Ausstellungen = Expositions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1950)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ausstellungen - Expositions.

BASEL. *Kunsthalle.* 29. April bis 4. Juni: André Masson, Alberto Giacometti.

GENÈVE. *Athénée.* 29 avril au 18 mai: Bridget Borsinger.

KÜSNACHT (Zürich). *Kunststuben Maria Benedetti.* 22. April bis 2. Juni: Max Boller, Ad. Dietrich, Theo Glinz, Ernst Graf, Hans Grundlehner, Herm. Knecht, Fr. Locher, Emil Mehr, Paul Meyer, Carl Roesch, E. E. Schlatter, Emil Steiger, - Plastik: Elfriede Bietenhader, Friedel Grieder. - Sonderausstellung Otto Gampert 1842-1924. - Mariell Wehrli u. Dolphes Ruegg: West Friesland u. Bilder der Heimat.

LAUSANNE. *Galerie d'Art « La Vieille Fontaine ».* 20 avril au 11 mai: Dessouslavy.

LUGANO. *Villa Ciani.* 6 avril au 31 mai: Exposition internationale de dessins et gravures.

LUZERN. *Kunstmuseum.* 2. April bis 7. Mai: Hans Purrmann, Richard Seewald, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.

NEUCHÂTEL. *Musée des beaux-arts.* 13 mai au 17 septembre: Le Lac de Neuchâtel et ses rives.

Galerie Léopold-Robert. 30 avril au 2 juillet: Exposition rétrospective Louis de Meuron.

PAYERNE. *Galerie Véandre.* 16 avril au 14 mai: Jacques Berger, Lausanne.

SCHAFFHAUSEN. *Museum zu Allerheiligen.* 6. April bis 7. Mai: Alex. Wolf, (1864-1921). — 13. bis 28. Mai: Bach-Dokumente. — 4. Juni bis 9. Juli: Martin A. Christ.

WINTERTHUR. *Museum.* 1. April bis 7. Mai: Alfred Kolb, Gemälde und Aquarelle. — 14. Mai bis 25. Juni: « Zürich-Land ».

ZÜRICH. *Kunsthaus.* 25. März bis 14. Mai: XXII. Ausstellung der GSMBA. XXIIe exposition de la Société des PSAS.

Galerie Neupert. 13. Mai bis 5. Juni: Albert J. Welti, Gemälde.

Orell Füssli. 22. April bis 27. Mai: Robert Zünd (1827-1909), Zeichnungen.

Kupferdruckatelier Bichsel (Pestalozzistr. 22) 3. April bis 13. Mai: Radierungen aus dem Nachlass von Otto Gampert (1842-1924).

Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 29. April bis 3. Juni: Pietro Chiesa, Sorengo, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.

„Das ABC der Farben"

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei GEBRUEDER SCHOLL AG Zürich
Poststrasse Tf. (051) 23 76 80

60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL

1884
1944

BASEL
Hutgasse 19
Tel. (061) 44928

Per ogni genere di

STAMPATI

rivolgetevi con fiducia alla

S. A. GRASSI & Co. Bellinzona (Tel. 5. 18. 71)
Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale

Progetti e preventivi a richiesta - Lavoro a regola d'arte

Aquarellblocks « Green »
« Superbus », « Canson »
feine Künstleraquarellfarben
« Winsor & Newton », « Rowney » wieder eingetroffen.
Feldstaffeleien
im Fachgeschäft
Courvoisier Sohn, Basel
Hutgasse 19 **b. Marktplatz**

Malerleinwand Reinleinen

180 cm. breit
fr. 8. 80 p. Meter,
verlangen Sie unverbindlich
Muster von
St. SOLT, Grimselstr. 25, Zürich. P 8739 Z

Fonderia artistica *Kunstgiesserei* *Fonderie artistique*

BROTAL s.a.g.l. MENDRISIO *(Canton Ticino)*
Via Industria-ex Filanda - Tel. (091) 44409

Fusioni d'arte a cera persa
Kunst- und Bildguss in Wachsausschmelzverfahren
Fonte d'art à cire perdue

Prezzi vantaggiosi Vorteilhafte Preise Prix avantageux

Clichés in jeder Technik
SCHWITTER A.G.
Basel / Zürich

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION: DER ZENTRALVORSTAND. - REDAKTION CHRISTOPH ISELIN, RIEHEN - TIPOGRAFIA E PUBBLICITÀ: GRASSI & C., BELLINZONA
ADMINISTR.: A.DÉTRAZ. SECR. GÉNÉRAL, Av.ALPES 10, NEUCHATEL, TÉL.5 12 17.- POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F.SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER» ZÜRICH VIII 4597