Büchertisch

Autor(en): **A.D.**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1940-1941)**

Heft 5

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Büchertisch.

Der *Iris Verlag Bern* bereitet gegenwärtig unter der Leitung von Dr. Hans Zbinden ein Tafelwerk vor, das die wertvollsten Gemälde der Sammlung Oskar Reinhart, Winterthur, in *farbiger Facsimilewiedergabe* enthalten soll. Das Werk erscheint unter dem Titel « Meisterwerke europäischer Malerei aus der Sammlung Oskar Reinhart » in einer Folge von sechs Mappen. Jede Mappe ist in sich abgeschlossen, mit je sechs Tafeln in Grossformat und einer wissenschaftlichen Einleitung. Die erste Mappe ist soeben erschienen und bringt Wiedergaben von Gemälden von *Cranach*, *Hals*, *Watteau*, *Corot*, *Renoir* und *Anker*, von letzterem das Bildnis seiner Tochter Luise, zweifellos einem der schönsten Bildnisse Ankers. Die Gesamteinführung besorgt Dr. Georg Schmidt, Konservator der öffentlichen Kunstsammlung Basel.

Dieses Werk reiht sich würdig den zahlreichen, vom Iris Verlag bisher herausgegebenen Werken an und bildet eine schöne Erinnerung an die grosse Berner Kunstschau, die zum ersten Male die Sammlung Reinhart der Allgemeinheit zugänglich gemacht hat. A. D.

Ausstellungen. — Expositions.

Basel. *Kunsthalle.* 5. Dezember bis 5. Januar : Weihnachtsausstellung der Basler Künstler.

Bern. *Kunsthalle.* Ab 14. Dezember : Weihnachtsausstellung bernischer Künstler.

Genève. *Athénée.* 14 au 30 décembre : H. Coutau et exposition collective.

Lausanne. *Dépendances du Parc Mon Repos.* 5 au 22 décembre : R. Hartmann.
Galerie Paul Vallotton S. A. 28 novembre au 24 décembre : P. Rt. Perrin.

Luzern. *Kunstmuseum.* Weihnachtsausstellung der stadtluzernischer Künstler.

Neuchâtel. *Galerie Léopold Robert.* 8 au 25 décembre : Paul Martig, Davos, Jean Latour, Genève, Max Theynet, Colombier.

St. Gallen. *Kunstmuseum.* Ausstellung von Leihgaben und Geschenken.

Solothurn. *Kunstmuseum.* Weihnachtsausstellung Solothurnischer Künstler ; Sonderausstellung Emil Scheller, Solothurn.

Winterthur. *Kunstmuseum.* 1. bis 31. Dezember : Künstlergruppe Winterthur.

Zürich. *Kunsthaus.* November-Dezember : Artisti italiani contemporanei, 30 Skulpturen, 155 Gemälde. — 30. November bis 12. Januar : Sektion Zürich der G. S. M. B. A. und Ausstellung « Graphisches Kabinett ». — Ab Mitte Dezember, für 1-2 Monate : Sammlung Oskar Reinhart, Winterthur, alte Meister und französische Werke des 19.Jahrhunderts.

Graphische Sammlung E. T. H. Bis 21. Dezember : Gedächtnisausstellung Paul Klee (1879-1940).

Galerie Neupert, Bahnhofstr. 1. Ab 7. Dezember : Paul Bodmer, Hermann Haller, Hermann Huber, Rheinhold Kündig, Otto Meister, Ernst Morgenthaler, Joh. von Tscharner.

Galerie Eitel, Schifflände. — 15. November bis 20. Dezember : E. G. Heussler, Malerei, Hans Aeschbacher, Plastik.