Bubi Willy Nussbaum

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1979)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-625424

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

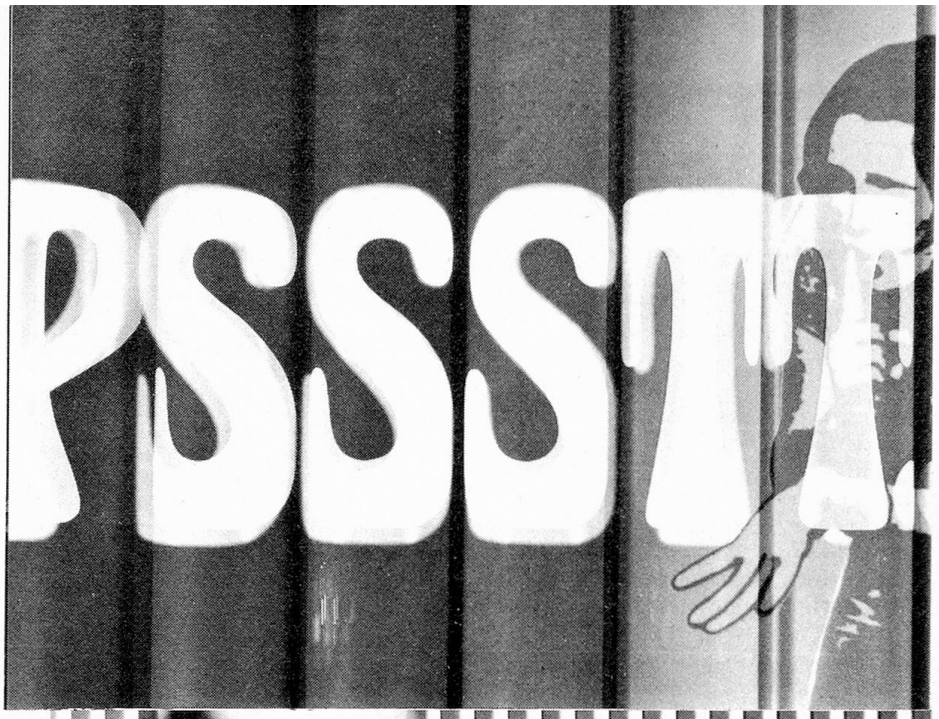
http://www.e-periodica.ch

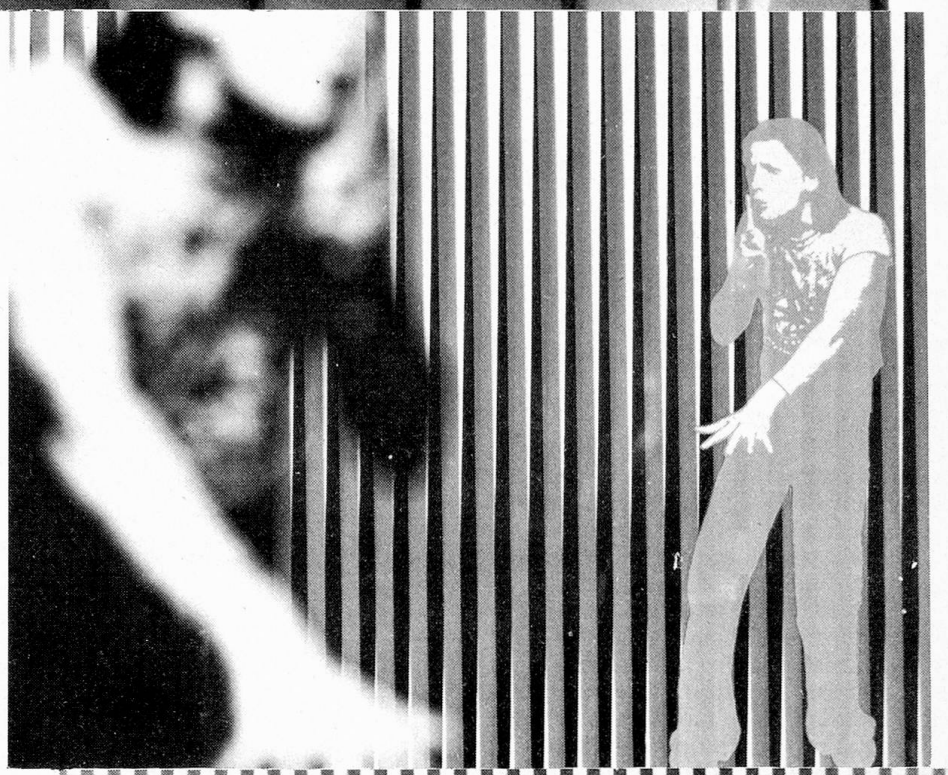
Bubi Willy Nussbaum

Bubi Willy Nussbaum
6575 San Nazzaro

Geb. 13. 3. 1932
Autodidakt
Lebt und arbeitet in San Nazzaro (Ticino) und in Baden-Baden. Arbeitete längere Zeit in Italien, Algerien, Frankreich und Deutschland.
Seit 1970 Mitglied der GSMBA.
Nimmt regelmässig an Einzel- und Kollektiv-Ausstellungen im In- und Ausland teil.

1970 1. Preis Wettbewerb Stadt Lugano
1972 2. Preis Wettbewerb PTT-Gebäude Brissago
1972 2. Preis Wettbewerb Kaserne Isone
1973 Erste Rollbilder mit Hans Richter
1974 Brunnenplastik Gewerbeschule Lugano
1974 Erster Experimental-Trickfilm
1975 Skulpturen im Freien in Ascona
1976 Internationale Skulptur-Ausstellung in Vira Gamb.
1977 Trickfilme für das Deutsche Fernsehen
1977 Internationales Plastiksymposium in Lindau D.
1978 Trickfilme für das Deutsche Fernsehen
1979 Eigene Trickfilm-Produktion «PSSSTT» Experiment von Kompositionen mit Formen und Musik.





Fotogramme aus dem Experimental Trick-Film «Pssstt...», 1979, basierend auf Zeichnungen