Gewinn- und Verlustrechnung für das Rechnungsjahr 1950-51 = Compte de profits et pertes pour l'exercice 1950-51

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1951)**

Heft 7: **-**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Gewinn- und Verlustrechnung für das Rechnungsjahr 1950—51
Compte de Profits et Pertes pour l'exercice 1950—51

Einnahmen — Recettes	Fr.
1. Jahresbeiträge — *Cotisations*	20 800.—
2. Lebenslängl. Beiträge — *Cotisations à vie*	200.—
3. Vermögensertrag — *Intérêts*	1 139.60
4. Verkauf «Schweizer Kunst» — *Vente «Art Suisse» etc.*	103.—
5. Verrechnungssteuer — *Impôt anticipé*	468.10
6. Ausstellung — *Exposition*	8 918.45
7. Beitrag der Sektionen für Lawinenopfer — *Contribution des sections aux victimes des avalanches*	610.—
	32 239.15

Ausgaben — Dépenses	Fr.
1. Krankenkasse — *Caisse de maladie*	3 500.—
2. Unterstützungskasse — *Caisse de secours*	1 000.—
3. Sekretariat, Honorar — *Secrét., honoraires*	7 200.—
4. Allgem. Unkosten — *Frais généraux*	339.10
5. Zentralvorstand — *Comité central*	2 301.45
6. Generalversammlg. — *Assemblée générale*	711.90
7. «Schweizer Kunst», Druck — *«Art Suisse», Impression*	6 505.99
8. «Schweizer Kunst, Clichés — *«Art Suisse», Clichés*	106.75
9. Bureau: Secrétaire	738.95
Président	31.45
Caissier	32.50
Rédacteur	149.60
10. Kunstblatt — *Estampe*	1 846.10
11. Steuern — *Impôts*	321.70
12. Versicherung — *Assurance*	49.50
13. Delegationen — *Délégations*	133.—
14. Statutenkommssion — *Commission des statuts*	51.75
15. Ausstellung — *Exposition*	3 005.50
16. Bankspesen — *Frais de banque*	170.15
17. Beitrag für Lawinenopfer — *Contribution aux victimes des avalanches*	800.—
	28 995.39
Einnahmenüberschuß — *Excédent de recettes*	3 243.76
	32 239.15

Bilanz per 30. April 1951 — Bilan au 30 avril 1951

Aktiven — Actif	Fr.
1. Postcheck — *Compte de chèques postaux*	9 740.03
2. Bankguthaben — *Avoir en banque*	1 075.45
3. Trans. Aktiven — *Actifs transitoires*	2 000.—
4. Wertschriften — *Titres, valeur nominale*	51 000.—
	63 815.48

Passiven — Passif	Fr.
1. Reserve aus lebensl. Beiträgen — *Réserve de cotisations à vie*	8 300.—
2. Unantastbarer Fonds — *Fonds inaliénable*	20 000.—
3. Reservefonds — *Fonds de réserve*	35 515.48
	63 815.48

Vermögen am 30. April 1950 — *Fortune au 30 avril 1950*	Fr. 60 571.72
Vermögen am 30. April 1951 — *Fortune au 30 avril 1951*	Fr. 63 815.48
Vermögensvermehrung — *Augmentation de la fortune*	Fr. 3 243.76

Horn, Mai 1951

Der Zentralkassier — *le caissier central:* THEO GLINZ