Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1938-1939)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

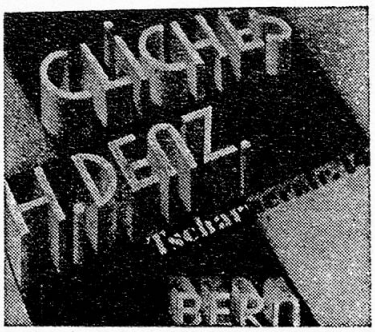
http://www.e-periodica.ch

Ja, wenn man Tubenfarben offen haben könnte!

Aber das ist natürlich paradox. Lieber Farben, bei denen man sicher ist, dass ihre Staniolhülle und Etikette nicht Güte und Frische vortäuschen. Unsere Künstlertubenfarben verwirklichen Ihren Wunsch, Tuben zu bekommen, die nicht lange gelagert, sondern frisch abgefüllt sind. Wir füllen laufend ab und liefern direkt an den Verbraucher. Und weil man mit unseren Farben so zufrieden ist, haben wir unsern Sonderbetrieb der Künstlertubenfarben ausgebaut. Unsere Preisliste unterrichtet Sie über unsere Sorten und Preise. Von der Güte unserer Erzeugnisse, ihrer starken Mischkraft, Ausgiebigkeit und Haltbarkeit müssen Sie sich selber überzeugen. Geben Sie uns bitte einen Probeauftrag.

FARBENFABRIK **W. & L. SAX** URDORF b. Zürich

VORM. SAX-WYSS & Cie.



Besteingerichtete Kupferdruckerei

für Radierungen, Heliogravüren und Kupferstich.

Goldene Medaillen an der Gewerbeausstellung von Bern und Burgdorf

Aus der Kunstmappe
ALTE MEISTER
Vierfarben-Clichés der Clichéfabrik

SCHWITTER A.G

BASEL • Allschwilerstr 90
ZÜRICH • Kornhausbrücke 7

erhältlich im Kunstmuseum Basel oder im Verlag

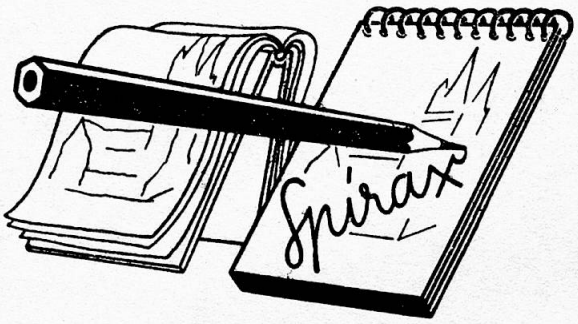
Emil Birkhäuser & Cie A. G. Basel

Aquarell-
Tempera-
Gouache-
MALEREI

Verlangen Sie bitte unsere
SPEZIAL - KATALOGE
über die verschiedenen Techniken

Aquarell-Katalog Plakat-Katalog
Oelmal-Katalog Modellier-Katalog
Graphik-Katalog Zeichenwaren-Kat.
Lichtpaus-Katalog.

GEBRÜDER
SCHOLL
A.-G. POSTSTRASSE 3 · ZÜRICH



Buch oder Block?
Beides mit
SPIRAX - Zeichenbuch von
COURVOISIER SOHN, BASEL
Malutensilien - *Preisliste gratis* - Hutgasse 19