Ausstellungshinweise

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1979)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ausstellungshinweise

Aargauer Kunsthaus Aarau: Von Liotard bis Valloton, aus der Sammlung. 28. 9. – 28. 10.
Im Foyer: Heidi Widmer. 28. 9. – 28. 10.

Schloss Arbon: Rudolf Zender. 12. 10. – 9. 11.

Kunsthalle Basel: Reindert Wepko van de Wint – Kurt Fahrner. 30. 9. – 4. 11.

Kunstmuseum Bern: Niklaus Manuel Deutsch. 22. 9. – 2.12.

Orangerie Elfenau Bern: Kulturaustausch Biel-Bern. 15. 9. – 7. 10.

Bündner Kunsthaus Chur: Otto Braschel, Andrea Nold. 6. 10. – 4. 11.

Musée de l'Athenée Genève: Léger-Vasarély. bis 11. 10.

Kunsthaus Glarus: GSMBA Sektion Zürich. bis 7. 10.

Haldenschulhaus Grenchen: 8. Internationale Triennale für farbige Druckgraphik. 29. 9. – 20.10.

Villa Malpensata Lugano: Presenza d'arte in Ticino. bis 4. 11.

Musée des arts décoratifs Lausanne: Les Dériaz, 4 générations de photographes vaudois. 6. 9. – 28. 10.

Kunstmuseum Luzern: JOchen Gerz. Josephine Troller. ab 6. 10.

Stadthaus Olten: Biberstein, Frentzel, Mauboulès. 7. 10. – 4. 11.

Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen: Wilfrid Moser. Verlängert bis 14. 10.

St. Katharinen St. Gallen: Xylon – Schweizer Holzschneider. 6. 10. – 18. 11.

Rathaus Sursee: Künstler der Region Sursee und Willisau. 19. 9. – 21. 10.

Kunstsammlung der Stadt Thun: GSMBA Sektion Bern. 27. 9. – 28. 10.

Kunstmuseum Winterthur: Neue Sachlichkeit und Surrealismus in der Schweiz. 17. 9. – 11. 11.

Kunsthaus Zug: fis et fils. bis 7. 10.

Kunsthaus Zürich: Amerika 1920–1940. bis 28. 10.
Im Foyer: GSMBA Zürich. bis 3. 10.
Karl Weber. 10. 10. – 11. 11.

Kunstkammer zum Strauhof Zürich: H. Hinterreiter, Otto Teucher. 21. 9. – 20. 10.

Lichthof Universität Zürich: «Säulen des Architekten», GSMBA Sektion Zürich 26. 10. – 30. 11.

Traduction: Catherine Debacq

Nr. 57/58
Oktober/octobre 1979

Zeitschrift der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten
GSMBA

Revue de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Rivista della Società dei pittori, scultori e architetti svizzeri
SPSAS

Redaktion
SCHWEIZER KUNST
Scheffelstr. 30, 8037 Zürich
Tel. 01/44 40 93

Redaktionskomitee
N. Piazzoli, W. Moser, T. Grütter, Claire Nicole

Herstellung und Versand:
Hug + Söhne AG
8026 Zürich 4

Redaktionsschluss Nr. 59
30. November 1979