

# Kandersteg : Curling

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): - **(1936)**

Heft 1

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-779294>

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

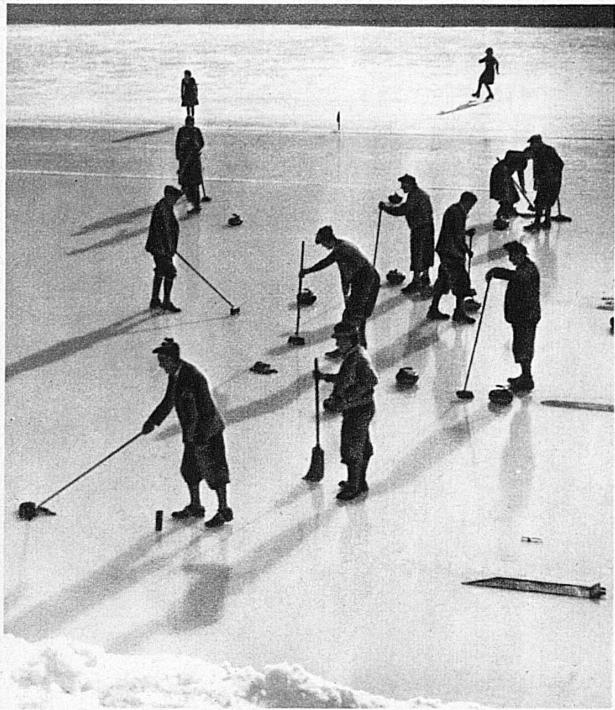


Mürren, théâtre du Kandahar et de l'ASAL - Das Steilabfahrtsgelände von Mürren, der Kampfplatz der akademischen Skiwettkämpfe aller Länder (ASAL)



Sur le turf blanc de St-Moritz - Flachrennen auf dem St. Moritzersee

**Mürren.** ASAL. Les fortes lattes de l'ASAL s'apprêtent à débattre des temps sur le scabreux itinéraire où l'an dernier les barons de la FIS disputèrent si joliment le titre européen; où le pauvre Vignole et ses équipiers français rendirent amoureuse à peu près toute la galerie du Schiltorn à Mürren par leur bravoure gracieuse; où Furrer, piquant de court dans les combles du Schilthorn, exécuta sans le vouloir un saut si prodigieux qu'on le crut un instant reparti pour le point de départ, quand il n'était qu'en seveli dans le blanc jusqu'aux cheveux; où je ne sais plus lequel lâcha un bâton à l'entrée d'un portique, et, tandis que l'homme boiteux d'un bras s'enfonçait dans la descente la galerie ne pouvait détacher ses yeux de ce bâton comme s'il eût écrit dans la neige le mot: fichu! Mürren est ainsi fait, il y a tant de grandeur dans le décor, qu'un bâton perdu y devient plus grand que nature.



Curling à Kandersteg - Wintersonne auf dem Kandersteiger Eis

**Kandersteg.** Curling. L'hôtelier, dont c'est le tour de solder les gin fizz, lâche négligemment: « J'ai ce matin vingt millions sur la glace. » Ce doit être, en effet, la surface fiscale que composent ensemble les six gentlemen à carreaux qu'on aperçoit d'ici agitant leurs balais à curling. La glace, il faut en convenir, vaudrait à elle seule cette somme.

Sur cette glace céleste la partie des « vingt millions » revêt ce matin, on le sent, une précision sans pareille. A chaque départ de bouillotte, les six coeurs des gentlemen s'embarquent ensemble sur le bachot de pierre, les six pipes s'éteignent, et les balais frétillent. Puis, quand la flotte entière est au but, viennent ces mensurations pointilleuses dans lesquelles, en cas d'égalité, il s'agit encore d'apprécier les effets de la dilatation de la règle de fer, survenus en cours d'opération par le fait du déplacement du soleil dans l'espace. Car aucun de ces gentlemen, dont la fortune négligée en Bourse s'appauvrit sans doute d'un millier de sterlings pendant qu'ils poussent la bouillotte sur la glace de Kandersteg, ne consentirait à perdre au curling le quart de la moitié d'un tiers de millimètre.