Ausstellungen = Expositions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1945)**

Heft 9

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

EDITIONES HELVETICAE

SERIE DI LINGUA ITALIANA

pubblicata dalla Conferenza dei Direttori dell' Istruzione pubblica a cura del Dipart. della Pubblica Educazione del Ticino.
Editore: Istituto Editoriale Ticinese Grassi & Co. S.A., Bellinzona

1. **OMERO** - brani eletti dei due poemi, nella versione di Vincenzo Monti e di Ippolito Pindemonte - con introduzione, collegamenti e chiose per le Scuole ginnasiali a cura di **Romano Amerio,** aggiuntovi un saggio della versione dell'Odissea di Francesco Soave.
2. **ORLANDO FURIOSO** - Ottave scelte dal poema di Lodovico Ariosto - con prefazione e note di **Piero Bianconi.**
3. **LA GERUSALEMME LIBERATA** - ottave scelte dal poema di Torquato Tasso - con introduzione, note e commenti di **Silvio Sganzini.**
4. **NOVELLA FRONDA** - Antologia di prose e poesie moderne, vol. I. a cura di **Giuseppe Zoppi.**
5. **NOVELLA FRONDA** - Antologia e prose e poesie moderne, vol. II. a cura di **Giuseppe Zoppi.**
6. **ANTOLOGIA DI POETI CLASSICI** - (dal Parini al Foscolo) - raccolta da **Francesco Chiesa.**

Farne richiesta in tutte le librerie importanti della Svizzera, membri della SBV

Volumi rilegati : fr. 5.- per copia.

PER IL CINQUANTENARIO DELLA

Scuola cantonale superiore di commercio

DI BELLINZONA

l'Associazione già allievi della Scuola ha pubblicato una ricca memoria illustrata. Volume di 128 pagine fr. 3.— per copia. - In vendita nelle principali librerie ed edicole del Cantone. Stampato dalla S. A. Grassi & Co. - Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale, Bellinzona.

Ausstellungen - Expositions.

AARAU. *Gewerbemuseum.* 27. Oktober bis 11. November: Jubiläumsausstellung Otto Ernst und Eugen Maurer zu Ehren ihres 60. Geburtstages.

BASEL. *Kunsthalle.* 24 November bis 30. Dezember: Weihnachtsausstellung der Basler Künstler.

BERN. *Kunsthalle.* 3. November bis 2. Dezember: Ernst Morgenthaler.
« Cina » Restaurants « au Premier » (Neuengasse 25) ab 20. Oktober: Paul Matthey.

LA CHAUX-DE-FONDS. *Musée des beaux-arts.* 3 au 18 novembre: P. Eug. Bouvier, G. Dessouslavy, Mce. Robert, L. Schwob.

FRIBOURG. *Musée d'art et d'histoire.* 27 octobre au 25 novembre: Portraits anciens de collections privées de Fribourg. — 1er au 23 décembre: Section de Fribourg P.S.A.S.

GENÈVE. *Athénée.* 3 au 22 novembre: Leonhard Meisser, Coire. — 24 novembre au 13 décembre: Mme Marg. Frey-Surbek, Berne. — 15 au 30 décembre: Collective de Noël.
Musée Rath. 3 au 25 novembre: René Guinand, Hubert Theurillat, peintres; Henri König, sculpteur.

KÜSNACHT. (Zürich). *Kunststube Maria Benedetti.* 15. November bis 15. Januar 1946: Elly Bernet-Studer, Ed. Bick, Regina Conti, Willy Fries, Arn. Huggler, Max Herzog, Dora Hauth, Jean Kern, E. Leu, Hans Gisler, Martha Riggenbach, E. Staub, Osk. Weiss, Aug. Weber, Eug. Zeller. Rob. Schär (Glasmalerei).

LAUSANNE. *Galerie d'art du Capitole.* 17 novembre au 6 décembre: P. Rt. Perrin, Lausanne. — 8 au 31 décembre: Ch. Clément, Lausanne.
Galerie Paul Vallotton S. A. 8 au 24 novembre: Dessins de René Auberjonois, Marcel Poncet, Félix Vallotton. — 29 novembre au 15 décembre: Peintures de Raoul Domenjoz.

LE LOCLE. *Musée.* 3 au 18 novembre: Maurice Mathey.

LUZERN. *Kunstmuseum.* 7. Oktober bis 25. November: H. Bachmann, A. Fellmann, F. Stirnimann, drei volkstümliche Luzerner Maler. — J. Zelger, Studien u. Zeichnungen, zum 60. Todestag.

NEUCHÂTEL. *Galerie Orlac.* 10 novembre au 2 décembre: Marcel Chambaz.

PAYERNE. *Galerie Véandre.* 1er novembre au 2 décembre: R. Th. Bosshard.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum.* 27 Oktober bis 18. November : P. Maire, Herm. Oberli. — 24. November bis Anfang Januar 1946: Sektion St. Gallen G. S. M. B. A. und Gäste.

SCHAFFHAUSEN. *Museum Allerheiligen.* 21. Oktober bis 30. Dezember: Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler.

SOLOTHURN. *Buchhandlung A. Lüthy.* 8. bis 29. November: U. Z. Wick, Solothurn, Oel, Aquarell, Zeichnungen.

VEVEY. *Galerie du Lion d'Or.* 3 au 18 novembre: Gustave Buchet.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum und Gewerbemuseum.* Ausstellung Hans Erni verlängert bis 11. November.

ZURICH. *Kunsthaus.* 22. Oktober bis 2. Dezember : Hermann Hubacher, zum 60. Geburtstag.
Graphische Sammlung E. T. H. Bis 15. Dezember : Die niederländische Landschaft. Originalradierungen von Rembrandt, Ruysdael, Seghers, Swanevelt und anderen Meistern des 17. Jahrhunderts.
Galerie Neupert. 15. Oktober bis 10. November: Eduard Stiefel zum 70. Geburtstag. Gemälde 1900 bis 1945. — 1. Dezember bis 20. Januar 1946: Sonderausstellung « Schweizer Landschaften » von 50 Schweizer Künstlern.
Bodmer Buch- und Kunsthandlung. 17. November bis 15. Januar 1946: Viktor Surbek, Bern.

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION: DER ZENTRALVORSTAND. — REDAKTION: E. KEMPTER, MUZZANO. — TIPOGRAFIA E PUBBLICITÀ: GRASSI & C., BELLINZONA
ADMINISTR.: A. DÉTRAZ, SECR. GÉNÉRAL, VAUSEYON-NEUCHATEL, TÉL. 5 12 17. — POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F. SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER», ZÜRICH VIII 4597