Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **113 (2011)**

Heft -: **Kunst und Politik = Art et politique = Arte e politica = Art and politics**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

INHALTSVERZEICHNIS

4 **1. Editorial** *Regine Helbling*
6 1.1 Editorial *Regine Helbling*
10 **2. Prolog** *Didier Burkhalter*
11 2.1 Prologue *Didier Burkhalter*
12 **A. SVP. Position zur Kunst in der Schweiz** *Hans Kaufmann*
13 **3. Wie Kunst sich im Bundeshaus Gehör verschaffen kann** *Wolfang Böhler*
19 3.1 Comment l'art peut-il se faire entendre au palais fédéral *Wolfang Böhler*
19 3.2 Come l'arte può farsi ascoltare dalla politica *Wolfang Böhler*
22 A.a UDC. Position sur l'art en Suisse *Hans Kaufmann*
23 **4. Es geschieht langsam. Politische Kunst in der Schweiz** *Yvonne Volkart*
27 4.1 Les choses bougent lentement *Yvonne Volkart*
27 4.2 La lenta avanzata *Yvonne Volkart*
30 **B. SP. Position zur Kunst in der Schweiz** *Thomas Christen*
31 B.a PS. Position sur l'art en Suisse *Thomas Christen*
34 **C. CVP. Position zur Kunst in der Schweiz** *Kathy Riklin*
35 **5. «Eine Nation lebt ja nicht nur von Autobahnen und Kampfflugzeugen.» Die Kunstförderung in der Schweiz seit 1950 – Ein Überblick** *Gioia Dal Molin/Patrizia Keller*
40 5.1 L'encouragement de l'art en Suisse depuis 1950 – une vue d'ensemble *Gioia Dal Molin/Patrizia Keller*
41 5.2 La promozione culturale in Svizzera dal 1950 – una panoramica *Gioia Dal Molin/Patrizia Keller*
44 C.a PDC. Position sur l'art en Suisse *Kathy Riklin*
45 **6. Kunst und Demokratie** *Guido Magnaguagno*
50 6.1 Art et démocratie *Guido Magnaguagno*
50 6.2 Arte e democrazia *Guido Magnaguagno*
51 **7. Die Kultur – das politische Mauerblümchen** *Hans Läubli*
55 7.1 La culture – aux oubliettes de la politique *Hans Läubli*
56 7.2 Per la politica l'arte non conta *Hans Läubli*
57 **D. FDP.Die Liberalen. Position zur Kunst in der Schweiz** *Stefan Brupbacher*
62 D.a PRD.Les libéraux. Position sur l'art en Suisse *Stefan Brupbacher*
63 **E. Grüne. Position zur Kunst in der Schweiz** *Urs Scheuss*
66 E.a Les Verts. Position sur l'art en Suisse *Urs Scheuss*
67 **8. Draussen vor der Tür? Die Schweizer Künstler und Europa** *Alex Meszmer*

70 8.1 Dehors? – Les artistes suisses et l'Europe *Alex Meszmer*

71 8.2 Fuori dalla porta – gli artisti svizzeri e l'Europa *Alex Meszmer*

74 **F. Grünliberale (glp). Position zur Kunst in der Schweiz** *Tiana Angelina Moser*

75 F.a Verts libéraux (pvl). Position sur l'art en Suisse *Tiana Angelina Moser*

78 **G. EVP. Position zur Kunst in der Schweiz** *Maja Ingold*

79 **9. «Kunst+Politik» oder wie sich eine Empörung in eine Internetplattform verwandelt** *Martin R. Dean*

82 9.1 «Art+Politique» ou comment l'indignation se transforme en une plate-forme Internet *Martin R. Dean*

83 9.2 «Arte+Politica», quando l'indignazione diventa piattaforma internet *Martin R. Dean*

86 G.a PEV. Position sur l'art en Suisse *Maja Ingold*

87 **10. Das Kulturministerium der Schweiz. Eine Bilanz nach sechs Jahren** *Beat Mazenauer/Adi Blum*

91 10.1 Le ministère de la culture de Suisse *Beat Mazenauer/Adi Blum*

91 10.2 Il «ministero della cultura» svizzero *Beat Mazenauer/Adi Blum*

94 **11. Blick ins Ausland** *Fatma Hendawy / April Britski / Susan Jones / Stefano Pasquini / Thomas Weis*

100 **12. Epilog. Schafft die Kunst ab!** *Heinrich Gartentor*

102 12.1 Epilogue. abolissez l'art! *Heinrich Gartentor*

106 **Autorenbiografien**

108 **Impressum**

Mit Interviews mit Josiane Aubert / Johannes Gees / Verena Diener / Interpixel / Oskar Freysinger / Werner Luginbühl / Muda Mathis / Peter Malama / Adela Picón / Kathy Riklin / Ruedy Schwyn / Relax / Marianne Streiff-Feller / George Steinmann / Daniel Vischer / Ben Vautier