Präsidium = Présidence = Presidenza

Autor(en): **Müller, Josef Felix**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **117-118 (2015-2016)**

Heft -: **150 Jahre = 150 anni = 150 ans = 150 years**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-789701

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Josef Felix Müller

Präsidium

Présidence

Presidenza

D

Seit 2014 bin ich Präsident von visarte. Kunstschaffen ist nur möglich durch eine engagierte Auseinandersetzung mit den Themen unserer Zeit. Wir feiern das 150-jährige Bestehen von unserem Berufsverband. Viel zu lange konnten nur männliche Künstler und Architekten mittun. Heute sind die Künstlerinnen in der Mehrheit. Die Zukunftsforschung sagt, dass ganze Berufsgruppen verschwinden werden. Computer und Roboter übernehmen viele Arbeiten. Menschen müssen Ideen entwickeln, um freiberuflich zu arbeiten. Künstlerinnen und Künstler kennen diesen beschwerlichen Weg des kreativen Suchens nach wirtschaftlichen Nischen um zu überleben. visarte hat als Berufsverband Modellcharakter. Wir solidarisieren uns mit kreativ handelnden Menschen und innovativen Überlebenskünstlerinnen.

F

Depuis 2014, je suis président de visarte. La création artistique n'est possible qu'à travers une confrontation engagée avec les questions de notre temps. Nous fêtons les 150 ans d'existence de notre association professionnelle. Bien trop longtemps, elle est restée fermée aux femmes artistes et architectes, alors qu'aujourd'hui, elles représentent la majorité. La futurologie nous annonce que des groupes entiers de métiers vont disparaître. Les ordinateurs et les robots nous déchargent de nombreux travaux. Les gens doivent développer des idées pour exercer des professions libérales. Les artistes connaissent cette voie difficile de la recherche créative de niches économiques où survivre. Visarte est de ce point de vue une association professionnelle modèle. Nous nous solidarisons avec les créateurs et les maîtres innovants de l'art de la survie.

I

Sono presidente di visarte dal 2014 e sono profondamente convinto che la creazione artistica non possa avvenire senza una riflessione impegnata e critica sui temi centrali della nostra epoca. Quest'anno festeggiamo i 150 anni della nostra associazione, un'associazione che per troppo tempo ha accolto solo artisti e architetti di sesso maschile. Oggi le donne sono in maggioranza. Le previsioni dicono che intere categorie professionali scompariranno e che i computer e i robot ci sostituiranno in molte mansioni. L'uomo dovrà sviluppare nuove idee per poter lavorare come libero professionista. Gli artisti conoscono bene il difficile percorso creativo alla ricerca di nicchie di mercato che permettano loro di vivere del proprio mestiere. In qualità di associazione professionale, visarte vuole fungere da esempio, sostenendo i «maestri» della creatività e dell'arte della sopravvivenza.