[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1949)**

Heft 6

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

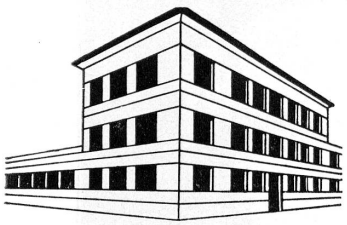
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Per ogni genere di

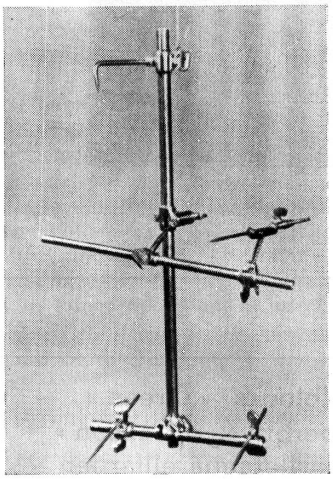
STAMPATI

rivolgetevi con fiducia alla

S. A. GRASSI & Co. Bellinzona (Tel. 5. 18. 71)

Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale

Progetti e preventivi a richiesta - Lavoro a regola d'arte



PUNKTIERMASCHINE wie Abbildung, in jeder Grösse lieferbar, mit 2 Kugelgelenken, 4 gehärteten Silberstahlnadeln, aus Messing hergestellt, liefert Ihnen kurzfristig

Franz Grossmann

Feinmech. Werkstätte

Brienz, Berneroberland

„Das ABC der Farben"

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei GEBRUEDER SCHOLL AG Zürich
Poststrasse Tf. (051) 23 76 80

Anniversaires au mois de juin:

Juin 1. Muret Albert, peintre, Lausanne, 75 ans,
» 7. Bosshard Th. R., peintre, Chardonne (Vaud), 60 ans,
» 13. Hänny Karl, sculpteur, Berne, 70 ans,
» 20. Félix Alfred, peintre, Carouge (Genève), 60 ans.
» 27. Clément, Ch.-Ed., peintre, Lausanne, 60 ans.

A tous nous disons nos plus sincères félicitations et nos bons voeux.

Nous apprenons à regret le décès, à l'âge de 74 ans d'Edmond Bovet, architecte, membre depuis nombre d'années de la section de Neuchâtel. Nous disons à sa famille nos sincères condoléances.

Recrutez des membres passifs!

Ausstellungen - Expositions.

BASEL. *Kunsthalle.* 15. Juni bis 17. Juli: Joan Mirao, Otto Abt. — Sammlung des Kunstvereins.

BERN. *Kunstmuseum.* 19. Juni bis Oktober: Kunst des frühen Mittelalters. — Sammlung des Museums, einen Teil (alte, moderne, Hodler).
Kunsthalle. 3. Juni bis 17. Juli: Maurice Utrillo. — 20. Juni bis 17. Juli: Hokusai, Holzschnitte und Zeichnungen. — Bis 19. Juni ist im Untergeschoss eine Kollektion moderner französischer Graphik ausgestellt, die am 23. Juni bei Gutekunst und Klipstein in Bern zur Versteigerung kommt.

CHUR. *Kunsthaus.* 18. Juni bis 17. Juli: Bündner Maler des 19. Jahrhunderts, Barthélemy Menn, Giovanni Segantini, Giovanni Giacometti, Augusto Giacometti.

FRIBOURG. *Musée d'art et d'histoire.* 11 juin au 3 juillet: « De jeunes artistes exposent ».

GENÈVE. *Athénée.* 28 mai au 16 juin: « Quelques peintres romains ». — Alice Milsom.
Galerie Georges Moos. 30 avril au 19 juin: Filippo de Pisis. (Sous le haut patronage du Baron Vitaliani Confalonieri, Ministre plénipotentiaire, Consul général d'Italie à Genève). — 15 juin au 2 juillet: Tapisseries de Lurçat.

KÜSNACHT. *(Zürich). Kunststuben Maria Benedetti.* 28. Mai bis 8. Juli: L. Albert, Fanny Brügger, M. Cromer, Hanny Fries, G. Genoni, Ida Latscha (Plastik), E. Mehr, Rod. O. Moser, Hans Potthof, J. R. Schellenberg. — Mehrere alte Meisterwerke.

LUGANO. *Biblioteca Cantonale e Libreria Patria.* Giugno: Mostra internazionale di Ex libris.

NEUCHÂTEL. *Musée des beaux-arts.* Les deux grandes œuvres de Léopold Robert appartenant au Musée du Louvre, « Halte des moissonneurs » et « Retour de la fête de la Madone de l'Arc », restent exposées *jusqu'à fin juin.*
Galerie Léopold-Robert. 14 mai au 26 juin: Société des Amis des Arts de Neuchâtel.

NYON. *Château.* 1er au 30 juin: Trésors musicaux de Suisse. Manuscrits, lettres, œuvres inédites, instruments célèbres, anciens instruments, portraits.

RHEINFELDEN. *Kurbrunnen.* 29. Mai bis 4. Juli: Christine Gallati, Ruth Stauffer, Margrit Gsell.

ROMAINMOTIER. *Musée.* 29 mai au 30 août. S. P. Robert.

ROMANSHORN. *Hotel Bodan.* 16. bis 23. Juli: Thurgauische Kunstgesellschaft. Thurgauer Künstler in der Schweiz.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum.* 28. Mai bis 3. Juli: Moderner Expressionismus: Sammlung Dr. Othmar Huber, Glarus. — 9. Juli bis 14. August: Werkauswahl aus den Sammlungen des Kunstmuseums und der Ed. Sturzenegger'schen Gemäldesammlung St. Gallen.

THUN. *Thunerhof.* 11. Juni bis 11. September: Schweizer Maler des XIX. Jahrhunderts.

ZUG. *Galerie Seehof.* 1. bis 30. Juni: Walter Kalt, Luzern, Zeichnungen, Hugo Imfeld, Zürich, Plastiken.

ZÜRICH. *Kunsthaus.* 4. Juni bis 24. Juli: Gedächtnisausstellung Pierre Bonnard (120 Gemälde und eben so viele Zeichnungen, Radierungen und Lithographien aus französischem und Schweizerischem Privat- und Museumsbesitz).
Graphische Sammlung der E. T. H. 28. Mai bis 14. August: Gustav Klimt, 1862-1918. Egon Schiele, 1890-1918, Zeichnungen und Aquarelle.
Orell Füssli. « Zum neuen Froschauer ». 11. Juni bis 16. Juli: Reinhold Kündig.
Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 12. Mai bis 20. Juni: Georg Alexander, Bilder aus der Schweiz, Holland und Paris.
Galerie Neupert. 12. Mai bis Ende Juni: Sonder-Ausstellung Gemälde aus dem 19. Jahrhundert. — 2. bis 25. Juli: Frühwerke von Hermann Huber, Gemälde und Graphik.

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION: DER ZENTRALVORSTAND. - REDAKTION: E. KEMPTER, MUZZANO. - TIPOGRAFIA E PUBBLICITÀ: GRASSI & C., BELLINZONA
ADMINISTR.: A.DÉTRAZ. SECR. GÉNÉRAL, Av. ALPES 10, NEUCHATEL, TÉL. 51217. - POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F. SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER» ZÜRICH VIII 4597