# [Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1983)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# Informations / Wettbewerbe

## Photographie: «La Suisse inconnue»

# 5e Grand Prix suisse de la photographie

Actuellement se déroule le 5e Grand Prix suisse de la photographie, sur le thème de «La Suisse inconnue». Ce prix récompense, depuis 1973, les meilleurs travaux photographiques de professionnels et d'amateurs venant de nombreux pays. C'est dans le cadre de son encouragement aux activités culturelles, que l'Union de Banques Suisses organise le Grand Prix suisse de la photographie.
Le montant global des prix s'élève à Fr. 78000.—.
Pour le concours de cette année, les organisateurs demandent des travaux représentant, soit dans une série d'images, soit sur des photos isolées, des aspects inaccoutumés ou peu connus de la vie quotidienne et du paysage en Suisse. Le thème a été défini de manière assez souple pour susciter l'intérêt des représentants des tendances et des courants photographiques les plus divers. La participation au Grand Prix suisse de la photographie est ouverte à tout le monde. Les formules de participation sont disponibles dans tous les magasins spécialisés et à tous les guichets de l'UBS.
Les travaux doivent être envoyés, jusqu'au 31 décembre 1983, au secrétariat.
Les travaux sont jugés par un jury. Ses membres sont: Mme Erika Billeter, directrice du Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne; M. Marcel Ed. Chollet, ancien président de l'Association suisse des photographes amateurs, Berne; M. Bruno Frick, directeur de l'UBS, Zurich; M. Marc Imsand, photographe, Lausanne; M. Oswald Ruppen, rédacteur de la *Revue suisse de la photographie,* Sion; et M. Ernest Scheidegger, rédacteur-photo de la *Neue Zürcher Zeitung,* Zurich.
Une exposition itinérante présentant les meilleurs travaux du concours «La Suisse inconnue» sera ouverte au grand public en 1984. Ces travaux seront en outre publiés dans un recueil de photographies.

Adresse: Grand Prix suisse de la photographie; Geschäftsstelle: Presseagentur Glarner AG, Postfach 76, CH-8702 Zollikon, ✆ 01 391 61 61.

Zum Thema «Unbekannte Schweiz» ist gegenwärtig die 5. Ausschreibung des Grossen Fotopreises der Schweiz im Gange. Mit diesem Preis werden seit 1973 die besten Arbeiten aus den Einsendungen von Berufs- und Amateurfotografen aus zahlreichen Ländern ausgezeichnet.

Der Grosse Fotopreis der Schweiz ist ein Beitrag der Schweizerischen Bankgesellschaft an das kulturelle Wirken auf dem Gebiete der Fotografie.
Mit einer Gesamtpreissumme von Fr. 78000.— pro Durchführung gehört der Grosse Fotopreis der Schweiz auch international zu den bestdotierten Veranstaltungen seiner Art und erfreut sich grosser Beliebtheit.
Anlässlich der diesjährigen Ausschreibung verlangen die Veranstalter Fotografien, die als Bildserien oder in Einzelaufnahmen unbekannte und ungewöhnliche Aspekte aus Leben, Alltag und Landschaft in der Schweiz zeigen. Das Thema wurde bewusst sehr weit gefasst, um den Vertretern der verschiedensten fotografischen Richtungen und Stömungen einen Anreiz zur Teilnahme zu geben. Um den Grossen Fotopreis der Schweiz kann sich jedermann bewerben. Teilnahmeformulare sind in den Fotofachgeschäften und den Schaltern der SBG erhältlich.
Die Wettbewerbsarbeiten müssen bis zum 31. Dezember 1983 bei der Geschäftstelle eintreffen.
Die besten Arbeiten zum Thema «Unbekannte Schweiz» sollen 1984 in einer Wanderausstellung der Öffentlichkeit zugänglich gemacht und in einem Bildband zusammengefasst werden.

Adresse: Grosser Fotopreis der Schweiz; Geschäftsstelle: Presseagentur Glarner AG, Postfach 76, CH-8702 Zollikon, ✆ 01 391 61 61.

Attualmente si può partecipare al concorso per il Gran Premio Svizzero della Fotografia, indetto per la quinta volta e dedicato quest'anno al tema «Svizzera sconosciuta». Il premio viene assegnato dal 1973 ai migliori lavori inviati da fotografi professionisti e amatori di numerosi paesi. Il Gran Premio Svizzero della Fotografia è un contributo dell'Unione di Banche Svizzere all'attività culturale nel campo della fotografia. Ogni Gran Premio Svizzero della Fotografia dispone di un monte premi di Fr. 78000.—.
Quest'anno si può partecipare al concorso inviando fotografie singole o serie di fotografie che illustrano aspetti sconosciuti o insoliti della vita in Svizzera, scene quotidiane o paesaggi del nostro paese. E' stato scelto apposta un tema molto generale per indurre a partecipare al concorso rappresentanti delle più svariate correnti fotografiche. Chiunque può partecipare al Gran Premio Svizzero della Fotografia. I moduli di partecipazione sono disponibili nei negozi di articoli fotografici e presso gli sportelli dell'UBS.
Per poter partecipare al concorso, i lavori devono giungere a l'ufficio d'organizzatore entro il 31 dicembre 1983.
E' previsto che nel 1984 i lavori migliori sul tema «Svizzera sconosciuta» saranno mostrati al pubblico in una esposizione itinerante e raccolti in un apposito volume.

Adresse: Gran Premio Svizzero della Fotografia; Geschäftsstelle: Presseagentur Glarner AG, Postfach 76, CH-8702 Zollikon, ✆ 01 391 61 61.


## Notices

**Zeitschrift der Gesellschaft Schweizerischer Maler Bildhauer und Architekten GSMBA.**

Le prix de l'abonnement à l'*Art suisse* pour les lecteurs qui ne sont pas membres de la SPSAS est de Fr. 20.— (six numéros par an).

Adresse: Rédaction de l'*Art suisse,* Pré-Guillaume 13, 2800 Delémont.

Abonnementpreis der Schweizerkunst: Fr. 20.— (sechs Nrn. jährlich).

Bezugadresse: Redaktion Schweizerkunst, Pré-Guillaume 13, 2800 Delémont.

Redaktionskomitee:
Esther Brunner-Buchser
Hans Gantert
André Siron

Redaktion:
Claude Stadelmann
Pré-Guillaume 13
2800 Delémont

Mitarbeiterin für die deutsche Schweiz:
Claudine Hausammann
Baselstrasse 18, 4132 Muttenz.

GSMBA Zentralsekretariat: Kirchplatz 9, 4132 Muttenz
✆ 061 61 74 80
Di/Mi/Do: 9-12 Uhr und 14-17 Uhr.

Imprimerie: Le Démocrate SA, rue des Moulins 27, 2800 Delémont.