Objekttyp:	TableOfContent	

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Band (Jahr): - (2006)

Heft 1: Bitte hinauslehnen! = Se pencher au dehors, SVP! = Lean out of the window, please!

PDF erstellt am: 21.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

BITTE HINAUSLEHNEN! SE PENCHER AU DEHORS, SVP! LEAN OUT OF THE WINDOW, PLEASE! «Politische Kunst» – eine Bestandesaufnahme im Schweizer Kontext

2	Insert: Black Dwarf, planet22, Peter Stoffel und Solvej Dufour Andersen
8/10	Impressum
11	Bitte Hinauslehnen! Edith Krebs
14	Se pencher au dehors, svp! Edith Krebs
16	Lean out of the Window, please! Edith Krebs
18	Lost in Translation: Simone Schardt
22	Lost in Translation: Simone Schardt
24	Lost in Translation: Simone Schardt
26	Gender überall – und wo ist das Problem? Rachel Mader
29	Gender en tout genre – et où est le problème? Rachel Mader
32	Gender everywhere – so where's the problem? Rachel Mader
34	Insert: Interaction_17: Headlines, Interpixel
43	Sinn und Sinnlichkeit: Sønke Gau und Katharina Schlieben
47	Raison et sentiments: Sønke Gau et Katharina Schlieben
49	Sense and sensuousness: Sønke Gau and Katharina Schlieben
51	Blass gewordene Gesten: Peter Spillmann
54	Gestes pâlis: Peter Spillmann
56	Faded Gestures: Peter Spillmann
59	Medienkunst zwischen Politik und dem Primat des Ästhetischen: Villö Huszai
62	Art médiatique entre politique et primat de l'esthétique: Villö Huszai
64	Media Art: Political, or First and Foremost Aesthetic? Villö Huszai
66	Insert: Invasion aus dem Atelier, Murièle Begert und Cicero Egli
74	Biografien / Biographies