Sektionsmitteilungen = Communications des sections

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1936-1937)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Sektionsmitteilungen.

Communications des Sections.

Neue Vorstände. — Nouveaux comités.

Sektion Basel :

Präsident :	Schott Ferd., Maler,	*président.*
Vize-Präsident :	Christ Martin-A., Maler,	*vice-président.*
Aktuar :	Lüthy Emil, Maler,	*secrétaire.*
Kassier :	Steuer Albert (Passivmitglied),	*caissier.*
Beisitzer :	Gutknecht Carl, Bildhauer.	*assesseur.*

Sektion de Genève :

Président :	Martin Eugène, peintre,	*Präsident.*
Vice-présidents :	Schmidt Albert, peintre.	
	Vibert James, sculpteur,	*Vize-Präsidenten.*
Secrétaire :	Baud Paul, sculpteur,	*Aktuar.*
Trésorier :	Chambon Emile, peintre,	*Kassier.*
Vice-trésorier :	Meylan Henri, peintre,	*Vize-Kassier.*

Internationale Kunstausstellung Venedig 1936.

Auf Antrag der eidg. Kunstkommission sind folgende Künstler berufen worden, in Venedig auszustellen :

Exposition internationale des Beaux-Arts, Venise 1936.

Sur la proposition de la Commission fédérale des Beaux-Arts, les artistes suivants ont été appelés à exposer à Venise :

Maler — Peintres : Beretta Emilio, Locarno,
Chinet Charles, Rolle,
Dessouslavy Georges, La Chaux-de-Fonds,
Frey-Surbek, Frau Marguerite, Bern.
Guinand René, Genève,
Haefliger Hans, Basel,
Hartmann Werner, Emmenbrücke,
Meister Eugen, Zürich,
Stocker Hans, Paris,
Zender Rudolf, Paris,

Graphiker — Graveurs : Hosch Karl, Basel,
Patocchi Aldo, Mendrisio.

Bildhauer — Sculpteurs : Geiser Karl, Zürich,
Spörri Eduard, Wettingen,
Uehlinger Max, Minusio,
Weber Max, Genève.