[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1951)**

Heft 8

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

USTER. 6. bis 28. Oktober: «Zürich-Land», Werke von über 100 Zürcher Künstlern.

WINTERTHUR. *Museum.* 16. September bis 11. November: Die Plastiksammlung Werner Bär. — 6. Oktober bis 11. November: Léo Maillet, Aquarelle, Zeichnungen und druckgraphische Blätter.

ZÜRICH. *Kunsthaus.* Hauptwerke der Sammlung; alte Meister einschl. Stiftung Ruzicka; europäische Malerei und Plastik des 19. und 20. Jahrhunderts.
Kunstgewerbemuseum. 22. September bis 4. November: Mosaiken aus Ravenna in 58 originalgetreuen Mosaikkopien, ausgeführt vom Gruppo mosaicisti und von der Scuola del Mosaico in Ravenna.
Galerie Neupert. Ab 1. Oktober: Französische und schweizerische Gemälde des 19. und 20. Jahrhunderts.
Kunstsalon Wolfsberg. 4. Oktober bis 3. November: Fritz Pauli, Gemälde, Graphik, Zeichnungen.
Galerie Georges Moos. 2. bis 20. Oktober: Karl Hügin.
Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 3. bis 20. Oktober: Judith Schmied-L'Eplattenier, Genève. — 10. November bis 31. Dezember: Gunter Böhmer, Montagnola.
Kupferdruck-Atelier Chr. Bichsel & Sohn. 3. September bis 31. Oktober: Gertrud Escher, Martha Keller-Kiefer, Charlotte Frankl, Margrit Zöbeli. Aurèle Barraud, Hans Gschwind, Walter Jonas, F. K. Opitz, Wladimir Sagal, Hermann Schoer, Ponziano Togni, Otto Gampert. Hans Häusle, R. R. Junghanns, Gregor Rabinovitch, Emil Schmid, Carl Strauß, Hans Wullschleger. — Plastik: Otto Bänninger.
Orell Füssli. 3. bis 30. November: Hans Fischer.

* * *

Wegen Nichterscheinen der Schweizer Kunst» in den Monaten August und September konnten verschiedene angemeldete Ausstellungen nicht rechtzeitig angezeigt werden:

L'«Art suisse» ne paraissant pas en août et septembre, la publication de plusieurs expositions annoncées n'a pu être faite en temps utile:

BASEL. *Kunsthalle.* 1. bis 30. September: Sechs Basler Malerinnen und Bildhauerinnen: Maly Blumer, Madeleine Fix, Lotti Krauss, Hedwig Frei, Elly Iselin-Boesch, Leony Karrer.

BERN. *Galerie 17,* Kramgasse 17. — 1. bis 28. September: Berner Photographen «Groupe carré». Karl Blum, Hans Keus[illegible] [illegible]rnand Rausser, Walter Studer.

BIENNE. *[illegible]iment de la Poste.* 22 septembre au 7 octobre: Maurice Robert, La Neuveville.

DELEMONT. *Château.* 30 septembre au 9 octobre: Gravures suisses contemporaines.

GENEVE. *Galerie Amann.* 15 septembre au 5 octobre: Albert Schüpbach, Genève. Peintures d'Algérie, de Grèce, d'Egypte.

KÜSNACHT (Zürich). *Kunststuben Maria Benedetti.* 8. Sept. bis 18. Oktober: R. Auberjonois (Zeichnungen); Marthe Keller-Kipfer, Gregor Rabinovitch, Karl Schlageter, W. Sautter. — Plastik: Hermann Haller †, E. Heller, Arnold Huggler, Henry Koenig, Ida Latscha, Eugen Püntener, A. Saglietti, Max Weber.

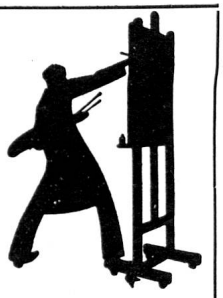
LAUSANNE. *Galerie du Nouveau Bourg.* 15 septembre au 5 octobre: G. Carriat-Rolant, peintre. «Maroc».
Galerie Paul Valotton S. A. 6 septembre au 13 octobre: Aquarelles, pastels, gravures et dessins de maîtres impressionnistes et modernes.

NEUCHATEL. *Galerie Léopold Robert.* 23 septembre au 7 octobre: Eric Du Bois de Dunilac, peintures d'Algérie, d'Ile de France et certains paysages sous-marins. — Rétrospective Edmond Bovet, 1874—1949.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum.* 7. Juli bis 19. August: Werkauswahl aus dem Sammlungsbesitz. — 25. August bis 30. September: Fred und Ruth Stauffer, Müllegg, von Mühlenen.

ZÜRICH. *Stadthaus.* 30. August bis 29. September: Gert Steiner-Müller, 1922—1950. Plastiken, Handzeichnungen, Originalgraphik.
Kunstsalon Wolfsberg. 4. bis 31. August: Gedächtnisausstellung Konrad Grimmer, 1915—1950. — 6. bis 29. September: Max Hegetschweiler, H. A. Sigg, Heinrich Müller.
Galerie Georges Moos. 11. bis 29. September: Roger de la Fresnaye, 1885—1925. Aquarelle und Zeichnungen.

Aquarellblocks «Green» «Superbus» «Canson» feine Künstler-Aquarellfarben
«Winsor & Newton», «Rowney» wieder eingetroffen
Feldstaffeleien
im Fachgeschäft



Courvoisier Sohn Basel Hutgasse 19 b. Marktplatz

Aquarellfarben — Oelfarben
Chinesische Tusche in Stangenform
Marderhaarpinsel — Borstenpinsel
in bester Qualität.
Verlangen Sie Prospekte und Muster
P. DIETRICH, Postfach 23, BERN 14

Fonderia artistica Kunstgiesserei Fonderie artistique
BROTAL
s. a. g. l. MENDRISIO (Ticino) Via Industria-ex Filanda
Tel. (091) 4 44 09
Fusioni d'arte a cera persa
Kunst- und Bildguss in Wachsausschmelzverfahren
Fonte d'art à cire perdue
Prezzi vantaggiosi Vorteilhafte Preise Prix avantageux

Bücher Broschüren Dissertationen Nekrologe
Mehrfarbendrucke Tabellen etc. druckt vorteilhaft
A. SCHUDEL & CO. RIEHEN (BS)
Telephon 9 66 66 und 9 69 99

Verantwortlich für die Redaktion: Der Zentralvorstand — Redaktion: Christoph Iselin, Riehen — Administr.: A. Détraz, Secr. général, Av. des Alpes 10, Neuchâtel, Tél. 5 12 17 — Postcheck «Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler» Zürich VIII 4597 — Druck und Annoncenverwaltung: Buchdruckerei A. Schudel & Co., Riehen-Basel, Telephon 9 66 66

Erscheint jährlich 10 mal.