Berufsbild Künstler*in [...]

Autor(en): **Radelfinger, Peter**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **122 (2020)**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-1036909

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Berufsbild Künstler*in (ich verzichte in der Folge auf die korrekte Schreibweise, respektiere selbstverständlich die Vielfalt der Geschlechter, die hier alle mitgemeint sind!)

Allrounder
Spezialist
Spezialist des Erscheinens/ Nichterscheinens
Spezialist der Präsenz und Absenz
Spezialist von Disziplinen: Malerei, Zeichnung, Fotografie, Plastik/Skulptur, Installation, Performance, digitale Medien usw.
Praktiker
Theoretiker
Handlanger
Experte
Dilettant
Unterhalter
Freund von … (wie: Hund von …)
Söldner der (Einfluss-)Reichen
Unternehmer
Vermittler
Unter- und Zwischenhändler
Bastler / Bricoleur
Kurator
Bürolist
Poet
Netzwerker
Forscher
Techniker
Selbstverwirklicher, Selbstausbeuter
Star- und Absturzkandidat
Philosoph
Arbeiter
Versager
Geldmaschine
Alkoholiker
Genie, Verrückter
Blender, Lügner, Täuscher
Schamane
Revolutionär, Weltretter
Vorzeige- und/oder Abschreckfigur
Dekorateur
Impulsgeber
Animator

Profil professionnel « artiste » (je m'abstiens d'utiliser les formes correctes dans ce qui suit, mais bien sûr je respecte la diversité des genres, qui sont tous visés ici !)

allrounder
spécialiste
spécialiste de l'apparition/ de la non-apparition
spécialiste de la présence et de l'absence
spécialiste des disciplines suivantes : peinture, dessin, photographie, arts plastiques/sculpture, installation, performance, médias numériques, etc.
praticien
théoricien
homme de main
expert
dilettante
divertisseur
ami de … (comme : chien de …)
mercenaire à la solde des riches/influents
entrepreneur
intermédiaire
négociateur et revendeur
bricoleur
curateur
bureaucrate
poète
réseauteur
chercheur
technicien
maître de l'autoréalisation, de l'autoexploitation
candidat à la gloire et à la chute
philosophe
travailleur
traître
machine à fric
alcoolique
génie, dérangé
bluffeur, menteur, dissimulateur
chamane
révolutionnaire, sauveur du monde
figure exemplaire et/ou épouvantail
décorateur
donneur d'impulsions
animateur

Profilo professionale dell'artista (rinuncio di seguito alla grafia corretta, ma rispetto naturalmente la pluralità dei generi, nessuno dei quali è escluso!)

tuttofare
specialista
specialista dell'apparire/ del non apparire
specialista della presenza e dell'assenza
specialista nelle discipline: pittura, grafica, fotografia, scultura, installazione, performance, media digitali ecc.
pratico
teorico
manovale
esperto
dilettante
intrattenitore
amico di … (come: cane di …)
mercenario dei ricchi/potenti
imprenditore
mediatore
negoziatore e intermediario
bricoleur
curatore
impiegato
poeta
networker
ricercatore
tecnico
realizzatore di sé stesso, sfruttatore di sé stesso
candidato ad astro del firmamento / al crollo rovinoso
filosofo
operaio
fallito
macchina per far soldi
alcolista
genio, pazzo
bluffatore, bugiardo, impostore
sciamano
rivoluzionario, salvatore del mondo
personaggio da esibire per fare bella figura e/o per intimidire
decoratore
promotore
animatore

Peter Radelfinger