Prix

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1978)**

Heft 7

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-625201

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

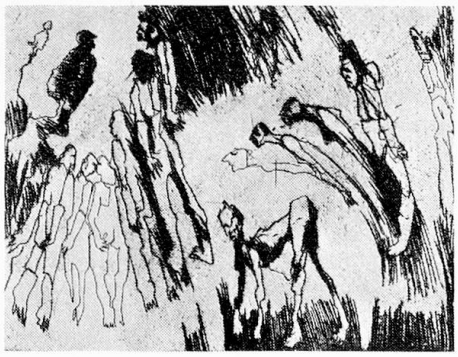
http://www.e-periodica.ch

Informations de sections

Neuchâtel

Triennale SPSAS Neuchâtel
5 octobre au 5 novembre 1978

A l'occasion de sa Triennale 1978, la section a édité un excellent catalogue illustré qui reflète diverses tendances de l'art contemporain.
Fondée sur la liberté de l'artiste en lui conférant la responsabilité de son envoi, cette exposition n'a pas déçu car il en est résulté un choix d'œuvres représentatives et de qualité.
La section neuchâteloise a toujours accordé une place importante aux architectes. Cette année plus particulièrement, l'architecture est mise en exergue avec le thème:
«Un canton s'analyse dans son architecture».
Confrontations, comparaisons d'édifices d'hier et d'aujourd'hui, telle est la gageure tenue par les architectes qui ont accompli un travail remarquable et d'un grand intérêt.
Sculptures, céramiques, gravures, complètent ce premier secteur d'exposition présenté au Musée des Beaux-Arts de Neuchâtel.



Armande Oswald: Intrigues, eau-forte

Le deuxième secteur, consacré à la peinture, à la sculpture, à la tapisserie, a trouvé accueil à la Ferme du Grand-Cachot-de-Vent.
Grâce à l'appui de la Ville de Neuchâtel et de la Fondation du Grand-Cachot-de-Vent, la section a surmonté les difficultés que posait l'organisation d'une exposition en deux lieux différents. Cette expérience intéressante témoigne de la vivacité créatrice des artistes neuchâtelois.

Ugo Crivelli

Genève

Le bal du 11 novembre est reporté à une date ultérieure. Nous nous excusons auprès de nos membres amis.

La section

Prix

Prix des Murailles 1979

Créé en 1973 et doté d'une valeur de Fr. 5000.–, le Prix des Murailles est décerné par la Confrérie du Guillon à un artiste ou écrivain suisse, ou habitant la Suisse, en hommage à son œuvre illustrant la vigne et le vin.
Les artistes, écrivains, compositeurs, intéressés par cette distinction et dont l'œuvre reflète la vigne et le vin, sont invités à se faire connaître jusqu'au *30 novembre 1978* à Monsieur Michel Logoz, Secrétaire du «Prix des Murailles», Roth & Sauter S.A., 1026 Denges. La remise du prix aura lieu en *juin 1979.*

Prix Paul-Louis Weiller 1979

Le prix fondé par Paul-Louis Weiller sera décerné en 1979 à un portrait peint.
Concours ouvert aux peintres vivants de tous pays, sans limite d'âge. Montant du prix: 20000 FF. Date limite: 15 janvier 1979.
Les bulletins d'inscription peuvent être demandés au *Secrétariat de l'académie des Beaux-Arts, 23 quai de Conti, 76006 Paris.*

Fonte d'art, toutes dimensions, tous métaux non ferreux.
Devis sans engagement.

Fonderie d'Art

J. C. REUSSNER

CH-2114 Fleurier

Tél. (038) 61 10 91