[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1945)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Gewährung von Frachterleicheterungen, 2.
Gewinn- und Verlust-Rechnung, 49.
Gleyre-Stiftung, 46.
Gottfried Keller-Stiftung, 46.
Idyll, von E. K., 45.
Jahresbeitrag, 42, 43.
Jahresbericht, 40, 43.
Jahresrechnung, 42, 45, 48, 49.
Jury, 10, 26, 31, 40, 42, 43.
Kandidaten, 31, 42, 43.
Kommentar zum Ausstellungs-Programm, 2.
Königsbild (Das), von Rich. Schaupp, 62.
Krankenkasse für schweiz. bildende Künstler, 7, 10, 20, 27, 34, 40, 42, 43, 51.
Kritik von gestern, 18.
Kulturelle Aufgaben des Bundes, von Bundesrat Etter, 53.
Kunst und Liefertermin, von E. K., 63.
Kunstblatt, 32, 41.
Kunstbrief (Ostschweizerischer) von W. Th., 73.
Lieber Herr Redaktor, von A.H. Pellegrini, 6.
Mitgliederbestand, 41.
Mitglieder-Verzeichnis (Das neue), von L. Berger, 48.
Mitteilungen, 34, 62, 69, 74.
Museum Allerheiligen, Schaffhausen, 41.
Nachrufe: Amrein Rob., 15, 17; Georg Fréd. 65, ; Herter Herm., 15; Kiener Rob., 52; Otto Roos, 74; Süffert Otto, 15; Wieland H. B., 57.
Nationale Kunstausstellung, 46, 73.
Ostschweizerischer Kunstbrief, von W. Th., 73.
Präsidentenkonferenz (Die 22.), 10, 41.
Reglement der XX. Gesamtausstellung, 2.
Reorganisation der Nationale (Zur) von Max Carl Herzog, 73.
Schwarz-Weiss, von W. Wartmann, 6.
Schweizer Kunst, 10, 41.
Schweizer Spende, 10, 28, 41.
Spitteler und die Kunst des Zeichnens, von Hans Kaeslin, 5.
Sportanlagen Magglingen, 41, 58.
Sprüche von Künstlern und Schriftstellern: Beethoven, 41; Otto Brahm, 67; Degas, 21; Goethe, 6, 8, 12, 19; E. K., 21; G. Ch. Lichtenberg, 35; Sir J. Reynolds, 23; Spitteler, 5; P. Usteri, 37.
Stäbli, von Rich. Schaupp, 19.
Statutenänderung, 10, 41.
Stiftung Gleyre, 46.
Stiftung Gottfried Keller, 46.
Stiftung Pro Arte, 41.
Stirnemann (Kleine Anfrage), 58.
Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler, 65.
Verkauf von Hodler-Kunstblättern, 32, 40.
Verwendung von Kupferlegierungen, 67.
Voranschlag, 33, 42, 43.
Weisungen für Künstler (Kandidatur), 3.
Wahl Rechnungsrevisoren, 42, 43.
Wahl Z. V. 31, 42, 43.
Wettbewerbe: Aarg. Kantonschule, 27; Beste Plakate 1945, 67; Grabstätte für die Opfer der Bombardierung Schaffhausen, 5, 33; Kaserne, 46; Luzerner Kunstmuseum, 46; St. Jakobsthaler, 46; Schulwandbild, 46; Schweizer Winterhilfe, 30; Verwaltungsgebäude Thun, 46.
Zu unseren Versammlungen, von A. D., 37.
Zur Reorganisation der Nationalen, von Max Carl Herzog, 73.
Zuteilung von Leinöl, Terpentin und Seife, 41.

Indice.

Avviso, 62.
Cassa ammalati, 27.
Nuovo comitato della sezione ticinese, 23.
Relazione della sezione ticinese, 22.

Illustrationen - Illustrations.

Aegerter Carl, 20; Amrein Rob., 17; Blanc Pierre, 63; Chiesa Pietro, 22; Clément Chs., 13; Deringer F., 3, 14, 50, 69; Eppens H., 49; Fels Peter, 67; Foglia G., 40; Hodler Ferd., 32; Hosch K., 4; Goerg Fréd., 72; Mac Couch G., 11, 71; Meyer E. A., 45, 46, 52; Müller Hch., 18; Pettineroli Ed., 66; Schneider W., 23; Stauffer Fred., 25; Waser Heini, 62; Wieland H. B. (Photo) 57, 58, 59; Zaki H., 7.

Table des matières.

