Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **117-118 (2015-2016)**

Heft -: **150 Jahre = 150 anni = 150 ans = 150 years**

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Impressum

Schweizer Kunst • Art Suisse • Arte Svizzera • Swiss Art

Jahrgang 117/118, 2015/2016

Herausgeber:
visarte, berufsverband visuelle kunst • schweiz
visarte, société des artistes visuels • suisse
visarte, società delle arti visive • svizzera
visarte, visual arts association • switzerland

Kasernenstrasse 23, CH–8004 Zürich,
Telefon +41 44 462 10 30, office@visarte.ch, www.visarte.ch

Heftkonzeption und Redaktion:
Regine Helbling
Ulrich Gerster
Alex Meszmer

Bildredaktion:
Sara Izzo
Corina Simeon
Ulrich Gerster
Regine Helbling

Bildbearbeitung Gruppenfotos:
Ueli Alder

Fotos Roundtable:
Hans Stuhrmann

Satz und Gestaltung:
Krispin Heé und Samuel Bänziger

Übersetzungen:
Französisch: Sylvia Bresson,
Étienne Barilier (S. 96–109)
Marielle Larré (S. 3–5, 123–137)
Anne Maurer (S. 109–122)
Italienisch: Si dice
Deutsch: Brigitte Helbling (S. 159–164)
Isabelle Nicolier (S. 79, 80–83)

Transkriptionen Roundtable:
Anita Vogt (S. 96–109, 123–137)
Salomé Weber (S. 109–123)

Korrektorat:
Renata Cristellon
Ulrich Gerster
Regine Helbling
Alex Meszmer
Corina Simeon (D)
Sergio Magnoni (F, I)
Mark Staff Brandl (E)

© visarte.schweiz, Autorinnen und Autoren,
Künstlerinnen und Künstler

Druck:
Druckerei Ostschweiz

Umschlag:
Frank Buchser, *Bildnis Johann August Sutter,* 1866
huber.huber, *nature morte,* 2014