Alpine Kunstausstellung = Exposition d'art alpin

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1939-1940)**

Heft 4-5

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-624729

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

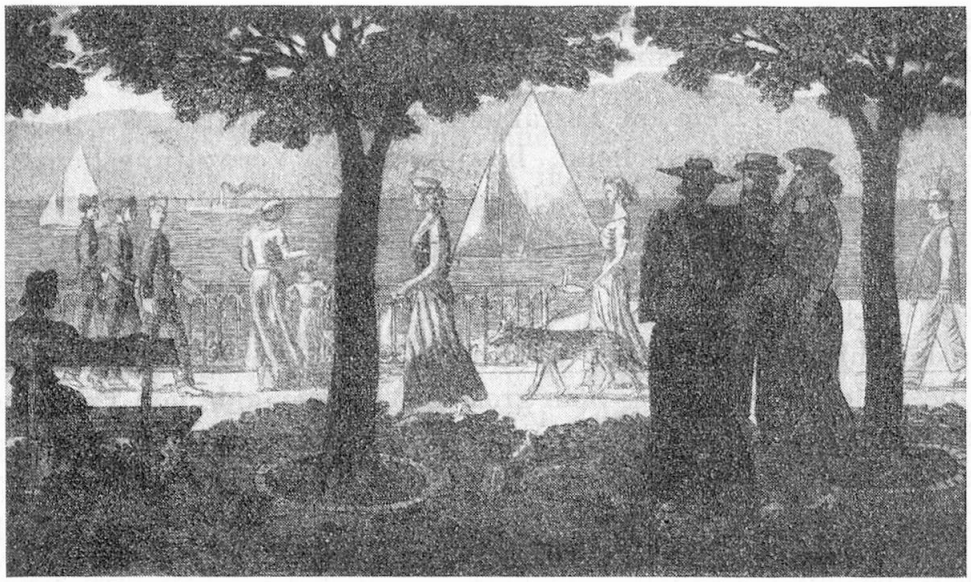
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Kunstblatt 1939 Estampe



Radierung. Karl Hügin, Zürich. Eau-forte.

Alpine Kunstausstellung.

Der Zentralvorstand des Schweizer Alpenclubs bittet uns, unseren Mitgliedern mitzuteilen, dass die 3. Alpine Kunstausstellung vom **30. März bis 28. April 1940** in der Kunsthalle Bern stattfinden wird. Für Näheres wende man sich an Herrn J. Meier, Präsident der Zeitschriftenkommission, Central-Comité des S. A. C., Ziegelfeldstr. 2, Olten.

Die Künstler sind durch Zusendung der Anmeldeformulare (mit den Ausstellungsbedingungen) direkt begrüsst worden.

Anmerkung der Redaktion. — Im letzten Absatz der Ausstellungsbedingungen, ist die Höhe des Prozentsatzes auf den Verkäufen, nicht genannt ; aus einer Erklärung des Präsidenten der Zeitschriftenkommission des S. A. C., an den wir uns in dieser Angelegenheit gewandt haben geht hervor, dass ausser 2 % zu Gunsten der Unterstützungskasse (1 % für Werke der Bildhauerei) die Verkaufsprovision zum Satze von **10** % in Aussicht genommen wird.

Exposition d'art alpin.

Le comité central du Club Alpin Suisse nous prie d'informer nos membres que la 3e Exposition d'art alpin suisse aura lieu du **30 mars au 28 avril 1940** à la Kunsthalle de Berne. — Pour tous renseignements, s'adresser à M. J. Meier, président de la commission du périodique, comité central du C. A. S., Ziegelfeldstr. 2, à Olten.

Connaissance en a été donnée aux artistes par l'envoi de bulletin d'inscription et des conditions de participation à la dite exposition.

Note de la rédaction. — Au sujet du pourcentage prélevé sur les ventes, dont le taux n'est pas indiqué dans les conditions de l'exposition (dernier alinéa), il ressort d'une déclaration du président de la commission du périodique du C. A. S., à qui nous nous sommes adressés pour éclaircir ce point, qu'il est prévu, en plus du 2 % en faveur de la caisse de secours (1 % pour la sculpture) un prélèvement de **10** % sur les ventes.