Achats à la XXe exposition générale, 42.
Achats de la Confédération, 47.
Anniversaires: Abeljanz A. T., 36; Angst C. A., 52; Barth Dr. Th., 19; Berger Léon, 19; Blöchlinger Ant., 74; Chiattone Gius., 19; Desbaillets John, 27; Donzé Numa, 65; Fiaux Roger, 74; Frey Guido, 52; Hubacher Hermann, 52; Kammüller P., 15; Mac Couch G., 52; Maurer Eugen, 52; Müller Hch., 52; Münch Otto, 65; Paris Ed., 36; Sautère A., 52; Schweri A., 19; Stiefel Ed., 27; Strasser G., 36; Surbek V., 65; Theynet Max, 36; Wagner H., 27; Weibel Otto, 52.
Art suisse, 9, 39.
Assemblée des délégués et assemblée générale, 31, 32, 38, 41, 44.
Association des artistes professionnels de Belgique, 73.
Attribution d' huile de lin, de térébenthine et de savon, 35, 39.
Avis, 35, 62, 69, 74.
Bibliographie: Calendrier d'art suisse, 74; Histoire de l' art en Suisse, par Jos. Gantner, 35; Aldo Patocchi, Tessin des pauvres, 35; Louis Rivier, par R. Heyd, 8; Souvenirs (Mes) sur Ferd. Hodler, par Willy Russ, 58.
Bilan, 48.
Bourses d'études, 33, 47.
Budget, 33, 44.
Caisse de maladie pour artistes suisses, 7, 9, 20, 27, 39, 41, 44, 50.
Caisse de secours pour artistes suisses, 64.
Candidats, 31, 42, 44.
Classicisme (Du) par André Gide, 72.
Commentaires sur le programme de l'exposition, 4.
Communications, 35, 62, 69, 74.
Communications des sections, voir Rapports des sections.
Comptes, 41, 44, 49.
Concours: Bâtiment administratif Thoune, 47; Caserne, 47; Ecu commémoratif de St. Jacques, 47; Meilleures affiches de 1945, 67; Musée des beaux-arts de Lucerne, 47; 2ecours suisse d'hiver, 31; Tableau scolaire, 47.
Confédération (La) et les beaux-arts, 47.
Conférence des présidents (La 22e), 9.
Cotisation annuelle, 41, 44.
Critique d' hier, 66.
Directives pour artistes (candidature) 4.
Discours d' Eugène Martin, XXe exposition générale, 29.
Don suisse, 9, 28, 39.
Effectif des membres, 40.
Election des vérificateurs des comptes, 41, 44.
Elections au c. c., 31, 41, 44.
Encouragement des beaux-arts, 47.
Enfant martyr (L'), par R. Th. Bosshard, 23.
Estampe, 32, 39.
Expositions: Arts graphiques suisses, 47; XXe générale P.S.A.S., 1, 3, 4, 9, 25, 26, 27, 29, (lettre d'Octave Matthey) 30, 34, 39; Nationale, 47.
Expositions (Calendrier des), 8, 16, 24, 36, 52, 60, 68, 75.
Facilités de transport, 4.
Finances, 9, 33, 39, 44.
Fondation Gleyre, 47.
Fondation Gottfried Keller, 47.
Fondation Pro Arte, 40.
Fonte de bronze, 39, 64.
Institut sportif de Macolin, 39, 58.
Jury, 9, 26, 31, 39, 41, 44.
Liste des membres (La nouvelle), par Léon Berger, 48.
Musée Allerheiligen à Schaffhouse, 39.
Nécrologie: Amrein Rib., 15, 17; Goerg Fréd., 65, 72; Herter Herm., 15; Kiener Rob., 52; Otto Roos, 74; Süffert Otto, 15; Wieland H. B., 57.
Nomination d'un membre d'honneur, 41, 44.
Nomination des vérificateurs des comptes, 41, 44.
Proposition du c. c., jury, 31.
Profession facile (Une), par Camille Mauclair, 16.
Quelques mots sur notre exposition, par Eug. Martin, 27.
Question Stirnemann, 58.
Rapports: du président, 39, 41, 44; des sections: Argovie, 11; Bâle, 11, 47; Berne, 21; Fribourg, 21; Genève, 12, 33; Grisons, 12; Lucerne, 15, 27; Neuchâtel, 21, 34; Paris, 15; St. Gall, 14; Tessin, 22, 23; Vaudoise, 13, 33; Zurich, 12; des vérificateurs des comptes, 44.
Règlement de l'exposition générale, 3.
Revision des statuts, 9, 39.
Suggestions des sections: Soleure, 9.
Utilisation d'alliages de cuivre, 64.
Vente d'estampes Hodler, 32, 39.

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION: DER ZENTRALVORSTAND. — REDAKTION: E. KEMPTER, MUZZANO. — TIPOGRAFIA E PUBBLICITÀ: GRASSI & C., BELLINZONA
ADMINISTR.: A. DÉTRAZ, SECR. GÉNÉRAL, VAUSEYON-NEUCHATEL, TÉL. 5 12 17. — POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F. SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER», ZÜRICH VIII 4597