# Mitteilung des Zentralvorstandes = Communications du Comité central

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1932-1933)**

Heft 8

PDF erstellt am: **21.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

## *Appel aux membres actifs pour l'illustration de la couverture de* l'Art suisse.

La suggestion a été faite de rendre la couverture de notre organe plus attrayante en y reproduisant un bois gravé, différent tous les mois, qui serait gratuitement mis à disposition pour l'impression.

Le Comité central est sympathique à cette idée. L'exécution ne peut toutefois en être entreprise que lorsque le nombre voulu de bois (10 par an) sera assuré.

Dans ce but les membres disposés à fournir un bois gravé original sont priés, pour le moment, simplement de s'annoncer à la rédaction de l'*Art suisse*. Des instructions plus précises leur seront données plus tard.

Grandeur maximum des bois : hauteur 14 cm., largeur 13 cm.

# *Mitteilungen des Zentralvorstandes.*
# *Communications du Comité central.*

Zwecks Untersuchung über die Anwendung der Bestimmungen zum Reproduktionsrecht bittet der Zentralvorstand alle Mitglieder, die in der Erhebung der vorgesehenen Vergütungen für Reproduktion ihrer Werke in Zeitschriften, Monatshefte, usw., irgendwelche Schwierigkeiten hatten, den Zentralsekretär sofort zu benachrichtigen, unter Angabe der in Frage kommenden Zeitschrift, des Formates des wiedergegebenen Werkes und der Höhe der geforderten Vergütung, sowie des Zeitpunktes der Unterhandlungen.

In seiner letzten Sitzung hat der Zentralvorstand folgende Beschlüsse gefasst :

Die Delegierten- und Generalversammlung 1933 findet in Freiburg am 24./25. Juni d. J. statt.

Mit der Ausführung des Kunstblattes 1933 ist Traugott Senn, Ins, beauftragt worden.

Die Kosten des Rücktransportes der an der XV. Ausstellung der Gesellschaft nicht angenommenen Werken übernimmt die Zentralkasse.

Der Zentralvorstand hat die Gründung in Lausanne eines Comitees erfahren, Ehrenpräsident Herr Regierungsrat P. Perret, zur Veranstaltung im Mai daselbst einer Hermanjat-Gedächtnisausstellung.

Auch das Kunsthaus Zürich beabsichtigt, diese Austellung in Zürich zu zeigen.

Der Zentralvorstand hat die bei der Präsidentenkonferenz 1933 gebrachten Anträge und Anregungen der Sektionen geprüft. Seine Antworten hierüber werden in nächster Nummer veröffentlicht.

En vue d'une enquête sur l'application des prescriptions concernant les droits de reproduction, le Comité central invite tous les membres qui ont

rencontré des difficultés à se faire payer les bonifications prévues pour la reproductions de leurs œuvres dans des revues, périodiques, etc., d'en aviser au plus vite le secrétaire central en lui indiquant le nom de la revue, le format de la reproduction et le montant de la redevance demandée, ainsi que l'époque des pourparlers.

Dans sa dernière séance le Comité central a pris les décisions suivantes : L'assemblée des délégués et l'Assemblée générale 1933 auront lieu à Fribourg les 24 et 25 juin prochain.

L'exécution de l'estampe 1933 a été confiée à Traugott Senn à Anet.

Les frais de transport en retour d'œuvres refusées à la XV^me^ Exposition de notre Société sont à la charge de la caisse centrale.

Le Comité central a appris la constitution à Lausanne d'un comité, président d'honneur M. P. Perret, conseiller d'État, qui s'occupera d'organiser en mai une exposition rétrospective des œuvres d'Hermanjat. De son côté le Kunsthaus de Zurich a l'intention de faire voir cette exposition à Zurich.

Le Comité central a discuté dans sa dernière séance les propositions et suggestions des sections, présentées à la Conférence des présidents 1933. Ses réponses paraîtront dans le prochain numéro.

* * *

Unter dem Namen « Schweizer Steinindustrie, Fachschrift für die Steinkunst » erscheint in Bern, 10, Linde, eine neue Zeitschrift welche Bildhauer, vorzugsweise Grabstein-Bildhauer, vielleicht interessieren könnte.

Sous le nom d' « Industrie suisse de la pierre » paraît à Berne, 10, Linde, une nouvelle revue qui pourrait peut-être intéresser les sculpteurs, surtout ceux de monuments funéraires.

* * *

In letzter Stunde werden wir vom Zentralvorstand des Schweizer Alpenclub benachrichtigt, dass die in Zürich veranstaltete Ausstellung alpiner Kunst (siehe *Schweizer Kunst* N° 7, Febr. 1933) vorgeschoben wird. Frist für Anmeldungen 8. März, Eröffnung 25. März.

Wir erhielten leider diese Mitteilung zu spät um davon unsere Mitglieder rechtzeitig in Kenntnis setzen zu können.

Au moment de mettre sous presse, nous sommes informés par le Comité central du Club alpin suisse que son Exposition d'art alpin (voir *Art suisse* N° 7, février 1933) est avancée. Délai pour l'envoi des bulletins de participation 8 mars, ouverture 25 mars.

Cet avis nous est parvenu trop tard pour pouvoir en informer nos membres à temps, ce que nous regrettons.

* * *

Soeben erfahren wir, dass Kollege Wilfried Buchmann in Zürich, am 7. März gestorben ist.

Nous venons d'apprendre le décès, survenu le 7 mars, de notre collègue Wilfried Buchmann à Zurich.