

Riviera alpine

Autor(en): **B.-V.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): - **(1938)**

Heft 4

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-778626>

Nutzungsbedingungen

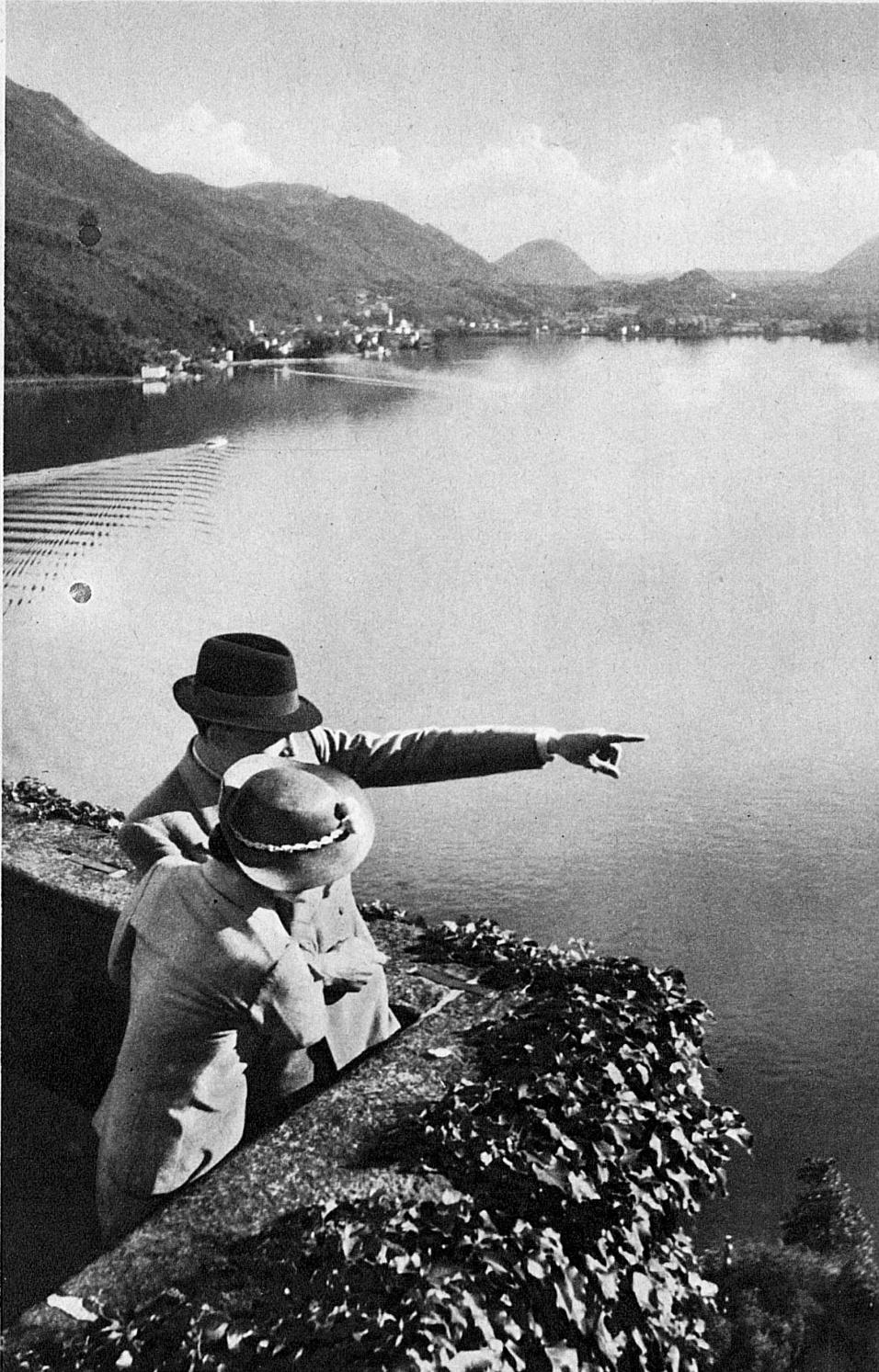
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Der Tessin ist das Ziel zahlreicher Hochzeitsreisen. Blick von Morcote auf den Lügnersee – Le Tessin, pays classique des voyages de noces. Vue de Morcote sur le Lac de Lugano

Riviera

alpine

Parmi les paradis climatériques de la Suisse, les baies des rives septentrionales des lacs du Tessin occupent une place à part. Plus de trace ici de l'atmosphère hivernale, froide et lourde de la plaine du Pô; le gel y est inconnu des jardiniers et si le printemps n'y connaît pas ce passage soudain des frimas de l'hiver aux chaleurs et à la sécheresse torrides de l'été de certaines zones encore plus méridionales, il y fait son apparition en février déjà par ses fleurs et ses parfums, établissant une longue saison de transition qui ignore pour ainsi dire les retours fortuits de l'hiver. On peut en dire autant du Lac Léman et, dans une mesure peut-être un peu moins marquée, des autres lacs mentionnés plus haut.

Sur les rives des lacs insubriques, mais aussi sur celles du Léman, l'homme ressent un peu du bonheur physique du Midi. Cela n'est pas dû seulement à la chaleur et à l'insolation, qui atteint déjà en février, à Lugano par exemple, 60 % et en août 70 % du maximum possible. Ici, c'est surtout par sa couleur que le Midi règne; le fôhn du Léman et le ciel méditerranéen des lacs tessinois enlèvent en effet à l'air son excès d'humidité qui se manifeste au Nord par des brouillards et des nuages plus sombres. Ici, ils donnent à tous les objets et à toute la nature une transparence cristalline à laquelle vient s'associer une merveilleuse symphonie de couleurs pour faire, des vastes paysages comme des plus petits détails, un tableau incomparable vers lequel se sentent attirés tous ceux qui en ont été privés par un climat moins généreux.

B.-V.

Phot.: Schwabick



Am Lido Lugano. Der San Salvatore – Lido Lugano. Le Monte San Salvatore



«Notturno» in Lugano – Notturno à Lugano