Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Band (Jahr):	: - (1986)
Heft 2	
PDF erstellt	am: 21.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

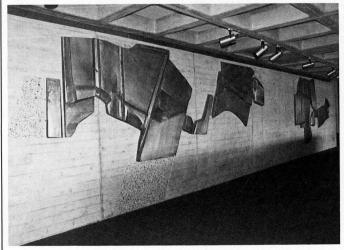




ARTDONAY SA

Fonderie d'art et de métaux

1963 VETROZ (027) 363676



J. C. REUSSNER

Gilles Petit, succ. Fonderie d'art

CH-2114 Fleurier

Téléphone 038/611091

Endlich

können Blockx Künstler-Oelfarben in der Schweiz wieder direkt bezogen werden.

Blockx Oelfarben brauchen kaum vorgestellt zu werden – seit über 100 Jahren ist ihre aussergewöhnliche Qualität bekannt. Ihre Pigmentdichte und -reinheit, ihre Leuchtkraft, die hochwertigen Oelbinder, ihre Alterungsbeständigkeit haben ihren Ruf begründet. Deshalb werden sie von den bedeutendsten Künstlern der Neuzeit für ihre Oelarbeiten verwendet.

Die Firma Diethelm AG, stets darauf bedacht, dem Künstler, dem Hobbymaler, dem Restaurator das Besondere anzubieten; dieser Garant für das Aussergewöhnliche auf dem Gebiet der Farben, hat es übernommen, Ihnen die Blockx Oelfarben wieder nahe zu bringen.

Wir haben als Ergänzung unserer Lascaux Acryl- und Gouachefarben die Blockx Oelfarben in unser Sortiment aufgenommen. Mit Überzeugung stellen wir sie gleichsam unter unser Patronat.

Blockx Künstler-Oelfarben sind in 57 Farbtönen und in zwei verschiedenen Tubengrössen erhältlich.

Bezugsquellennachweis durch:



Alois K. Diethelm AG Farbenfabrik, 8603 Brüttisellen

Bestellkarte / Carte de commande

	t / Sign	ature:	
LZ Ort / N	IPA Loc	alité:	
dresse:			
ame / No	m:		
			- frais de port
			- Porto
esiaeni	rs des :	sections ou secrétariats (voir page 2) Informationen über Aktiv- oder Passivmitgliedschaft bei der GSMBA Informations sur la qualité de membre actif ou passif	<u></u>
ektionsp	präsid	rmations auprès de: enten oder Sektionssekretariate (s. Seite 2)	
	. ,		
		Dokumentation über Symposien zum Thema «Kunst im öffentlichen Raum»	
besteller	n bei / à (ünstle	commander à: erhaus Boswil, 5623 Boswil:	
		Catalogue de la 5ème Biennale, Olten 1985	Fr. 15.–
Jnstmus		Olten, Postfach, 4603 Olten: Katalog der 5. Biennale, Olten 1985	- 1-
besteller	n bei / à	commander à:	
		«Attestation» Bestätigung zuhanden der Zollbehörden (AIAP/UNESCO) Attestation pour l'Administration des Douanes (AIAP/UNESCO)	
	nur	Catalogue «une œuvre – un artiste», Delémont 1981 für Aktivmitglieder / pour membres actifs seulement:	Fr. 10
		Informations sur la Caisse de maladie pour artistes suisses Katalog «Ein Künstler – ein Werk», Delémont 1981	
		Informations sur le Fond d'entraide pour artistes suisses Informationen über die Krankenkasse für schweiz. bildende Künstler	- -
		Informationen über die Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler	
		Informations sur la Societé pour les arons à doient RO ETTERIO TELEBRITATION DE la Information sur la Fondation Ch. Apothéloz (2ème pilier)	
		Informationen über die Urheberrechtsgesellschaft PRO LITTERIS-TELEDRAMA Informations sur la Société pour les droits d'auteur PRO LITTERIS-TELEDRAMA	7
		Wegleitung für Zoll/Wust Information sur douane/ICHA	Fr. 2.–
		Richtlinien für Wettbewerbe auf dem Gebiete der bildenden Kunst Principes généraux pour les concours artistiques	Fr. 5
		Handbuch für Architekten, Behörden + Bauherren Guide pour architectes, administrations et maîtres d'œuvres	Fr. 10
	_	ex. SPSAS documentation(s) des artistes, sect. Paris Statuten GSMBA / Statuts SPSAS	Fr. 20 Fr. 2
OMBA-2	Lentra —	Ex. GSMBA Künstlerdokumentation(en), Sekt. Paris	
besteller	n bei / à	commander à: Isekretariat / Secrétariat central SPSAS, Kirchplatz 9, 4132 Muttenz	
		ex. à titre d'essai de l'ART SUISSE	
		Abonnement annuel ART SUISSE Probenummer SCHWEIZER KUNST	Fr. 25
		Jahresabonnement SCHWEIZER KUNST	