[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1947)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Aquarellblocks « Green »
« Superbus », « Canson »
feine Künstleraquarellfarben
« Winsor & Newton », « Rowney » wieder eingetroffen.
Feldstaffeleien
im Fachgeschäft
Courvoisier Sohn, Basel
Hutgasse 19 b. Marktplatz

PER IL CINQUANTENARIO DELLA
Scuola cantonale superiore di commercio
DI BELLINZONA
l'Associazione già allievi della Scuola ha pubblicato una ricca memoria illustrata. Volume di 128 pagine fr. 3.— per copia. - In vendita nelle principali librerie ed edicole del Cantone. Stampato dalla S. A. Grassi & Co. - Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale, Bellinzona.

„Das ABC der Farben"
von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75
Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.
Verlegt und erhältlich bei GEBRUEDER SCHOLL AG Zürich
Poststrasse Tf. (051) 23 76 80

Clichés in jeder Technik
★ **SCHWITTER AG** ★
Basel / Zürich / Lausanne

Recrutez des membres passifs!

Ausstellungen - Expositions

ASCONA. *Galleria Casa Serodine.* 3.-30. April: Walter Helbig.

BASEL. *Kunsthalle.* 22. März bis 20. April: Oskar Kokoschka.

BERN. *Kunstmuseum.* 29. März bis 14. April: Quelques œuvres françaises des collections de la ville de Paris. Art moderne.
Kunsthalle: Ab 22. März: Moderne italienische Kunst.

GENÈVE. *Athénée.* 29 mars au 24 avril: A. Décarli.

KÜSNACHT (Zürich). *Kunststube Maria Benedetti.* 5. April bis 30. Mai: Zehn Künstler der G.S.M.B.A. Malerei, Graphik, Plastik. — Sonderausstellung F. H. Thommen: « Das Engadin im Bild ».

LAUSANNE. *Musée Arlaud.* 29 mars au 13 avril: Section vaudoise F. P. S. & D.

LUZERN. *Kunstmuseum.* 29. März bis 1. Juni: 40 Jahre italienischer Kunst. Die Erneuerungsbewegungen vom Futurismus bis heute.

MONTREUX. *Casino.* 3 au 27 avril: E.-G. Heussler, Clarens/Zürich; Jaques Berger, Pully. Ca. 80 Gemälde und Zeichnungen.

NEUCHÂTEL. *Galerie Léopold-Robert.* 1er au 31 mars: Albert Silvestre, Genève; Walter Mafli. — 19 avril au 1er juin: Section de Neuchâtel P. S. A.S.
Galerie Orlac. 22 mars au 13 avril: André Jeanmonod.

PAYERNE. *Galerie Véandre.* 23 mars au 20 avril: Werner Hartmann. — 27 avril au 25 mai: Henry Meylan.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum.* 1. bis 30. März: Künstlergruppe Winterthur: G. Weiss, R. Zender, H. Schoellhorn, A. Kolb, W. Suter.

SCHAFFHAUSEN. *Museum zu Allerheiligen.* 23. März bis 4. Mai: Paula Schudel und Willy Quidort. Malereien aus Bali und Celebes.

SOLOTHURN. *Museum.* 26. April bis 26. Mai: Regionale Ausstellung des Schweizerischen Kunstvereins 1947 (Region 2).

WINTERTHUR. *Museum.* 23. März bis 27. April: Winterthurer Kleinmeister.

ZÜRICH. *Kunsthaus und Kunstgewerbemuseum.* Meisterwerke aus Oesterreich, *Verlängert bis Anfangs April.* Die Ausstellung im *Kunsthaus,* Abteilung « Zeichnungen, Gemälde, Plastik » ist jede Woche, Dienstag bis Freitag, *auch Abends* 20 bis 22 Uhr geöffnet, jeden Mittwoch mit Führung.
Graphische Sammlung E.T.H. 26. April bis 19. Juli: Schweiz. Graphik der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts.
Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 8. März bis 12. April: Bilder von Hans Kaspar Schwarz und Christine Schwarz-Tiersch.
Galerie Georges Moos, Limmatquai 16. — 27 mars au 22 avril: Maîtres français.

Am 30. März wird Maler Otto Wyler, Aarau, 60jährig. Herzlichste Gratulationen.

Un libro molto interessante!
OLTRE LA RETE
del Col. avv. Antonio Bolzani
Note dell'internamento di fuggiaschi esteri nella Svizzera
Bel volume di pag. 256 a fr. 4.—
Editore: Istituto editoriale ticinese, Bellinzona · C. C. P. XI 830

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION: DER ZENTRALVORSTAND. — REDAKTION: E. KEMPTER, MUZZANO. — TIPOGRAFIA E PUBBLICITÀ: GRASSI & C., BELLINZONA
ADMINISTR.: A. DÉTRAZ, SECR. GÉNÉRAL, VAUSEYON-NEUCHATEL, TÉL. 5 12 17. — POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F. SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER», ZÜRICH VIII 4597