## [Impressum]

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Band (Jahr): - (1960)

Heft 2-3

PDF erstellt am: 21.05.2024

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

SION (Wallis), Galerie Carrefour des Arts: Gustave Cerutti; 12. Februar bis 25. März 1960.

André Freymond; 25. März bis 15. April 1960.

ST. GALLEN, Galerie Erker: Zeitgemäße Graphik; bis 25. März. Giacomo Manzù; 26. März bis 30. Mai 1960.

THUN, Galerie Aarequai: Alfred Glaus; 4. März bis 6. April 1960. Rudolf Munprecht; 8. April bis 4. Mai 1960.

Städtische Kunstsammlung: Ausstellung XYLON, Sektion Schweiz der internationalen Vereinigung der Holzschneider. 21. Februar bis 20. März 1960.

VEVEY, Galerie Arts et Lettres: Guy Baer; du 5 au 20 mars 1960.

WINTERTHUR, Kunstmuseum: Zwanzig Jahre Kunstankäufe; Kleinmeister der Sammlung Jakob Bryner; 31. Januar bis 13. März 1960.

Max Bill; 3. April bis 23. Mai 1960.

Galerie ABC: Johannes Itten; bis 26. März 1960.

ZÜRICH, Kunsthaus: Varlin; März bis anfangs April. 1000 Jahre chinesische Malerei; April bis Mitte Mai. Jean Pougny; Mitte April bis Ende Mai.

Helmhaus: Karl Hosch; Mitte März bis Mitte April. Kunstsalon Wolfsberg: Werner Hartmann, Marco Celebonovic; 3. bis 26. März 1960.

Galerie Orell Füßli: Victor Surbek; 19. März bis 23. April 1960. Rotapfel-Galerie: Hans Breinlinger; 17. März bis 13. April 1960. Hermann Knecht; 21. April bis 14. Mai 1960.

#### Maler jagdlicher Motive

wollen ihre Adresse an Tschan, Gundeldingerstr. 75, Basel, senden.

#### Peintres des mobiles à chasser

sont priés d'envoyer leur adresse à Mr. Tschan, Gundeldingerstr.75, Bâle.



Aquarellblocks

GREEN SUPERBUS CANSON

Feine Künstler-Farben für Aquarell- und Oelmalerei, Atelier- und Feldstaffeleien Modellierständer, Plastilin «Giudice»

aus dem Fachgeschäft

#### COURVOISIER SOHN

BASEL, Hutgasse 19, beim Marktplatz



Kunstguß für Klein-Plastik

Kunstgießerei

W. HAFNER

Ägerten 218 **Balsthal** Tel. (062) 2 61 35

### BRONZART S. A.

Fusion d'art à cire perdue de n'importe quelle grandeur. Prix très intéressants.

MENDRISIO via Carlo Pasta Tél. (091) 4 40 14



Der Einwohnergemeinderat der Stadt Olten eröffnet mit Einlieferungsfrist bis zum 18. Juli 1960 einen

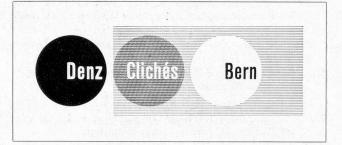
# Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für eine Plastik vor dem Berufsschulhaus Olten

Teilnahmeberechtigt sind alle im Kanton Solothurn heimatberechtigten oder niedergelassenen sowie die der Sektion Solothurn der GSMBA angehörenden Künstler.

Die Unterlagen können ab Montag, den 14. März 1960, gegen Hinterlage von Fr. 10.– oder Voreinzahlung dieses Betrages auf Postcheckkonto Vb 1, Finanzverwaltung Olten, beim Stadtbauamt Olten, Amthausquai 23, bezogen werden. Diese Bar-Hinterlage wird bei Einreichung eines programmgemäßen Entwurfes zurückerstattet.

Olten, den 17. Februar 1960

Stadtbauamt Olten



Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Serge Brignoni, Habsburgstr. 14, Bern, Telephon (031) 40421 – Redaktionskomitee: Guido Fischer, Aarau; Jean Latour, Genf; Aldo Patocchi, Cassarate – Administration: P. Kåser, Zentalsekretär, Hirschengraben 8, Bern, Telephon (031) 32882 – Postcheckkonto «Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler» Zürich VIII 4597

Druck und Annoncenverwaltung: Buchdruckerei Aargauer Tagblatt AG., Aarau – Telephon (064) 2 63 34