Mehrfahrtenkarte Tarifverbund Basel = Cartes à courses multiples des transports en commun de Bâle = Biglietto a corse multiple dell'unione tariffaria di Basilea

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1987)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-623971

Nutzungsbedingungen

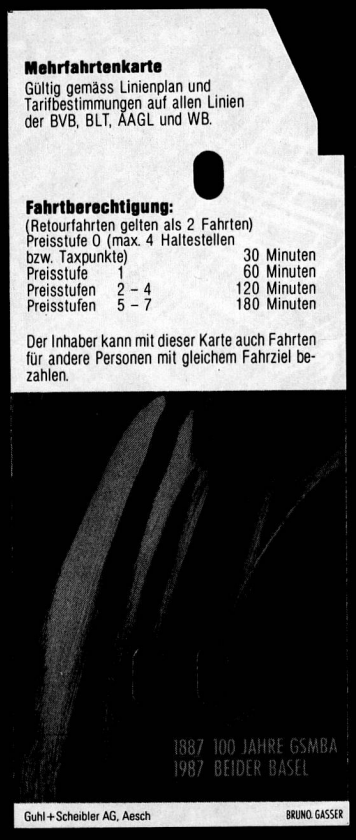
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

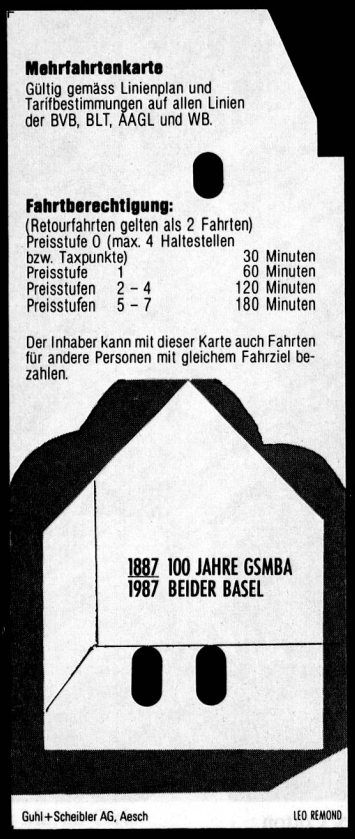
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



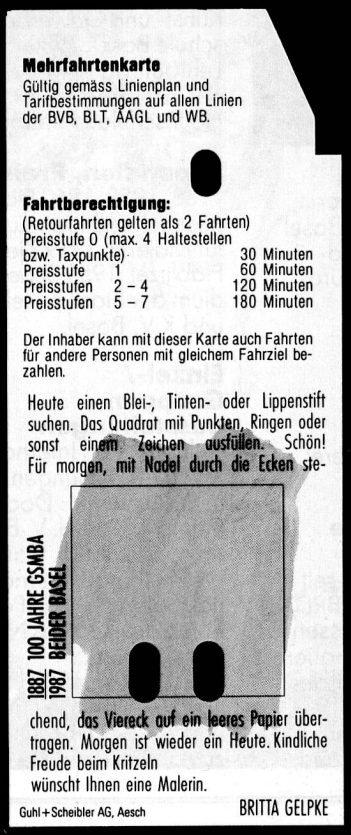
Mehrfahrtenkarte Tarifverbund Basel

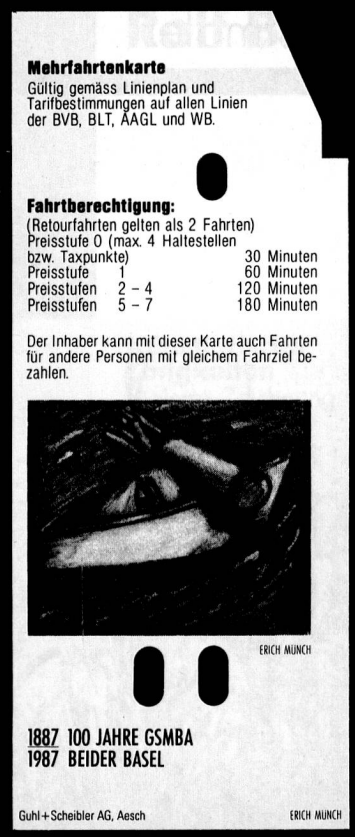
Um unser Jubiläum in der Öffentlichkeit publik zu machen, haben wir in Zusammenarbeit mit den Basler Verkehrsbetrieben 12 Mehrfahrtenkartenrückseiten gestaltet. Die BVB haben grosszügigerweise auf die Werbeflächen der Mehrfahrtenkarten verzichtet und diese uns zur Verfügung gestellt. Nach einem sektionsinternen jurierten Wettbewerb wurde eine Serie von 12 Mehrfahrtenkarten geschaffen, die von Basler GSMBA-Künstlern gestaltet wurden. So hat jeder, der in Basel mit dem Tram oder Bus unterwegs ist und eine Mehrfahrtenkarte benutzt, ein kleines Kunstwerk in der Tasche. Vielleicht schaut er es an . . .

