

# Ausstellungen = Expositions

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1950)**

Heft 7

PDF erstellt am: **21.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Ausstellungen - Expositions.

**BASEL.** *Kunsthalle.* 29. Juni bis 30. Juli: Schweizer Aquarelle von Hodler bis heute. — 26. August bis 1. Oktober: Kreis 48: Comment, Esposito, Glatt, Kämpf, Lauritzen, Maier, Moilliet, Schätzle, Stettler, Stöckli, Weidmann.

**FRIBOURG.** *Musée d'art et d'histoire.* Du 2 au 24 septembre: Exposition de dessins d'Auguste Dietrich (1821-1863).

**KÜSNACHT** (Zürich). *Kunststube.* *Maria Benedetti.* Christine Gallati, M. R. Geiser, J. Guggenbühl, Manolo Milares (Kanarische Inseln), Lill Tschudi, E. v. Vitinghoff, — Plastik: Herm. Haller, Arn. Huggler, Eug. Püntener. — Meisterwerke: Alb. Anker, Alex. Calame, Otto Gampert, sowie franz., holländ., und ital. Meister.

**LUGANO.** *Palazzo postale.* 25 juillet au 6 août: exposition des projets pour la décoration sculpturale du nouvel hôtel des postes.

**LUZERN.** *Kunstmuseum.* 27. Mai bis 2. Oktober: Wiener Biedermeier-Maler und Carl Spitzweg aus den Sammlungen des Fürsten von Liechtenstein<sup>1)</sup>.

**NEUCHÂTEL.** *Musée des beaux-arts.* 13 mai au 17 septembre: Le Lac de Neuchâtel et ses rives. — Albert Anker, 55 aquarelles d'un voyage en Italie, 1887, jamais exposées en Suisse.

**RHEINFELDEN.** *Kurbrunnen.* 25. Juni bis 23. Juli: M. Keller, Karl Liner, Ursula Fischer, Ida Schär. — 30. Juli bis 30. September: Künstlervereinigung «Le Réveil», Zürich.

(Durch ein unliebsames Versehen in Nr. 6 wurde die Ausstellung: «Der Rhein von der Quelle bis Basel» unter «Rheinfelden» angezeit. In Wirklichkeit findet dieselbe in Schaffhausen statt).

**ST. GALLEN.** *Kunstmuseum.* 30. Juli bis 27. August: Auswahl aus dem Museumbesitz.

**SCHAFFHAUSEN.** *Museum zu Allerheiligen.* 23. Juli bis 17. September: Der Rhein von der Quelle bis Basel in der Kunst des 20. Jahrhunderts. (In unserer Nr. 6 wurde durch ein unliebsames Versehen diese Ausstellung nach Rheinfelden versetzt. — 24 September bis 5. November: Hans Berger.

**STEIN AM RHEIN.** *Kloster St. Georgen.* 29. April bis 30. September: Bilder und Dokumente der Stadt Stein am Rhein aus 5 Jahrhunderten mit Einschluss von Werken der Gegenwart.

**THUN.** *Thunerhof.* 2. Juli bis 13. August. Fritz Pauli, Aquarelle und Radierungen aus der Sammlung Franz Schatzmann, Bern.

**VENEZIA.** 8 giugno - 15 ottobre: XXV Esposizione Biennale internazionale d'arte.

**ZÜRICH.** *Kunsthhaus.* ab 7. Juni: Europäische Kunst vom 13. bis 20. Jahrhundert. Beste Werke der Sammlung und kostbare Leihgaben aus Privatbesitz.

*Graphische Sammlung der E.T.H.* - 3. Juni bis 13. August: Max Liebermann, Max Slevogt, Lovis Corinth.

*Galerie Neupert.* 15. Juni bis 10. August: Deutsche, Französische und Schweizer Maler des 19. und 20. Jahrhunderts.

*Bodmer, Buch- und Kunsthandlung.* 2. September bis 7. Oktober: Albert Rheinhardt, Meilen, Gedächtnis-Ausstellung.

<sup>1)</sup> Zu dieser Ausstellung ist ein reich illustrierter Katalog herausgegeben worden, zu welchem Herr Anton Müller, Konservator ad interim des Luzerner Kunstmuseums die FInleitung schrieb. Ihr folgt ein ausführlicher Aufsatz von Herrn Dr. Gustav Wilhelm, Galeriedirektor in Vaduz, über oesterreichische Biedermeier-Malerei.

Jedem Name der Künstler, deren Werke ausgestellt sind, ist eine kurze biographische Notiz beigefügt.

### Expositions montres & bijoux à Genève du 26 août au 18 septembre

La traditionnelle exposition «Montres & Bijoux» se tiendra, comme les années précédentes, dans les salons de l'hôtel Métropole à Genève, du 26 août au 18 septembre.

Cette importante manifestation, dont le succès va grandissant depuis 1942, présentera, outre les dernières créations de l'horlogerie et de la bijouterie, une exposition exclusivement consacrée à «La pendule française» qui réunira les authentiques chefs-d'œuvre de l'art français du XVIIe siècle au début du XIXe siècle, présentés dans le cadre de leurs époques respectives: Louis XIV, Louis XV, Louis XVI et Empire.



Aquarellblocks «Green»  
«Superbus», «Canson»  
feine Künstleraquarellfarben

«Winsor & Newton», «Rowney» wieder eingetroffen.

Feldstaffeleien  
im Fachgeschäft

**Courvoisier Sohn, Basel**  
Hutgasse 19 b. Marktplatz

### „Das ABC der Farben“

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei **GEBRUEDER SCHOLL AG** Zürich  
Poststrasse Tf. (051) 23 76 80

Fonderia artistica Kunstgiesserei Fonderie artistica

**BROTAL** s.a.g.l. **MENDRISIO** (Canton Ticino)  
Via Industria-ex Filanda - Tel. (091) 4 44 09

Fusioni d'arte a cera persa  
Kunst- und Bildguss in Wachsauflöschverfahren  
Fonte d'art à cire perdue

Prezzi vantaggiosi Vorteilhafte Preise Prix avantageux

### Malerleinwand Reinleinen

180 cm. breit  
fr. 8.80 p. Meter,

verlangen Sie unverbindlich  
Muster von

**St. SOLT, Grimselstr. 25, Zürich.** P 10 191 Z

Clichés in jeder Technik  
**SCHWITTER A.G.**  
Basel / Zürich

Die nächste Nummer  
der «Schweizer Kunst»  
erscheint im Oktober.

Le prochain numéro  
de «l'Art suisse»  
paraîtra en octobre.