Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1997)**

Heft 1: **Fête des Arts**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Content

Interdisciplinary Art

1 **Editorial**

5 **Impressum**

8 **14 of July 1916. Dada Evening at the Cabaret Voltaire**
Jean-Damien Fleury

10 **Mobilities**
Erich Langjahr, Susanna Nüesch, Mani Planzer, Manfred Züfle

19 **28 of July 1996. Swiss Mix at the Belluard Bollwerk International**
Jean-Damien Fleury

22 **Staged Seduction**
E. Wandeler, N. Taghavi, S. Knecht, B. Bachmann, B. Reuschenbach

26 **Music in Gardens**
Tony Raymann

30 **Global Tube Sound Installation**
Verena Lafargue and Kjell Keller

36 **Beautiful Views**
Martin R. Dean, Ueli Michel, Heinz Schaffner

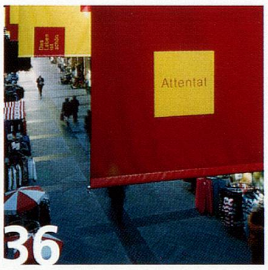
44 **EC Verdi**
Valentin Arens, Peter Färber, Martin Hamburger

50 **Impressions**
P. Mariétan, N. Toroni, J. Chervaz, J.-L. Torrent, R. Vassaux

52 **Maze – Projections**
Agnes Barmettler and Anka Schmid

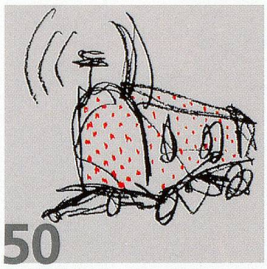
60 **Wordsignsound**
John Wolf Brennan

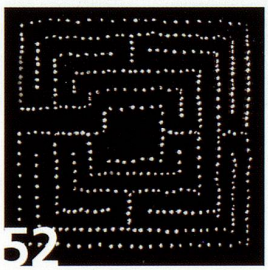
72 **First 'Arts Festival' in Switzerland – From Fribourg to Lucerne**
Niklaus Zeier



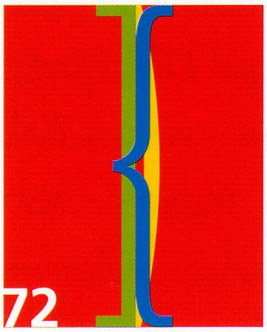
36

44


50


52

60


72

Impressum

Herausgeberin:
GSMBA · SPSAS · UPSAS
Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten (Visuelle Künstler)
Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes Suisses (Artistes visuels)
Società Pittori, Scultori e Architetti Svizzeri (Artisti visuali)
Uniun da Picturs, Sculpturs ed Architects Svizzers (Artists visuals)

Geschäftsführerin: Roberta Weiss-Mariani
Redaktionsanschrift: Im Laubegg 11
CH-8045 Zürich
Telefon: 01/462 10 30
Fax: 01/462 16 10
E-mail: rrweiss @ibm.net

Verantwortliche Redaktorin: Roberta Weiss-Mariani
Redaktionskommission: Jürg Altherr
Joël Chervaz
Jean-Damien Fleury
Bruno Gasser
Susanne Müller
Mitarbeit an dieser Nummer: Madeleine Hirsiger

Verlag: «Schweizer Kunst»
c/o Dr. Pius Achermann
BUAG Buchdruckerei AG
Baden
Täfernstrasse 14
CH-5405 Baden-Dättwil
Internet: http://www.buag.ch
E-mail: postbox@buag.ch

Anzeigen und Abonnementservice: BUAG Media, Oscar Meier
Telefon: 056/484 54 54

Übersetzungen: bmp translations ag
Michel Bodmer
Sylvia Bressan
Lia Rumantscha
Maria Cristina Reinhart
Catherine Schelbert
Eileen Walliser

Gestaltungskonzept: Bruno Gasser, Basel
Umschlag: Peter Stoppe und Atelier EST, Luzern
Typografie und Realisation: Walti Göhner, BUAG und Bruno Gasser

Auflage: 8500

© Copyright 1997: bei den Autoren

Verkaufspreis: Einzelnummer Fr. 24.–

Technische Herstellung: BUAG Buchdruckerei AG
Korrektorat: Elisabeth Fernández, BUAG
Bildbearbeitung: Beat Fuchs, BUAG

Papier: Biberist Allegro halbmatt von Baumgartner Papier AG