Ausstellungen = Expositions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1958)**

Heft 5

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Dissero parole di commiato il sindaco di Ligornetto, il sindaco di Mendrisio on. Consigliere nazionale *Guglielmetti*, il presidente della Famiglia artistica di Milano, avvocato *Accetti*, e il direttore del Corriere del Ticino *Luigi Caglio* a nome delle società artistiche ticinesi.
Apollonio Pessina, votatosi più che altro all'arte funeraria, ha lasciato nel monumento di Giornico il segno più valido della sua capacità creativa e del suo senso della compostezza.
Pessina fu per lungo tempo ispettore delle scuole di disegno, direttore del museo Vela, e fu municipale di Ligornetto e deputato al Gran Consiglio. *A. P.*

GEBURTSTAGE - ANNIVERSAIRES

10 juillet: Burckhardt Rodolph, peintre, Chailly sur Lausanne, 70 ans
5. August: Jörin Hanns, Bildhauer, Zürich, 70 Jahre
7. August: Häfliger Hans, Maler, Wallbach (AG), 60 Jahre
29. August: Kolb Alfred, Maler, Winterthur, 80 Jahre

Allen herzliche Gratulation – A tous nos sincères félicitations!

AUSSTELLUNGEN - EXPOSITIONS

ARBON, *Schloß:* Ruth und Fred Stauffer; 8. Juni bis 13. Juli.

BASEL, *Kunsthalle:* GSMBA Sektion Basel; 7. Juni bis 6. Juli.
Galerie Hilt, Aeschenvorstadt 43: Maria Sanmarti, Antoni Clavé; 3. Mai bis ?
Atelier Richenertor: Ricco Barberier; 17. Mai bis 11. Juni.
Galerie Bettie Thommen: Humblot; 17. Mai bis 15. Juni.
Galerie Ernst Beyeler, Bäumleingasse 9: Bazaine, Bissière, Manessier, Nicholson, Viera da Silva, de Staël; Juni bis Juli 1958.

BERN, *Kunsthalle:* Bram van Velde, Kermadec; 10. Mai bis 15. Juni.
Galerie Dobiaschofsky A. u. Sohn, Laupenstr. 3: Luc Lathiou; 3. Mai bis ?
M. C. Bretschger: Neuenschwander; 15. Juni bis 30. Juni.
F. Riard; 1. Juli bis 15. Juli.

FRIBOURG, *Musée d'Art et d'Histoire (Hotel Ratzé):* La Civilisation fribourgeoise en 1830 et le service de Naples; du 1er avril au 1er juillet.
Musée d'Art et d'Histoire (Université): Gravures et aquarelles de Georges Rouault; du 1er juillet au 20 août.
Musée d'Art et d'Histoire (Hotel Ratzé): Une vieille alliée: La Cité de Morat; du 15 juillet au 15 septembre.

GENEVE, *Galerie Moos:* De Dufy à de Staël; jusqu'au ?

LAUSANNE, *Galerie des Nouveaux Grands Magasins S. A.:* Nik Spatari; du 5 au 23 juillet.
Galerie Paul Valloton: Henri Dudan; jusqu'au 7 juin.
Galerie R. Potterat: Cominetti; jusqu'au 5 juin.

LUZERN, *Kunstmuseum:* Junge Maler aus Deutschland und Frankreich; 5. Juli bis 30. September.

NEUCHATEL, *Galerie des Amis des Arts:* 57e exposition des Amis des Arts, Neuchâtel; jusqu'au 15 juin.
Alfred Blailé; du 26 juin au 20 juillet.

RHEINFELDEN, *Kurbrunnen:* Walter Huser, Fred Müller, Max Muntwiler; 25. Mai bis 3. Juli.

ST. GALLEN, *Kunstmuseum:* Varlin; 1. Juni bis Mitte Juli.

SCHAFFHAUSEN, *Museum zu Allerheiligen:* Otto Meyer, Amden; 8. Juni bis 10. August.

THUN, *Städt. Kunstsammlung:* A. Chavaz, U. Cleis, J. Epper; 29. Juni bis 3. August.

WINTERTHUR, *Galerie ABC:* Eug. Eichenberger; 7. bis 28. Juni.
Sugaï; 7. bis 26. Juli.

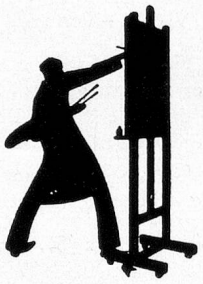
ZÜRICH, *Kunstgewerbemuseum:* Henri van de Velde, 1863–1957; 5. Juni bis Ende Juli.
Galerie Orell Füßli: Serge Brignoni; 7. Juni bis 12. Juli.
Galerie Neupert: P. Conzelmann; bis 20. Juni.
Rotapfel-Galerie: Hans Affeltranger, Bruno Bischofberger, Eugen Eichenberger, Kurt Hediger, Jakob Ochsner, Henri Schmid, Willy Suter; vom 20. Mai bis 18. Juni.

Fonderie artistique à cire perdue
BROTAL
Kunstgiesserei im Wachsausschmelzverfahren
Via al Gas MENDRISIO Tel. (091) 44409

MAJOLIKA-MOSAIK
Platten in vielen schönen Glasurfarben und beliebigen Formaten liefert an Maler und Bildhauer
GANZ & CIE EMBRACH AG
Keramische Industrie
Embrach / ZH Telefon 051 / 96 22 62
GANZ

Fonderie d'Art
C. REUSSNER S. A.
FLEURIER
Téléphone (039) 9 10 91
Fontes très soignées au sable
Médailles, ornements, statuettes et bijouteries
FONDERIE

Aquarellblocks
GREEN SUPERBUS CANSON
Feine Künstler-Farben für Aquarell- und Oelmalerei, Atelier- und Feldstaffeleien Modellierständer, Plastilin «Giudice»
aus dem Fachgeschäft
COURVOISIER SOHN
BASEL, Hutgasse 19, beim Marktplatz



Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Karl Peterli, Wil (St. Gallen), Telephon (073) 6 05 37 – Redaktionskomitee: Guido Fischer, Aarau; Ch. Iselin, Riehen; Léon Perrin, La Chaux-de-Fonds – Administration: P. Käser, Zentralsekretär, Hirschengraben 8, Bern, Telephon (031) 3 28 82 – Postcheckkonto «Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler» Zürich VIII 4597
Druck und Annoncenverwaltung:
Buchdruckerei Aargauer Tagblatt AG., Aarau – Telephon (064) 2 63 34