Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK**

Band (Jahr): **- (1925)**

Heft 212

PDF erstellt am: **30.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SWISS INSTITUTE,
28, RED LION SQUARE, W.C.1.

Fête Nationale 1925

Jeudi, 30 juillet, à 8 h.

AU

CAXTON HALL,

WESTMINSTER, S.W.1.

(Tube Station : ST. JAMES'S PARK).

Président d'Honneur :

Monsieur C. R. PARAVICINI, Ministre de Suisse.

PROGRAMME

1. S.I. ORCHESTRA (dirigé par M. DICK) :
   a) Ouverture de "comédie française" ... *K. Béla*
   b) "Gold and Silver," Valse ... ... *F. Lehar*

2. OUVERTURE DE LA SOIRÉE
   par Monsieur le Ministre.

3. CHANT : *a)* "Apaisement" ... ... *Beethoven*
   b) "Chanson d'Alienor" ... ... *Doret*
   par Mlle Lily Mermoud.

4. RÉCITATION : de "Wilhelm Tell"
   Dialogue entre Stauffacher et sa femme,
   par M. et Mme Ed. Fehr.

5. S.I. ORCHESTRA :
   "Les Maîtres chanteurs de Nuremberg" *R. Wagner*
   "Petite Fantaisie" (Eberlé op. 67).

6. ALLOCUTION PATRIOTIQUE
   par M. le Pasteur C. Th. Hahn.

7. S.I. ORCHESTRA : Mélodies Suisses ... ... *Ed. Häuser*

8. CHANT : *a)* "La Cigale et la Fourmi" ... ... *C. Cherx*
   b) "Séparation" ... ... *G. Doret*
   c) "Jean, p'tit Jean" ... ... *G. Doret*
   par Mlle Christine Visinand.

9. CHANSONS PATRIOTIQUES : "Heimatklänge"
   par Mlle Felia Dorio et Amies.

10. CHANT GÉNÉRAL : "Cantique Suisse" ... ... *Zwyssig*

11. S.I. ORCHESTRA : "Sous la Banière de la Victoire,"
    Marche *F. de Blon*

HYMNE NATIONAL.

On est prié de ne pas fumer pendant la soirée.

Pour couvrir les frais des petits drapeaux aux conleurs fédérales et cantonales seront vendus à l'entrée. Un surplus éventuel sera versé au Fonds de Secours Suisse.

Une collecte spéciale sera faite à la sortie au profit des sinistrés de Sus et Bosco.

Tout Suisse est cordialement invité.

Entrée libre. LE COMITÉ.

POLYGLOT PRINTING CO., LTD. 72 PAUL ST., E.C.2.