# Mitteilungen der Sektionen = Communications des sections

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1940-1941)**

Heft 6-7

PDF erstellt am: **21.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

| | | | |
|---|---|---|---|
| am 25. Februar, | Willy Fries, Maler, Zürich, | le 25 | février |
| » 27. » | Ernst Bolens, Maler, Binningen, | » 27 | » |
| » 27. » | Léopold Gugy, peintre, Neuchâtel, | » 27 | » |

A. Foretay, peintre, Genève, a célébré le 12 janvier son 80e anniversaire.

Exemplare des illustrierten Katalogs der XVIII. Gesamtausstellung unserer Gesellschaft können in beschränkter Anzahl und so lange Vorrat beim Sekretariat der Berner Kunsthalle unentgeltlich bezogen werden.

Un nombre limité d'exemplaires du catalogue illustré de la XVIIIe exposition générale de notre société subsiste au secrétariat de la Kunsthalle de Berne, qui les distribuera gratuitement sur demande et jusqu'à épuisement du stock.

# *Mitteilungen der Sektionen.*
# *Communications des Sections.*

### Sektion Luzern.

In den Vorstand der Sektion Luzern wurden an Stelle von Hans Emmenegger und Jos. Schobinger gewählt : Alfred Sidler, Maler, und Herrn Rico Schobinger (Passivmitglied), Kassier an Stelle seines unlängst verstorbenen Vaters.

## *Neue Vorstände. — Nouveaux comités.*

### Section de Paris.

| | | |
|---|---|---|
| *Président et secrét. :* | Henry Wanner, peintre, | *Präsid. u. Aktuar.* |
| *Vice-président :* | A. Suter, sculpteur, | *Vize-Präsident.* |
| *Trésorier :* | E. Hubert, peintre, | *Quästor.* |
| *Membres adjoints :* | Adrien Holy, peintre, | |
| | O. Bänninger, sculpteur, | *Beisitzer.* |

### Sezione ticinese.

| | | |
|---|---|---|
| *Presidente :* | Ugo Zaccheo, pittore, | *Präsident.* |
| *Vice-presidente :* | Filippo Boldini, pittore, | *Vize-Präsident.* |
| *Segredario :* | Luigi Leoni, sculptore, | *Aktuar.* |
| *Cassiere :* | Felice Filippini, pittore, | *Kassier.* |

### Section vaudoise.

| | | |
|---|---|---|
| *Président :* | Jaques Berger, peintre, | *Präsident.* |
| *Vice-président :* | E. Pizzotti, peintre, | *Vize-Präsident.* |
| *Secrétaire :* | R. Perrin, peintre, | *Aktuar.* |
| *Caissier :* | M. Pointet, membre passif, | *Kassier.* |
| *Assesseurs :* | R. Peytrequin, peintre, | |
| | R. Mermoud, peintre, | *Beisitzer.* |