[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1979)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ausstellungshinweise

Aargauer Kunsthaus Aarau: Hermann Huber. 17. 8. – 16. 9.

Kunstmuseum Basel: Ferdinand Hodler, Selbstbildnisse. Bis 16. 9.

Kunsthalle Basel: Otto Meyer-Amden, W. v. Gloeden, E. v. Kupffer. 15. 7. – 9. 9.

Kunstmuseum Bern: Klee – das Spätwerk. Bis 31. 8.

Kunsthalle Bern: J. Chamberlain. 17. 8. – 23. 9.

Kunstmuseum Chur: Afrikanische Kunst. Bis 9. 9.

Thurgauische Kunstsammlung Frauenfeld: Carl Roesch (verlängert) 18. 8. – 23. 9.

Musée Rath Genève: Felix Vallotton. Bis 16. 9.

Musée de l'Athenée Genève: Léger-Vasarely: Bis 11. 10.

Kunstmuseum Glarus: Thema Eisenbahn. Bis 26. 8.

Musée des Beaux-Arts Lausanne: 9e Biennale de la Tapisserie. Bis 30. 9.

Musée des arts décoratifs: Elsi Giauque. Bis 26. 8.

Kunstmuseum Luzern: Zeichnungen italienischer Meister 16./18. Jh. 15. 7. – 16. 9.

Kornschütte Luzern: 4. Keramiker-Ausstellung. Bis 10. 8.

Musée d'art et d'histoire: Th. Robert. Bis 9. 9.
A. Ramseyer. Bis 16. 9.

Museum zu Allerheiligen Schaffhausen: Wilfrid Moser. 26. 8. – 30. 9.

Kunstsammlung der Stadt Thun: Varlin. 28. 6. – 19. 8.

Schloss Schadau: Serge Brignoni. 8. 7. – 2. 9.

Kunsthaus Zug: fis et fils. 25. 8. – 7. 10.

Kunsthaus Zürich: Cuno Amiet und die Maler der Brücke. Bis 5. 8.
Gruppe Zero. Bis 5. 8.
Foyer: Verena Eggman, Balz Baechi. 25. 7. – 26. 8.

Traduction: Catherine Debacq

Nr. 4
August/août 1979

Redaktionsschluss Nr. 57
10. September 1979

Zeitschrift der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten
GSMBA

Revue de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Rivista della Società dei pittori, scultori e architetti svizzeri
SPSAS

Redaktion und Sekretariat
SCHWEIZER KUNST
Florastr. 29, 8008 Zürich
Tel. 01/69 18 10

Redaktionskomitee
N. Piazzoli, W. Moser, T. Grütter, U. Crivelli

Herstellung und Versand:
Hug + Söhne AG
8026 Zürich 4