[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1991)**

Heft 2: **Kunst-Kultur Kunst-Konsum = Art et consommation, art et culture = Arte-cultura arte-consumo**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

2·91

SCHWEIZER KUNST ART SUISSE ARTE SVIZZERA ART SVIZZER

Zeitschrift der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten (Visuelle Künstler)

Redaktionskommission
Pierre Casè,
Esther Brunner-Buchser,
Franco Poretti

Verantwortlich für diese Nummer
Fred Zaugg, Judith Zaugg

Text
Fred Zaugg,
Redaktor «Der Bund»

Gestaltung
Judith Zaugg, Grafikerin

Übersetzungen
Jacques Lasserre, Zürich
Fabio Chierichetti und
Peter Schrembs, Losone

Herausgegeben von der GSMBA
Zentralsekretariat
Kirchplatz 9, 4132 Muttenz

Druck
Kirschgarten-Druckerei AG
Kirschgartenstrasse 5, 4010 Basel

Auflage
5000 Ex.
Muttenz, November 1991

Photos: Judith Zaugg
(Galleria Matasci: Simone Zaugg
Galerie Contemporaine:
Stefanie Beyeler)

Revue de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses (artistes visuels)

Commission de rédaction
Pierre Casè,
Esther Brunner-Buchser,
Franco Poretti

Responsable de ce numéro
Fred Zaugg, Judith Zaugg

Texte
Fred Zaugg,
Rédacteur «Der Bund»

Mise en page
Judith Zaugg, graphiste

Traductions
Jacques Lasserre, Zurich
Fabio Chierichetti et
Peter Schrembs, Losone

Publié par la SPSAS
Secrétariat central
Kirchplatz 9, 4132 Muttenz

Imprimerie
Kirschgarten-Druckerei AG
Kirschgartenstrasse 5, 4010 Bâle

Tirage
5000 exemplaires
Muttenz, novembre 1991

Photos: Judith Zaugg
(Galleria Matasci: Simone Zaugg
Galerie Contemporaine:
Stefanie Beyeler)

Rivista della Società pittori, scultori e architetti svizzeri (artisti visuali)

Commissione di redazione
Pierre Casè,
Esther Brunner-Buchser,
Franco Poretti

Responsabili per questo numero
Fred Zaugg, Judith Zaugg

Testi
Fred Zaugg,
redattore «Der Bund»

Ideazione
Judith Zaugg, grafica

Traduzioni
Jacques Lasserre, Zurigo
Fabio Chierichetti e
Peter Schrembs, Losone

Pubblicato dalla SPSAS
Segretariato centrale
Kirchplatz 9, 4132 Muttenz

Tipografia
Kirschgarten-Druckerei AG
Kirschgartenstrasse 5, 4010 Basilea

Tiratura
5000 copie
Muttenz, novembre 1991

Fotografie: Judith Zaugg
(Galleria Matasci: Simone Zaugg
Galerie Contemporaine:
Stefanie Beyeler)