signorelli: Bildnis eines ↓ Mannes.













Hans Holbein der Jüngere: Bildnis eines ältern Mannes ↑

Lucas Cranach der Ältere: Ruhe auf der Flucht ↑

Jan van Eyck: Mann mit Nelken ↑

## AUSTELLUNG VON MEISTERWERKEN EUROPÄISCHER MALEREI IN SCHAFFHAUSEN

einigen Bildern aus dem Wiener kunsthistorischen Museum nach Schaffhausen. – Namen wie Altdorfer, Dürer, Fra Angeliko, Breughel, Cranach, van Eyck, Holbein d. J., Mantegna, Memling, Tizian, Raffael, Rogier van der Weyden, Konrad Witz, lassen uns ungeduldig der Genüsse harren, die sich den Besuchern bieten und die die Munotstadt einmal mehr zum Treffpunkt der Kunstfreunde werden lassen. Die Ausstellung dauert bis in den Oktober.