Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1938-1939)**

Heft 7

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHWEIZER KUNST
ART SUISSE - ARTE SVIZZERA

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH: DER ZENTRAL-VORSTAND

RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION: LE COMITÉ CENTRAL

ADMINISTRATION: A. DÉTRAZ, SECRÉT. CENTRAL, 10, AVENUE DES ALPES, NEUCHATEL, TÉL. 51.217
IMPRIMERIE PAUL ATTINGER S. A., AVENUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU 7, NEUCHATEL

NEUCHATEL N° 7 | JÄHRLICH 10 HEFTE 10 CAHIERS PAR AN | N° 7 FEBRUAR 1939 FÉVRIER 1939

INHALT — SOMMAIRE

Präsidentenkonferenz. — Mitteilungen des Z. V. — Künstlerwerkstätten an der SLA. — An die Graphischen Künstler. — Plakatwettbewerb. — Ausstellungen.
Illustration, auf dem Umschlag: Holzschnitt von Willy Wenk, Basel.
Conférence des présidents. — Communications du C. C. — Ateliers d'artistes à l'E. N. S. — Aux peintres-graveurs suisses. — Concours d'affiche. — Expositions.
Illustration, sur la couverture: bois gravé de Willy Wenk, Bâle.

Präsidentenkonferenz

vom 28. Januar 1939 in Zürich.

Der Zentralpräsident eröffnet die Sitzung um 10 Uhr.

Anwesend sind:

1. Vom *Zentralvorstand:* Blailé, Hügin, Vibert, Bolens, Burgmeier, und Zentralsekretär; entschuldigt, Clément u. Prochaska.

2. *Sektionspräsidenten:* Aargau-Burgmeier, Basel-Schott, Bern-Hodler, Freiburg-Thévoz, Genf-Martin, Graubünden-Meisser, Luzern-Barth, Neuchâtel-Perrin, Paris-Reist, St. Gallen-Egli, Solothurn-Bracher, Tessin-Patocchi, Waadt-Berger, Zürich-Fries.

Der Zentralpräsident begrüsst die Anwesenden, namentlich Thévoz, Freiburg, Bracher, Solothurn und Berger, Waadt, die zum ersten Mal der Konferenz beiwohnen.

Er erklärt warum dem ursprünglichen Programm und Versammlungsort Aenderungen gebracht wurden, weil Herr Dr. Wartmann, Direktor des Zürcher Kunsthauses die Liebenswürdigkeit hatte, den Z. V. und die Sektionspräsidenten zur feierlichen Eröffnung der Ausstellung Eug. Delacroix einzuladen.

Schweizerische Landesausstellung 1939 Zürich. Der Präsident gibt Kenntnis des Programms, welches Herr Dr. Wartmann kürzlich vor dem Z. V. entwickelte. Einzelheiten hierüber werden in der *Schweizer Kunst* veröffentlicht, sobald wir genau orientiert sein werden.