Promenade autour de Martigny

Autor(en): A.M.

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle

Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der

Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Band (Jahr): - (1944)

Heft 3

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-779050

Nutzungsbedingungen

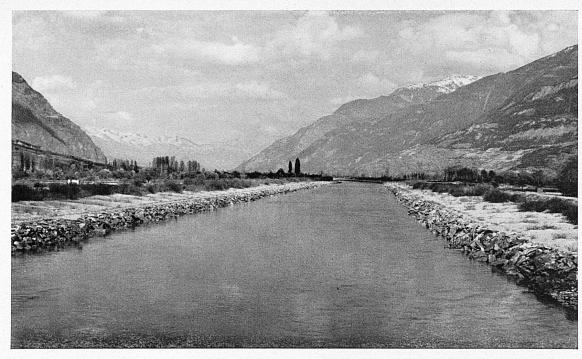
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Promenade autour de Martigny

Passé le défilé de St-Maurice où le Valais apparaît dans un jaillissement de érochers, l'horizon s'élargit et le voyageur rêvera bientôt du paradis perdu sous teles pommiers en fleurs:

Le Rhône.
Die Rhone.*

di de be Ile

de wa bei en eil ne ise lit

> ^e Fleurs blanches de la neige que le soleil rosit, fleurs roses du printemps que blanchit la lumière.

> Un grand verger s'ouvre ainsi, cerné par la montagne et rafraîchi par l'air du

Une corbeille de fruits, nous disait un poète en arrondissant la main comme pour en prendre possession, et en cela, il se trouvait d'accord avec les fervents de la statistique.

Le district de Martigny demeure, en effet, le centre incontesté de la production fruitière et il suffit de le parcourir pour entreprendre un double voyage : L'un vers le passé, l'autre vers l'avenir.

On se met en route en prenant le pas du promeneur et l'on franchit allégrement les siècles.

C'est à Martigny qu'on sent battre le cœur du Valais avec le plus de tranquillité. Centre vital des larges voies internationales du Simplon, du Grand St-Bernard, de la Forclaz, il commande à ces artères qui rayonnent dans les vallées de Trient, de Ferret, de l'Entremont, de Bagnes, et il se nourrit de leur apport généreux. Le souvenir des grands conquérants reste inscrit dans ce paysage ouvert sur des horizons de neige.

La pierre atteste encore aujourd'hui de la grandeur de la civilisation romaine et le souvenir de Claude ou de César se mêle à celui de Bonaparte.

Là vivait en l'an 349 saint Théodule. Hélas! son bras protecteur n'a pas empêché les Goths, puis les Lombards et les Sarrasins de réduire à néant l'œuvre des hommes.

Six fois — la dernière en 1818 — l'inondation ravagea la région, mais la somme

de tous ces malheurs allait régénérer ce pays au lieu de l'abattre et le voilà victorieux, lui que se disputèrent tant de maîtres vaincus.

Pendant quatre siècles, les Evêques de Sion se battirent avec les comtes de Savoie et le château de la Bâtiaz qui changea plusieurs fois des mains est là, debout, à portée de la vôtre.

Tous les monuments, l'église paroissiale, les vestiges d'un amphithéâtre romain, des statues anciennes dont les originaux sont au Château de Valère à Sion, permettent au voyageur de mesurer la fragilité des ambitions humaines.

Pour passer de l'époque actuelle aux temps d'avant Jésus-Christ il a suffi, mon Dieu! de creuser les fondements des magasins de confection Gonset!

Quant à l'avenir, il apparaît déjà dans ses somptueuses terres de la plaine où l'hiver les arbres, en élevant leurs bras décharnés, font solennellement des promesses qu'ils tiendront au printemps!

Saxon dont le Casino, naguère, attirait les joueurs et qui, depuis, a dû délaisser le jeu sans pour autant abandonner sa chance, Fully, Charrat, autant de noms d'une riche contrée qui, à la longue, est devenue une contrée riche.

Et puis Saillon, la cité moyenâgeuse avec ses tours au profil dur qui s'incorporent au rocher.

cl'est là que la maison s'identifie à la terre et qu'entre l'homme et la nature, il y a un accord secret, une défense commune.

Ces maisons couleur du temps, tantôt grises et tantôt blanches, ces hauts murs, ces remparts menaçants sont à l'image du sol tourmenté, et avec lui, ils baignent pourtant dans une lumière irréelle et très douce.

« Vous vous attendez, écrivait un chroniqueur, à découvrir la Méditerranée. »

Eh! oui, et les gens de l'endroit qui sont francs de gosier, vous entraîneront dans leurs caves bien fraîches où vous poursuivrez votre songe en écoutant battre à vos tempes d'étranges vagues...

« Allons, encore un petit verre, Monsieur, ce n'est pas la mer à boire!» A. M.





Echappée sur la Vallée. Blick ins ebene Tal.*

Phot.: Pilet,