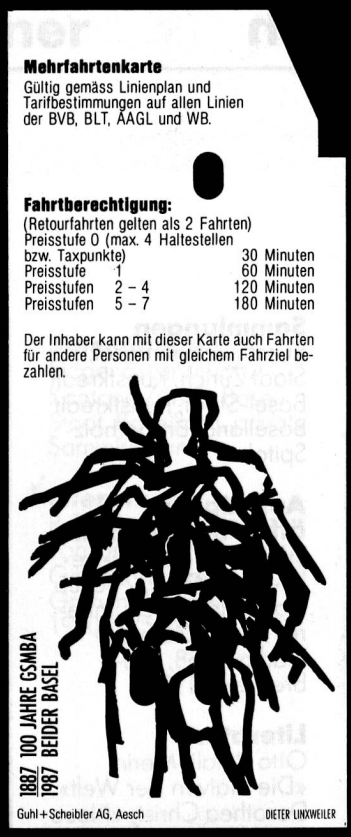


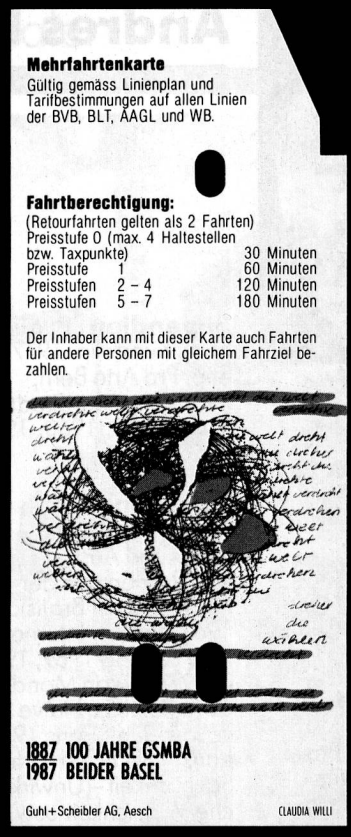
Cartes à courses multiples des transports en commun de Bâle

Afin de faire connaître notre centième anniversaire au public, nous avons décidé, en collaboration avec les transports en commun bâlois, de créer le verso de 12 cartes à courses multiples. Les BVB (transports en commun bâlois) ont généreusement renoncé à la surface publicitaire de ces cartes qu'ils ont mise à notre disposition. Un concours a eu lieu dans notre section; les projets ont été jugés et une série de 12 cartes à courses multiples décorées par des artistes bâlois de la SPSAS a vu le jour. Ainsi, à Bâle, chaque passager du tram ou du bus qui utilise une carte à courses multiples a une petite œuvre d'art dans sa poche. Espérons qu'il la regardera . . .









Biglietto a corse multiple dell'unione tariffaria di Basilea

Per rendere noto il nostro giubileo al pubblico abbiamo illustrato con la collaborazione dei trasporti pubblici di Basilea (Basler Verkehrsbetriebe BVB), il retro di 12 biglietti a corse multiple. I trasporti pubblici hanno generosamente rinunciato allo spazio pubblicitario sui biglietti mettendolo a nostra disposizione. In seguito a un concorso giudicato all'interno della sezione è stata creata da artisti basilesi della SPSAS una serie di 12 biglietti a corse multiple. Così chiunque gira a Basilea in tram o in bus usando un biglietto a corse multiple ha in tasca una piccola opera d'arte. Forse ci dà un'occhiata . . .