Bundesstipendien = Bourses d'études

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1937-1938)**

Heft 9

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Bundesstipendien. — Bourses d'études.

Das eidg. Departement des Innern hat sich den Anträgen der eidg. Kunstkommission angeschlossen, die die Ausrichtung von Kunststipendien und Aufmunterungspreisen an nachstehend angeführte Künstler vorschlägt :

Le Département fédéral de l'Intérieur s'est rallié aux propositions de la Commission fédérale des beaux-arts, d'accorder des bourses d'études et des prix d'encouragement aux artistes suivants :

A. Stipendien. — Bourses d'études.

Maler und Graphiker. — Peintres et graveurs.

Aegerter Albert, Basel.
Chambon Émile, Genève.
Galli Aldo, Zürich.
Guggenheim Willi, Zürich.
Hainard-Roten Germaine, Confignon.
Herbst Adolf, Paris.
Moor Karl, Basel.
Schnyder Albert, Delémont.
Togni Ponziano, Poschiavo.
Verdier Jean, Genève.
Wehrlin Robert, Winterthur.

Bildhauer. — Sculpteurs.

Conne Louis, Zürich.
Duss Roland, Paris.
Wuilleumier Willy, Paris.
Büsser Jos., St. Gallen.

Architekt. — Architecte.

Strub Walter, Genève.

B. Aufmunterungspreise. — Prix d'encouragement.

Maler. — Peintres.

Chavaz Albert, Sion.
Leins Rosetta, Bellinzona.

Bildhauer. — Sculpteurs.

Peter Walter, Solothurn.
Hippele Hans, Zürich.

Mitteilungen des Zentralvorstandes. Communications du Comité central.

Delegierten- und Generalversammlung 1938. — Die Versammlungen finden dieses Jahr im Welschland statt und zwar in Neuchâtel, am 2. u. 3. Juli.

Die Sektionsvorstände werden daran erinnert, dass *Bewerber*, unter Beifügung der Nachweise über Beteiligung an nationales Salons, an gleichwertig anerkannte internationale Ausstellung mit Jury (Salon d'automne) oder günstige Jurierung durch die Jurien unserer Gesamtausstellungen, bei dem Zentralvorstand *mindestens 6 Wochen vor der Generalversammlung*, also spätestens am 15. Mai, angemeldet werden müssen (Art. 8 der Statuten) jedoch lieber schon früher.