Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1925)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

April 1925 **No. 1** Avril 1925

SCHWEIZERKUNST — L'ART SUISSE

BULLETIN

Offizielles Organ der Gesellschaft Schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten
Für die Redaktion verantwortlich: Der Zentralvorstand

Organe officiel de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes Suisses
Responsable pour la Rédaction: Le Comité central

Administration und Redaktion: R. W. HUBER, Zeltweg 9, ZÜRICH

Protokoll der Präsidentenkonferenz

Samstag, den 17. Januar 1925, 1½ Uhr, Bahnhofbuffet Olten.

Anwesend: Zentralvorstand: Präsident Righini, Mayer, Liner, Blailé, Stauffer.

Sektionspräsidenten oder deren Vertreter: Aarau: Burgmeier; Basel: Buchner; Bern: Prochaska; Freiburg: Brulhart; Genf: de Henseler; Luzern: Emmenegger; Neuenburg: Delachaux; Waadt: Clément; Zürich: Holzmann.

Nicht vertreten sind: St. Gallen, Tessin, München und Paris.

Zentralpräsident Righini wird zum Präsidenten der Versammlung ernannt. Er eröffnet die Sitzung und heisst die Sektionspräsidenten willkommen. Das Protokoll der letztjährigen Versammlung, das im Bulletin Nr. 1 (März 1924) veröffentlicht ist, wird nicht mehr verlesen. Der Präsident gedenkt des verstorbenen Mitgliedes der Sektion Zürich, Prof. Graf.

Berichte der Sektionen:

Der Präsident empfiehlt den Anwesenden, sich kurz zu fassen und sich darauf zu beschränken, Berichte abzugeben, die diejenigen ergänzen, die in dem in Bälde erscheinenden Jahrbuch 1924 enthalten sein werden.

Aargau: Die Ankäufe der aargauischen Regierung anlässlich der Sektionsausstellung 1924 belaufen sich auf Fr. 5000.—. Für die Dekorationen des Zelglischulhauses wurden Fr. 3000.— ausgegeben; die Herren O. Wyler und M. Burgmeier sind hierin mit Aufträgen von Fr. 600.— und Fr. 500.— vertreten.

Basel: Keine Ergänzungen zum Jahrbuch.

Bern: Das Budget für die Dekoration des neuen Gymnasiums weist Fr. 100,000.— auf; wir hoffen, dass mehrere Aufträge zur Ausführung gelangen werden. Die Beteiligung an der kantonalen Ausstellung in Burgdorf war für unsere Sektion ein ebenso wichtiges als schwieriges Unternehmen. Die Einrichtung und die Dekoration der